

CONSILIUL RAIONAL SOROCA
SECȚIA CULTURĂ ȘI TURISM
BIBLIOTECA MUNICIPALĂ „MIHAIL SADOVEANU”

Aprob:

_____ Șef Secție Cultură și Turism

_____ 2025

BIBLIOTECI PUBLICE
DIN RAIONUL SOROCA
ANUL 2024

Raport analitic anual

SOROCA 2025

Membrii echipei care au participat la elaborarea Raportului

1. Coșciug Tamara - Specialist superior în cadrul Secției Cultură și Turism Soroca
2. Gaja Viorica - Director, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” municipiul Soroca
3. Prisacari Larisa - Șef serviciu activitate metodologică Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” municipiul Soroca
4. Cebotaru Lucica - bibliotecar oficiul fonduri Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” municipiul Soroca

Raportul textual a fost discutat și promovat spre aprobare în cadrul ședinței din 20 ianuarie 2025, a Secției Cultură și Turism proces verbal nr. 1.

Grigore Bucataru coordonator/responsabil, membrii echipei: Coșciug Tamara, specialist superior, Gaja Viorica director BM „M. Sadoveanu” Prisacari Larisa, șef serviciu activitate metodologică

Lista abrevierilor și acronimelor

1. Administrația Publică Locală (APL)
2. Biblioteca Basarabia (BB)
3. Biblioteca Municipală (BM)
4. Biblioteca Națională a RM (BNRM)
5. Biblioteca Națională pentru Copii (BNC)
6. Biblioteca pentru copii Steliana Grama (BCSG)
7. Biblioteca publică (BP)
8. Biblioteca Publică Orășenească (BPO)
9. Fără abonare (f/a)
10. Fără abonare sate (f/a s.)
11. Filiala Nr. 2 (F. 2)
12. Filiala Nr. 4 (F. 4)
13. Obiective de Dezvoltare Durabilă (ODD)
14. Personal al bibliotecii (PB)
15. Secția Cultură și Turism (SCT)
16. Unități materiale (u.m.)

Cuprins:

Introducere.....	7
1. Misiunea, viziunea, valorile Bibliotecii. Obiectivele anului profesional.	8
Misiunea:	8
Viziunea:	9
Obiectivele rețelei de biblioteci Soroca au fost:	9
Evenimentele anului	9
2. Contextul organizațional. Componenta documentară a bibliotecii	10
2.1. Documente directive, de organizare.	10
2.2. Proiectele/ inovațiile gestionate și cu statut de participare	10
2.3. Parteneriate dezvoltate	10
2.5. Voluntariat	11
2.4. Implicații profesionale	11
2.5. Instrumente de comunicare instituționale	11
3. Dezvoltarea și prelucrarea resurselor informaționale.....	11
3.1. Indicator în procente privind accesul liber la raft	11
3.2. Achiziții de documente.	12
3.3. Donații și donatori	13
3.4. Colecția totală de documente	14
3.5. Rata de înnoire a colecției și rata de circulație	14
3.6. Colecții speciale	15
3.7. Colecția electronică.....	15
3.8. Baze de date	15
3.9. Gestionarea colecțiilor	16
3.10. Catalogarea și clasificarea documentelor de bibliotecă	16
4. Servicii de bibliotecă și utilizarea lor	16
4.1. Indicatori statistici de utilizare a bibliotecii.....	18
4.2. Indicatori de performanță.....	19
4.3. Servicii de dezvoltare a competențelor utilizatorilor	19
4.4. Dezvoltarea competențelor de cultura informației: competențe de acces la informație, de evaluare a informației și utilizare etică și corectă a acesteia	20
4.5. Activități cultural-educative.....	20
4.6. Servicii de referințe oferite utilizatorilor	23
4.7. Programe/activități pentru persoane defavorizate.....	24
4.8. Rata de atragere a utilizatorilor la servicii	24
4.9. Promovarea serviciilor.	25
5. Activitate metodologică. Formare profesională continuă	25
5.1. Vizite/deplasări în teritoriu	25
5.2. Reuniuni metodologice organizate	25

5.3.	Cercetarea necesităților de formare profesională.....	25
5.4.	Formarea profesională de bază a personalului.....	25
5.5.	Participarea personalului la cursurile de educație formală de scurtă durată.....	25
5.6.	Biblioteca – furnizor de servicii educaționale pentru bibliotecari.....	25
5.7.	Mobilitate profesională	26
6.	Activitatea de cercetare și editorială	27
6.1.	Cercetarea bibliografică	27
6.2.	Cercetarea biblioteconomică.....	27
6.3.	Cercetarea de marketing	27
6.4.	Analiza satisfacției utilizatorilor	28
6.5.	Cercetarea statistică	28
6.6.	Publicații ale bibliotecarilor.....	28
6.7.	Organizare și participare la activități științifice	28
7.	Resurse	30
7.1.	Resurse umane	30
7.2.	Resurse tehnologice	30
7.3.	Resurse financiare.....	31
8.	Facilități. Dotări	32
8.1.	Adaptarea localului bibliotecii pentru necesitățile utilizatorilor.....	32
8.2.	Analiza funcționalității echipamentului deținut.....	32
8.3.	Acces, securitate	32
9.	Concluzii. Probleme și orientări de perspectivă.....	32
9.1.	Concluzii pe marginea activității în anul de referință.....	32
9.2.	Probleme și propuneri pentru îmbunătățiri	32
9.3.	Analiza SWOT.....	33
10.	Referințe bibliografice	34
ANEXA NR. 1.	Analiza prezenței BM în mediul virtual.....	35
ANEXA NR. 2.	Indicatori de performanță.....	42
ANEXA NR. 3.	Instruiri non-formale a utilizatorilor	44
ANEXA NR. 4.	Proiecte. Activități cultural-educative.....	45
ODD ONU 2030.	Promovare UE	45
Literatura și societatea		56
Val Butnaru, scriitorul care merge de la Soroca la Chișinău prin Dondușeni		57
„Cartea: un dar pe care îl poți deschide iar și iar”		58
Cu sprijinul Germaniei, Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” din Soroca a îmbrăcat haine noi / VIDEO.....		59
(FOTO) Biblioteca ”Steliana Grama” din Soroca, renovată.....		60
ANEXA NR. 5.	Promovarea serviciilor	61

ANEXA NR. 6. Formarea profesională a personalului din biblioteci.....	63
Promovarea valorilor europene în bibliotecă	64
Atelier de lucru la biblioteca Bădiceni cu genericul „Promovarea valorilor europene”	66
Ora cărților deschise	67
Ora bibliotecarului	69
ANEXA NR. 7. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională.	71
ANEXA NR. 8. Instruiri organizate de formatori pe parcursul anului.....	75
ANEXA NR. 9. Lecturi profesionale „Ora cărților deschise”	77
ANEXA NR. 10. Analiza satisfacției utilizatorilor	79
ANEXA NR. 11. Evaluarea importanței cărților în viața omului	94
ANEXA NR. 12. Blogul Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu”, Soroca trecut, prezent, viitor	103
ANEXA NR. 13. Publicații ale bibliotecarilor din raionul Soroca	112
ANEXA NR. 14. BiblioMesager, nr. 7, 2024	114

Introducere.

Anul 2024 - Anul Bibliotecii în susținerea Strategiei Naționale de Dezvoltarea „Moldova Europeană 2030”

În raionul Soroca sunt înregistrate 56 de biblioteci din care activează 54. 28 de biblioteci sunt plasate în localuri special amenajate și 28 reamenajate, 48 din ele fiind proprii și 8 închiriate. 5 biblioteci necesită reparație capitală și una e în stare avariata. Suprafața totală a bibliotecilor din rețea constituie 3139 m².

În anul 2024 BP Soroca și-au racordat activitatea conform următoarelor

Priorități:

1. Bibliotecile în susținerea Strategiei naționale de dezvoltare „Moldova Europeană 2030”
 - Promovarea de către biblioteci a valorilor europene: activități educaționale, integrarea acestora în conținuturile serviciilor de bibliotecă
 - Încorporarea obiectivelor SND în strategiile sau programele pe termen scurt și mediu de activitate ale bibliotecilor
 - Ajustarea serviciilor oferite de biblioteci obiectivelor de dezvoltare
 - Promovarea valorilor europene prin lectură
 - Asigurarea informațională a procesului de integrare europeană
 - Promovarea activității Centrului pentru Comunicare Strategică și Combatere a Dezinformării
 - Promovarea modelului de comportament european
2. Biblioteca și democratizarea vieții comunităților
 - Prezența bibliotecilor în programele de dezvoltare durabilă a comunităților;
 - Dezvoltarea cadrului organizațional (național și instituțional) privind activitatea bibliotecii în contextul democratizării vieții comunităților (elaborare de politici-cadru și instituționale privind funcționarea în perioade de dezastru, lucrul cu refugiații și altele)
 - Susținerea accesului deschis la informație prin dezvoltarea capacităților personalului din biblioteci și membrilor comunității (politici instituționale, atragerea resurselor informaționale și utilizarea rezultatelor cercetărilor etc.)
 - Elaborarea principiilor de dezvoltare a colecțiilor de bibliotecă în contextul prevederilor documentelor internaționale
 - Augmentarea rolului bibliotecii ca centru de educație non formală și informală în dezvoltarea competențelor de cultura informației și cultura media (acces operativ la

in-formație, evaluarea acesteia și utilizarea etică și corectă; respectarea proprietății intelectuale, a dreptului de autor și drepturilor conexe)

3. Bibliotecile în cadrul Agendei 2030 a ONU pentru dezvoltare durabilă
 - serviciile de bibliotecă și relevanța acestora pentru formarea/creșterea rezistenței comunităților
 - bibliotecile – surse de informații corecte despre amenințările globale/locale, despre pa-ce, climă, justiție ș.a. și difuzarea acestora în scopul informării populației
 - identificarea liniilor directe în rețeaua de biblioteci pentru măsurarea gradului de implicare a bibliotecii în realizarea ODD (în baza indicatorilor de performanță)
 - efectuarea de studii și evaluări (inclusiv comparate) privind implicarea bibliotecilor în realizarea ODD
4. Bibliotecile și implementarea agendei de transformare digitală
 - încurajarea bibliotecilor de a aplica tehnologii transversale și de a folosi inteligența artificială (competențe, implicare pentru proiecte etc.)
 - îmbunătățirea activității/comunicării în rețea (informare reciprocă, schimb de experiențe, învățare și publicare colaborativă)
 - oferirea de programe și cursuri de alfabetizare media și informațională
 - biblioteca – creator și promotor de servicii electronice
5. Dreptul de autor și protecția patrimoniului bibliotecii
 - promovarea și implementarea prevederilor Legii cu privire la dreptul de autor și drepturile conexe (în comunitatea profesională și cea servită)
 - promovarea bibliotecii ca organizație cu funcție publică, întreținută din bani publici și dispusă să faciliteze accesul la informație

1. Misiunea, viziunea, valorile Bibliotecii. Obiectivele anului profesional.

Misiunea:

- Identificarea, dezvoltarea, organizarea, conservarea, comunicarea și punerea în valoare a patrimoniului documentar local, național și internațional.
- Crearea și întărirea deprinderilor de lectură la copii începând de la vârste fragede;
- Oferirea posibilităților pentru dezvoltarea creativității personale;
- Promovarea moștenirii culturale, a aprecierii artei, realizărilor științifice și inovațiilor;
- Încurajarea dialogurilor interculturale și susținerea diversității culturale;
- Facilitarea deprinderii abilităților informaționale și de operare a calculatorului;

Viziunea:

În anul 2024 bibliotecile s-au racordat la complexitatea crescândă a mediului informațional, la necesitățile cetățenilor din aria de servire și la tradițiile de performanță din domeniul bibliotecar astfel axându-se pe următorul segment de responsabilități:

- Asigurarea egalității oportunităților cetățenilor în spațiul fizic și virtual;
- Exploatarea oportunităților oferite de noile tehnologii;
- Oferirea de posibilități de autoformare și învățare la toate nivelurile;
- Implementarea inovațiilor;
- Extinderea ariei de informare a cetățenilor;
- Crearea de noi parteneriate;
- Eficientizarea managementului;
- Consolidarea interacțiunii cu comunitatea;
- Asistență de specialitate în biblioteconomie și știința informării;

Obiectivele rețelei de biblioteci Soroca au fost:

- Asigurarea condițiilor necesare pentru dezvoltarea activității bibliotecilor
- Asigurarea pentru toți beneficiarii accesului la informație și la documentele necesare informării și dezvoltării personalității, fără deosebire de statut social și economic.
- Promovarea și implicarea bibliotecilor din raionul Soroca în realizarea ODD-urilor.
- Asigurarea realizării dreptului la informație publică, inclusiv acces gratuit la Internet 24/7 cu scop de informare, educație, dezvoltare personală, proces de învățământ (preșcolari, școlari, studenți);
- Asigurarea calității ofertei prin diversificarea permanentă a serviciilor, produselor și programelor culturale, educaționale, informaționale și de loisir.
- Valorificarea și diseminarea informației cu referire la valorile naționale și internaționale, patrimoniului cultural de recuperare a obiceiurilor și tradițiilor;
- Extinderea și accesibilizarea ofertei către categorii neglijate prin inițierea de servicii corespunzătoare;
- Tendințe spre îmbunătățirea capacității instituționale prin dezvoltare de parteneriate, proiecte pentru atragerea de investiții extrabugetare.

Pentru onorarea responsabilităților bibliotecile și-au organizat activitățile în concordanță cu obiectivele propuse și raportate la evenimentele anului:

Evenimentele anului

- Ziua Națională a Lecturii
- Programul Național Lectura Central

- Concursul literar „La Izvoarele Înțelepciunii” ediția a XXXIV dedicat scriitorului Vasile Romanciuc

2. Contextul organizațional. Componenta documentară a bibliotecii

2.1. Documente directive, de organizare.

Pe parcursul anului 2024 a fost făcută o analiză a programelor și obiectivelor propuse.

În baza Regulamentelor-cadru au fost elaborate următoarele documente:

- ✓ Regulamente de organizare și funcționare a bibliotecilor
- ✓ Organigrame
- ✓ Fișele posturilor;
- ✓ Regulament privind serviciile prestate;
- ✓ Politici de dezvoltare a colecțiilor.

2.2. Proiectele/ inovațiile gestionate și cu statut de participare

Tabelul nr. 1. Proiecte/inovații

Denumirea	Scop	Responsabil	Sursa de finanțare	Impact
Întreprinderi și comunități puternice pentru Moldova	Reparația BM, dotare cu mobilier	Primăria Soroca, BM	Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) Moldova Primăria Soroca 180 000 lei mobilier	BM renovată și atractivă pentru comunitatea soroceană
Prin jocuri mici creștem lideri mari	Îmbunătățirea calității serviciilor de bibliotecă	BP Rudi	Centrul de Resurse și Tineret „Dacia” Grant 10000 lei	s-au procurat 2 mese de birou și 13 jocuri de societate
Veșnicia s-a născut la sat	Promovarea valorilor naționale	BP Vădeni	Centrul de Resurse și Tineret „Dacia” Grant 9800 lei	Confecționarea a 10 ii, 10 brâie, 2 jupoane și 2 catrințe
Biblioteca portal de comunicare pentru persoanele vârstnice	Socializarea persoanelor vârstnice	BP Băxani	Ministerul Muncii, AO Băxani „Baștina” 111000 lei	6 laptopuri, ecran, proiector, imprimantă multifuncțională coloră
Bătrânețea nu este o sentință	Promovarea valorilor naționale, socializarea persoanelor vârstnice	BP Bădiceni	Centrul de Resurse și Tineret „Dacia” 35887,50 lei	3 laptopuri, cămăși și ii, cojoace și broboade pentru ansamblul „Rotărița”

2.3. Parteneriate dezvoltate

- Colaborare cu Biblioteca publică „V. Voiculescu” Buzău, România
- BNRM
- Biblioteca Națională „Ion Creangă”
- Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, Asociația Bibliotecarilor din RM.

În anul 2024 bibliotecarii au încheiat 30 acorduri noi de parteneriat cu alte instituții de nivel local și național fiind în creștere față de anul 2023. S-au înregistrat 272 parteneriate, dintre care 3 parteneri internaționali.

2.5. Voluntariat

În anul de referință numărul voluntarilor în biblioteci este în creștere față de anii precedenți de la 135 la 150, care au activat 1951 ore față de 2023 cu 1832 ore.

Impact: S-a dezvoltat organizarea lucrului în echipă, desfășurarea activităților în afara bibliotecii, mobilizarea echipei de lucru, promovarea lecturii îmbinate cu jocuri distractive, atragerea utilizatorilor în bibliotecă, promovarea instituției în comunitate.

2.4. Implicații profesionale

- Biblioteca de carte românească „Basarabia” are o colaborare cu biblioteca județeană „Vasile Voiculescu” Buzău, România. BM „M. Sadoveanu”.
- Președinte al Organizației Sindicale Primare a bibliotecarilor din Soroca - Ungurean L.;
- Membri ai Comisiei de atestare în anul 2024: Ungurean L., Gaja V.
- Membri ai Consiliului metodic: Ciolacu I., Purice M., Prisacari L., Coșeru E.
- Membri ai Consiliului de Administrare: Ungureanu L., Coșeru E., Purice M., Prisacari L., Gaja V.
- Asociația bibliotecarilor din raion (Coșeru E. / Prisacari L. – președinte)
- Membru juriului la Concursul „Pe aripa muzei”, Teatrul „V. Apostol”: Gaja V.
- Membrii comisiei în cadrul concursului „La Izvoarele Înțelepciunii”, ediția XXXIV etapa raională - Gaja V., Ungurean L., Prisacari L..
- Membru al Juriului la Concursul „Poezia trăită, simțită, ascultată”: Prisacari L., Muntean A., Gaja V.
- Membri al Juriului la Concursul din cadrul Programului Lectura Central 2024: Gaja V., secretar Prisacari L.
- Membri ai comisiilor electorale - Gaja V., Muntean A., Stavița L. etc.

2.5. Instrumente de comunicare instituționale

Bibliotecile raionului Soroca dețin 1 pagină web <https://bp-soroca.md>, 8 bloguri: 3 în municipiu și 5 biblioteci satești/comunale, cât și 46 conturi pe rețelele de socializare. Țin să menționez că din păcate multe conturi sunt pierdute odată cu plecarea colaboratorilor acestor biblioteci, din păcate au fost pierdute și 2 bloguri din aceeași cauză.

A se vedea Anexa nr. 1. Analiza prezenței BM în mediul virtual

3. Dezvoltarea și prelucrarea resurselor informaționale.

3.1. Indicator în procente privind accesul liber la raft

Pe parcursul anului de referință accesul liber la raft mediu pe raionul Soroca este de 90%. Zilnic s-a efectuat aranjarea corectă a colecției de carte. BM a rearanjat colecția de carte în urma finisării reparației capitale.

3.2. Achiziții de documente.

În anul de referință în raionul Soroca au fost achiziționate 4742 documente informaționale.

Dintre care:

Primăria Municipiului Soroca a alocat 30000,00 lei din care s-au procurat 450 cărți;

Pentru abonarea edițiilor periodice s-au alocat 15435,14 lei din care au fost procurate 141 u.m. (47 titluri) de ziare și reviste;

Primăriile satești au alocat 54466,00 lei, din care au fost procurate 465 ex. cărți.

Tabelul nr.2. Achiziții

Nr.	Biblioteca	Număr exemplare	Sumă lei
1.	Cosăuți	80	10500,00
2.	Bădiceni	59	9999,00
3.	Zastâncă	90	8703,60
4.	Oclanda	78	7000,00
5.	Egoreni	64	6606,50
6.	Vasilcău	34	6000,00
7.	Rudi	36	5000,00
8.	Căinari Vechi	13	4291,00
9.	Iorjnița	30	3000,00
10.	Hristici	33	2749,00

Din bugetele locale:

- Bibliotecile satești au inclus în colecțiile lor 135 u. m.de ediții periodice (31 titluri reviste și 103 ziare), iar cea mai numeroasă achiziție de periodice au avut-o bibliotecile din:
- Cosăuți cu câte 11 titluri abonate (38 u.m.).
- Zastâncă 8 titluri abonate (44 u.m.).
- Egoreni 8 titluri abonate (41 u.m.).
- Iorjnița cu câte 6 titluri abonate (24 u.m.).

Cu regret constatăm că bibliotecile din Șeptelici și Niorcani nu au primit nici o carte, numai câte un număr de ziar.

Tabelul nr. 3. Achiziții după categorii

Anii	Total u.m.	Cărți u.m.	Seriale u.m.	În l.de stat u.m.	Titluri	Din buget u.m.	Din donații u.m.	Suma Lei
2024	4742	4186	556	4552	3648	915	3271	205169,54 f/a s
2023	3918	2924	994	33706	2650	949	1975	401891,59 f/a s
2022	3657	2632	1025	3309	2377			203213,98 f/a s
2021	3888	2770	1118	3700	2589			205589,79 f/a s
2020	7276	6247	1029	7099	6038			236854,85 f/a

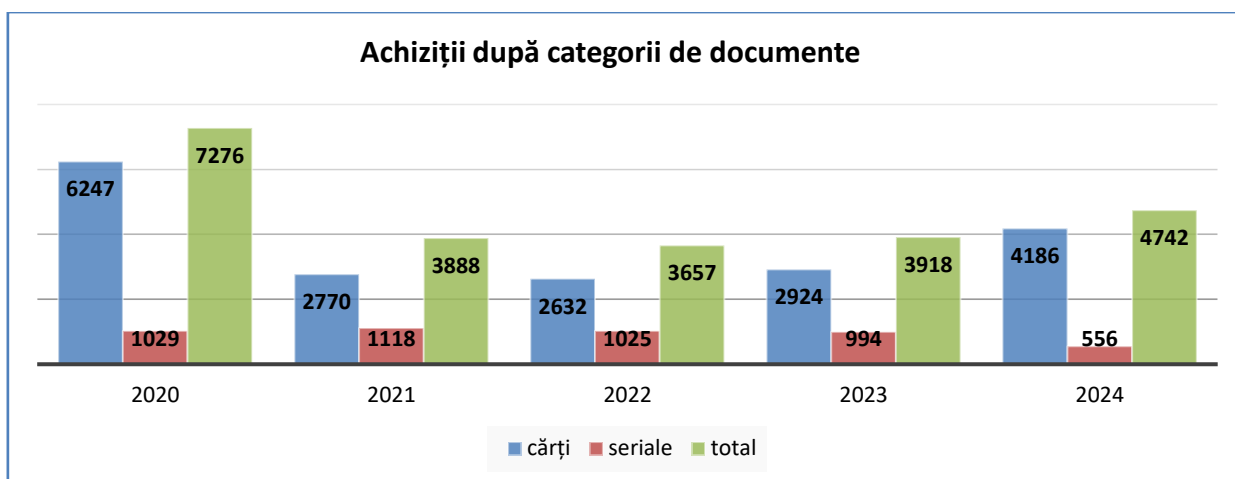


Diagrama Nr. 1. Achiziții după categorii de documente

Analizând diagrama nr. 1. achiziției după categorii de documente constatăm că în anul de referință achiziția de carte este puțin în creștere față de anii precedenți, iar față de anul 2020 în descreștere. Ceea ce ține de seriale suntem tot în descreștere față de ultimii 4 ani – 556 u.m., iar colecția totală pe anul 2024 plasându-se pe locul II, după anul 2020.

3.3. Donații și donatori

Tabelul nr. 4. Surse de achiziții.

2024	Total	Achiziții cărți	Suma	Donații	Suma	Achiziții seriale	Suma
PBS/C	3241	465	77482,10	2373	68014,51	403	
BM	1501	450	67000,00	898	137155,03	153	15435

O sursă importantă de completare a colecțiilor, ce a permis ameliorarea substanțială a situației au fost donațiile. În anul 2024 s-au primit donații 2373 u.m. (sat) în valoare totală de 68.014,51 lei ceea ce reprezintă (13,1 %) din suma intrărilor, donația la oraș constituie 898 ex. în valoare de 137155,03 lei (60,0%) din suma totală a publicațiilor achiziționate.

Tabelul nr. 5. Donatori.

Donatori	Nr. exemplare	Suma (lei)
Ministerul Culturii	1014	235466,11
BNC „I. Creangă”	269	4338,70
Autori și bibliotecă din Buzău	49	3571
Biblioteca de sub brad (Tătărauca Veche)	100	7319,00
Slivinski V., locuitor al s. Vasilcău	90	15000,00
Maia Sandu (BP Parcani)	100	9933,65
Biblioteca Sibiu (BP Rudi)	12	300,00
Locuitorii satului Nimereuca	27	1030,00
Locuitorii satului Dubna	328	2441,20
Locuitori ai s. Cosăuți	6	480,00
Gripici I., locuitor al s. Iarova	30	489,00
Cărți cu autograf din partea autorilor	103	6161,06
SCT	26	3200
Pro Didactica	23	3209,29
Bulat Valentina	10	850
Bibliotecari BM	9	1650
Bibliotecar Cremenciug	3	186

Tabelul nr. 6. Casări

Total u.m.	Uzate u.m.	Alte cauze u.m.	Cărți u.m.	Seriale u.m.	Alte do- cumente	În l.de stat u.m.	Cu gr. lat. u.m.	Suma lei
2543	2543		1875	668		1197	408	7619,50

S-au efectuat 668 casări de seriale cu o vechime de 5 ani, din care 539 din bibliotecile municipale și 129 bibliotecile satești/comunale. Bibliotecile satești/comunale au decontat 1875 cărți uzate fizic.

3.4. Colecția totală de documente

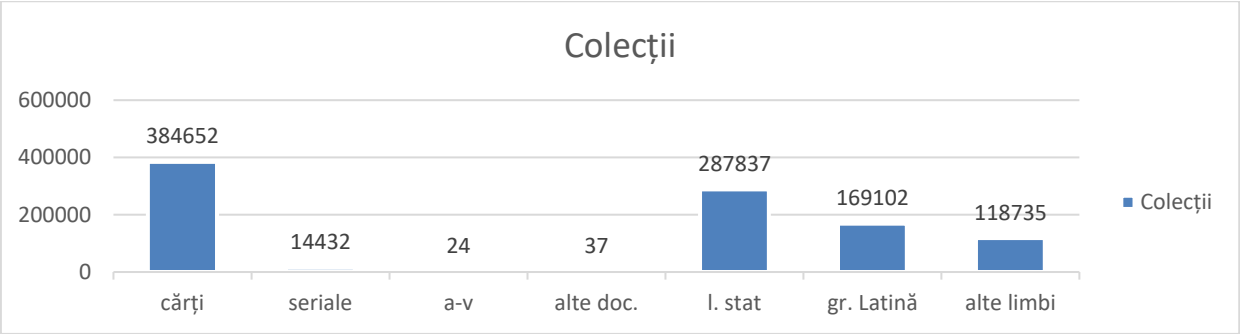


Diagrama Nr. 2. Colecții total

Bibliotecile publice din raionul Soroca dețin o colecție totală la 1 ianuarie 2025 de 384652 u.m., din care 370159 cărți și 14432 seriale. Cea mai mare parte a colecției este în limba de stat, din păcate în grafia latină sunt numai jumătate de documente.

3.5.Rata de înnoire a colecției și rata de circulație

Tabelul nr. 7. Analiza colecției

Anul	Colecția totală	Achiziții	Rata de înno- ire a colecției (%)	Documente împrumutate	Rata de cir- culație
2024	384652	4742	1,23	218770	0,57
2023	382453	3918	1,02	226700	0,59
2022	379473	3657	0,96	200845	0,53
2021	285190	3888	1,36	200845	0,70
2020	392837	1029	0,26	188976	0,48
Total			4,83		2,87
Indicator în medie	5 ani		0,97		0,57

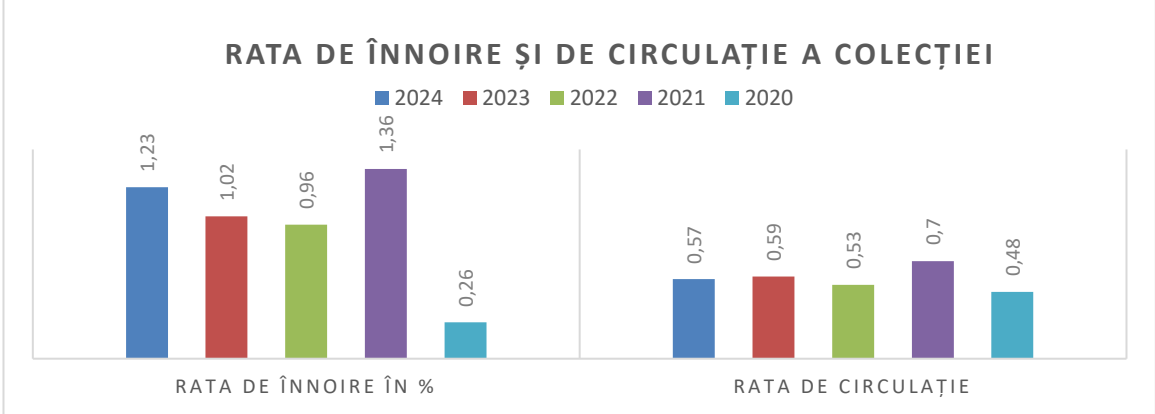


Diagrama Nr. 3. Rata de înnoire și de circulație a colecției

Din datele indicate în tabelul nr. 6 și diagrama nr. 3 constatăm că rata de înnoire a colecției în anul de referință este mai mare decât în anii 2023, 2022 și 2020 și mai mică față de 2021. Iar rata de înnoire a colecției per ani, din păcate, este de 81 ani.

Ceea ce ține de rata de circulație cea mai mare rată de circulație a fost înregistrată în anul 2021 de 0,7 și cea mai mică de 0,48 în anul 2020. Anul 2024 a înregistrat o mică descreștere față de anul precedent.

3.6. Colecții speciale

BP din raionul Soroca deține Colecții speciale de bibliotecă. Spre exemplu: BM deține și o Colecție de **Cărți cu autograf**, care la moment constituie - 306 exemplare. Anul curent această colecție a fost mărită cu 103 cărți.

BB dispune de colecția „Autografele bibliotecii” în număr de 147 de cărți, parțial expuse în vitrină. În anul 2024 colecția s-a înnoit cu 17 cărți.

BCSG deține Colecția de cărți ale autoarei Steliana Grama în număr de 23 cărți, cu autograful mamei poetei și Colecția de cărți din partea Mitropoliei Basarabiei – 40 exemplare (Colecția de aventuri ale lui Jules Verne). 5 cărți ale domnului Nicolae Bulat, donate de soția regretatului Nicolae Bulat, alcătuiesc un ungheraș permanent în amintirea dumealui.

BP Tătărauca-Veche are o colecție de documente vechi, colectate de la populație.

3.7. Colecția electronică

BM caută, selectează și păstrează documente electronice ce țin de istoria locală cât și alte tematici cu interes atât pentru utilizatori, cât și pentru colaboratorii bibliotecilor. Au fost digitizate 479 ziare locale din anii 1996-2024.

Pe parcursul anului de referință au fost distribuite 1080 documente electronice pe raion.

3.8. Baze de date

BM deține 5 baze de date proprii ce conțin 2849 documente electronice. Pe parcursul anului de referință au fost înregistrate și prelucrate 641 documente electronice cu 155 mai multe față de anul precedent. Pe parcursul anului de referință s-au descărcat și depozitat 149 numere ale revistei Realități Culturale.

Tabelul nr. 8. Baze de date proprii

Nr.	Denumire	Documente deținute	Înregistrate/prelucrate în anul de referință
1.	Soroca ținut la margine de Țară	714	4
2.	Soroceni de dincolo de Soroca	250	9
3.	Ziare locale	1619	479
4.	Manuale	117	
5.	Realități Culturale	149	149
	Total	2849	641

Anual sunt accesate online bazele de date cu legislația RM prin pagina web www.legis.md; bazele de date gratuite naționale și internaționale printre care și Repozitoriu Tematic al BNRM;

3.9. Gestionarea colecțiilor

Anul 2024, după reparația capitală la BM, s-a reamenajat colecția de carte, iar o parte mai puțin soliaccesată s-a depozitat în depozit. S-a efectuat verificarea colecției de carte la Filiala nr.4 și „Basarabia”: La filiala Nr. 4 s-au verificat 17969 u.m. și s-au făcut acte de decontare pentru 1473 u.m. uzate fizic. La filiala „Basarabia” s-au verificat 16013 u.m., selectând 839 u.m. uzate fizic și s-au în-tocmit acte de decontare.

S-au alcătuit 9 acte de predare-primire.

3.10. Catalogarea și clasificarea documentelor de bibliotecă

La BM au fost efectuate înregistrări în Registrul de mișcare a fondului și 1348 în Registrul inventar.

S-a efectuat prelucrarea biblioteconomică a 1348 fișe și evidența publicațiilor seriale. În total pe rețea s-a efectuat prelucrarea biblioteconomică a 4186 fișe.

2 biblioteci au lucrat cu catalogul electronic al bibliotecii în care au efectuat 5401 înregistrări.

BM în anul de referință a efectuat lucrări în catalogul partajat SIBIMOL astfel:

461 resurse bibliografice integrate în CNCP în anul 2024,

total înregistrări nou create - 2116 și

77 - înregistrări bibliografice create.

Total BM Soroca în 2024 resurse bibliografice integrate în CNCP 13324.

	Bibliotecile-partenere	Total integrate	Integrate în 2024	Total adăugate	Adăugate în 2024
1.	BPO Cimișlia	8.071	263	780	7
2.	BPR Orhei	18.742	1.121	2.964	697
3.	BPO Soroca	13.324	461	2.116	77
4.	BPR Fălești	26.650	485	2.020	40
5.	BPR Briceni	21.143	1.345	7.089	615
6.	BPR Călărași	12.348	1.954	858	98
7.	BPR Cahul	13.659	1.313	659	82
8.	BPR Strășeni	20.872	1.650	5.910	665
9.	BPR Anenii/Noi	11.968	146	3.377	29

4. Servicii de bibliotecă și utilizarea lor

Conform „Regulamentului privind serviciile prestate de bibliotecile publice,” în anul 2024 au fost prestate pentru utilizatori următoarele servicii:

1. Ture ghidate pentru public și/sau utilizatori
2. Orientarea și îndrumarea în spațiile bibliotecii
3. Oferirea materialelor promoționale ale bibliotecii
4. Accesul, în incinta bibliotecii și/sau de la distanță, la instrumentele de informare despre resursele informaționale și serviciile bibliotecii.

5. Accesul, în cadrul bibliotecii, la resursele informaționale ale acesteia pe diferite suporturi (colecții de documente de bibliotecă, baze de date, obiecte)
6. Accesul la echipamentul bibliotecii (calculatoare, tablete, imprimante etc.)
7. Împrumutul la domiciliu al documentelor tipărite
8. Consultarea pe loc a documentelor
9. Împrumutul și utilizarea documentelor în incinta bibliotecii
10. Deservirea la domiciliu a persoanelor cu dizabilități locomotorii
11. Accesul la colecțiile electronice ale bibliotecii, în sediu și de la distanță
12. Prelungirea, prin telefon, e-mail și alte mijloace de comunicare, a termenului de împrumut pentru documentele de bibliotecă
13. Servicii de referință
14. Elaborarea bibliografiilor în limitele documentelor din colecțiile bibliotecii
15. Instruirea utilizatorilor privind cultura informației
16. Instruirea non-formală a utilizatorilor în vederea alfabetizării digitale a acestora
17. Organizarea de expoziții ale colecțiilor proprii ale bibliotecii
18. Organizarea programelor și a activităților cu caracter literar, cultural, educativ, social, academic, de recreere (întâlniri cu personalități din diverse domenii, lansări și prezentări de carte, discuții literare, zile de informare, ore a poveștilor, mese rotunde etc.)
19. Oferirea, prin intermediul blogului bibliotecii, a informațiilor despre resursele informaționale, serviciile și facilitățile oferite
20. Oferirea accesului la Internet prin intermediul echipamentului bibliotecii
21. Oferirea accesului la Internet de la dispozitivele utilizatorului prin rețeaua Wi-Fi a bibliotecii
22. Oferirea accesului și consultarea bazelor de date create de bibliotecă
23. Instruirea utilizatorilor cu ajutorul mijloacelor electronice
24. Organizarea expozițiilor virtuale
25. Organizarea evenimentelor virtuale
26. Servicii de utilitate interactivă, inclusiv servicii pe rețele sociale, bloguri, etc.

Pe lângă servicii gratuite BM mai prestează și servicii contra plată așa ca: multiplicarea și imprimarea documentelor. Pe parcursul anului de referință s-au efectuat servicii pentru 1288 de utilizatori în sumă de 24261 lei.

Servicii electronice:

- acces online la legislația RM prin padina web www.legis.md ;
- accesul la bazele de date gratuite naționale și internaționale printre care și Repozi-toriu Tematic al BNRM;

- asistență în căutarea, găsirea, selectarea și utilizarea resurselor de informare și documentare;
- asistență în evaluarea calității surselor informaționale;
- consultarea documentelor electronice;
- posibilități de tehnoredactare și copiere pe suport electronic a documentelor;
- pagina web

4.1. Indicatori statistici de utilizare a bibliotecii

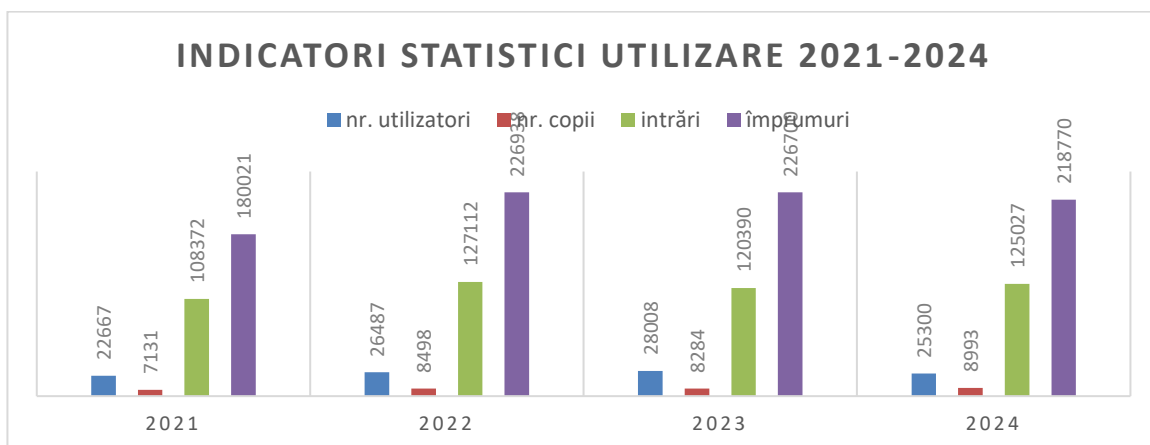


Diagrama Nr. 4. Pentru comparații utilizatori/utilizare

Din diagrama nr. 4 observăm că din păcate atât numărul utilizatorilor activi cât și împrumutul este în descreștere în anul de referință. Suntem în creștere doar la compartimentul intrări.

Tabelul nr.9. Repartizarea utilizatorilor după sex și vârstă

Anul	Total	Femei	Bărbați	0-16	17-34	35-64	65+
2024	25300	15233	10067	8993	6039	7173	3095
2023	28008	16912	11096	8284	6779	9102	3863
2022	26486	15335	11161	8498	7062	7764	3158
2021	22667	13402	9265	7131	6568	6352	2616

Dacă vom analiza repartizarea utilizatorilor activi după sex, atunci cea mai mare parte sunt utilizatoare de gen feminin. Cea mai mare parte a utilizatorilor sunt cuprinși în vârstă 0-16 ani, după care merge categoria 35-64 ani, urmată de vârstă 17-34 și 65+.

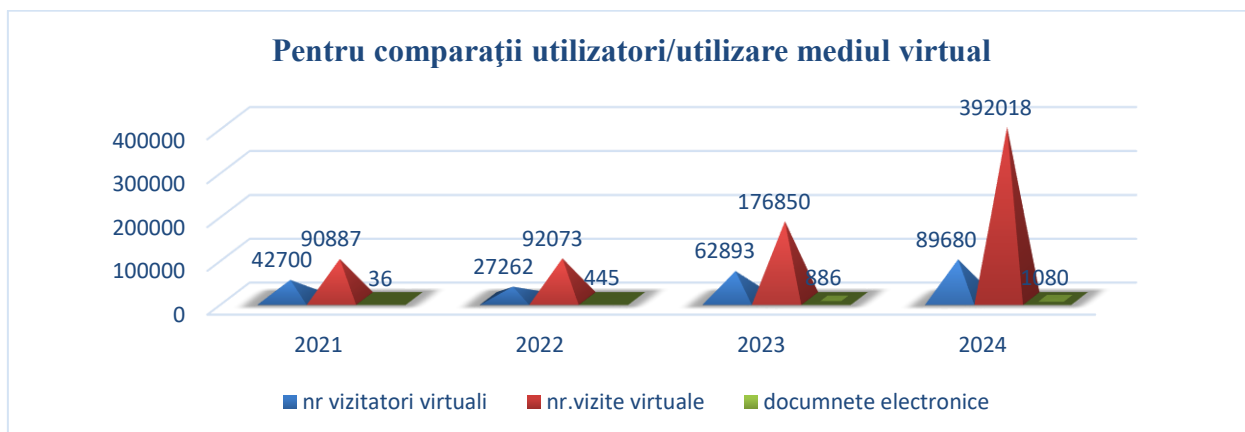


Diagrama Nr. 5. Pentru comparații utilizatori/utilizare mediul virtual

Din datele diagramei nr. 5 observăm că suntem în creșterea benefică a vizitatorilor virtuali față de anul 2023 și în descreștere față de 2021, 2022. Numărul vizitelor virtuale este însă într-o creștere masivă, aproximativ de 3 ori. A crescut și numărul documentelor electronice furnizate.

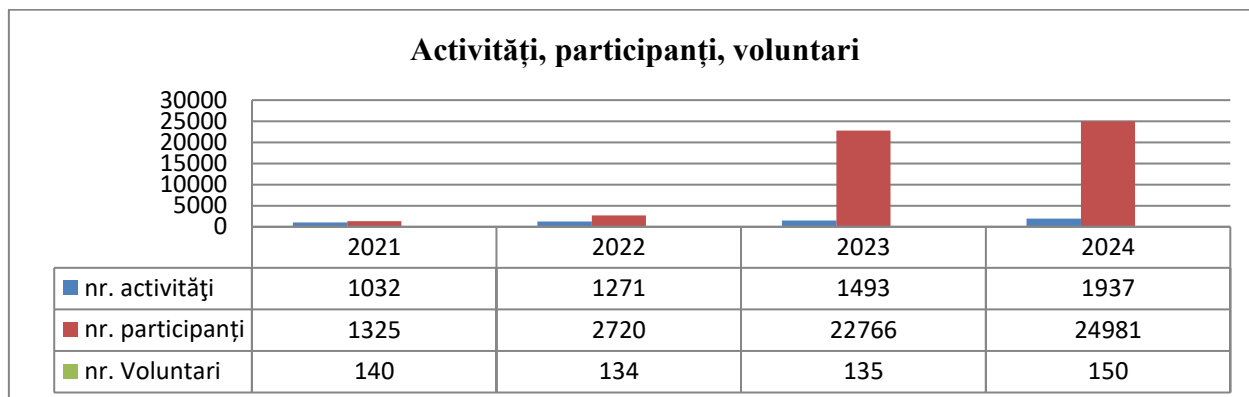


Diagrama Nr. 6. Activități, participanți, voluntari

În urma analizei diagramei nr. 6 se observă o creștere atât al numărului activităților cât și numărul de utilizatori prezenți la activitățile în bibliotecă. Este în creștere și numărul de voluntari ai bibliotecilor.

4.2. Indicatori de performanță

A se vedea Anexa nr. 2. Indicatori de performanță

4.3. Servicii de dezvoltare a competențelor utilizatorilor

În urma instruirilor și atelierelor de lucru în anul de referință majoritatea bibliotecarilor s-au axat pe diversificarea serviciilor de bibliotecă pentru comunitate. Astfel bibliotecarii din raion au prestat servicii pentru comunitate în domeniul sănătății, incluziunii digitale, e guvernare, educaționale, agricultură și altele. Fiecare bibliotecar s-a orientat în identificarea necesităților comunității. Au fost efectuate sondaje, interviuri, discuții cu utilizatorii pentru a scoate în evidență necesitățile comunității. Pentru dezvoltarea competențelor utilizatorilor bibliotecarii au petrecut mai multe instruirii non formale pe diferite domenii, prioritar rămânând domeniul TI. Astfel au fost organizate 823 de activități pentru 3074 utilizatori dintre care 2249 copii, iar ore academice de instruire - 1580.

Tabelul nr.10. Instruirea non-formală a utilizatorilor

	Tipuri de biblioteci	Numărul de activ.	din care 0-16 ani	Numărul de ore acad.	din care 0-16 ani	Numărul de particip.	din care 0-16 ani
2023	Total raionul Soroca	569	342	1507	780	1941	1061
	comunale (sătești) inclusiv	475	291	1027	626	1486	913
	BM și filiale	94	51	480	154	455	148
2024	Total raionul Soroca	823	529	1580	971	3074	2249
	comunale (sătești) inclusiv	673	421	1393	834	2036	1375
	BM și filiale	150	108	187	137	1038	874

După cum vedem în tabelul nr. 10 numărul tuturor componentelor de bază a instruirii non-formală este în creștere față de anul 2023.

A se vedea Anexa nr. 3. Instruiri non-formale a utilizatorilor.

4.4. Dezvoltarea competențelor de cultura informației: competențe de acces la informație, de evaluare a informației și utilizare etică și corectă a acesteia

În anul de referință s-au inițiat instruiri de cultura informației în cadrul BM cu 271 tineri din cursurile I cu scopul de a le dezvolta abilitatea de a găsi informația necesară, a analiza, a sorta și a selecta informația; de a transforma datele și informația în cunoștințe, previziune și înțelegere etc.

4.5. Activități cultural-educative

Tabelul nr. 11. Programe/proiecte participare

Denumirea acțiunii	Forma de realizare	Impact
Proiecte/programe naționale		
Programul Național „Lectura Central”, activități în cadrul Clubului literar „Homo Aestheticus” Junior care face parte din Campania de promovare 25 scriitori, cercetători, întâlniri în cadrul Programului Național LecturaCentral, ediția a VII-a al BNRM Scop: importanța lecturii – bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare.		
Genericul „Călăușiți de amintiri și regrete” (BM) https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/10/11/val-butnaru-calauziti-de-amintiri-si-regrete/	Întâlnirea cu dramaturgul, publicistul și scriitorul Val	68 de studenți ai Colegiilor din municipiu, profesori, bibliotecari, jurnaliști au aflat cum a fost copilul Valuț, cum se simte în ipostazele de scriitor, dramaturg, publicist sau jurnalist, ce motive, au stat la baza romanelor sale etc.
Genericul „Literatura și societatea” (BM) https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/10/17/literatura-si-societatea/	Întâlnirea cu scriitoarea, cercetătoarea, criticul literar, cronicar de teatru, poeta, prozatoarea Maria Pilchin și poetul, traducătorul și cercetătorul, redactorul-șef al revistei „Biblio-Polis” Ivan Pilchin	49 elevi ai Liceului Teoretic „C. Stere” și Colegiul „Mihai Eminescu”, bibliotecari, lucrători din domeniul culturii au făcut cunoștință cu opera scriitorilor Maria și Ivan Pilchin
		

Genericul „Tatiana Spînu – femeia cu inimă de copil” (BM) https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/10/02/tatiana-spinu-femeia-cu-suflet-de-copil-2/	Întâlnire de suflet cu scriitoarea și interpreta Tatiana Spînu	69 de elevi și studenți, într-o atmosferă caldă și inspirațională au făcut cunoștință cu creația scriitoarei
Programul Național „Lectura Central”, (BM, BB, BCSG) (BP Dubna) Concursuri: „Cel mai activ cititor”; „Cel mai reușit proiect / program privind implicarea bibliotecii în promovarea valorilor europene”; „Lumina din jurul cărții. Cel mai original club de lectură” „Cel mai original proiect de promovare a cărții și lecturii, inclusiv cu ajutorul tehnologiilor” Scop: importanța lecturii – bază pentru cultură, cunoaștere și dezvoltare.	Postere, liste de recomandare, lecturi, etc. Cititul împreună înseamnă plăcerea timpului petrecut alături de oameni dragi, de a descoperi plăcerea lecturii, de a susține alfabetizarea ca un drept al omului care aparține tuturor.	Ne-am implicat și am fost menționați de către BNRM în concursurile: „Cel mai activ cititor”- Sabina Toporovscaia (SÎD) și Erica-Alexandra Maslo (BCSG) — mențiune; „Cel mai reușit proiect / program privind implicarea bibliotecii în promovarea valorilor europene” – locul III (BM); mențiune (BB) „Cel mai original proiect de promovare a cărții și lecturii, inclusiv cu ajutorul tehnologiilor” (SÎD) — mențiune „Cel mai original club de lectură” – „Lumina din jurul cărții” (BP Dubna) — mențiune
Către Ziua Națională a Lecturii „Cartea: un dar pe care îl poți deschide iar și iar”, organizată în parteneriat cu Colegiul de Arte „N. Botgros” și Secția Cultură și Turism Soroca (BM, BB, BCSG, F. 2, F. 4) 	serată muzical – literară https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/02/15/cartea-un-dar-pe-care-il-poti-deschide-iar-si-iar/	150 spectatori și reprezentanții APL au avut parte de un program artistic improvizat, încărcat cu poezie, cântec și voie bună. Au fost menționați cu Diplome cei mai buni cititori ai anului 2023, care și-au expus părerea despre importanța lecturii în viața lor.
Concurs Național al lecturii, ediția a XXXIV-a, dedicată scriitorului Vasile Romanciuc „La izvoarele înțelepciunii 2024” (BM, F. 4, F. 2) 	Concurs https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/05/27/implicati-si-activi/	10 participanți, din care Premianții de pe locul I–III: Melnic Mihaela IPLT „Ion Creangă”, Revenco Eliza IP LT „P. Rareș”, Ursachi Andreea IP LT „P. Rareș” au reprezentat raionul Soroca la etapa republicană, care s-a desfășurat în data de 25 mai, în incinta Bibliotecii Naționale pentru Copii „Ion Creangă” din Chișinău. Rezultatele obținute La etapa republicană sunt îmbucurătoare – Revenco Eliza, eleva IP LT „P. Rareș” Soroca, s-a clasat pe locul II, iar Melnic Mihaela și Ursachi Andreea au primit mențiuni.
Serviciu „Sprijin pentru protecție, integrare și incluziune socială a refugiaților și localnicilor vulnerabili”, implementat de AO „Casa Speranțelor”, finanțat de European Union in the Republic of	Ore de instruire „Învățăm limba română la bibliotecă”	11 utilizatori x 11 ședințe = 121 participanți x 2 ore = 242 ore Parteneri: Casa Speranțelor”, IP LT „P. Rareș”, IP LT „A. Pușkin”

Moldova, realizat de People in Need Moldova și are drept scop îmbunătățirea accesului la servicii publice de calitate și coeziunea socială. (BM)		
Campania BNRM „Nocturna Bibliotecilor” , ediția a XV-a, 2024 „Noaptea Detectivilor de Carte – mistere literare, rezolvare de enigme, incursiuni în lumea romanelor polițiste”, (BM, BB, BCSG, F. 2, F. 4) https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/10/01/nocturna-detectivilor/	Anunț, postere, expoziții, jocuri, recital, cântece, tom-bolă, diplome	60 de participanți au călătorit prin lumea miraculoasă a cărților prin distracții, joc și poezie.  Parteneri: Colegiul de Arte „N. Botgros”, Colegiul „Mihai Eminescu”, Școala Profesională IP LT din oraș
Proiectul Coaliția Națională „Viața fără Violență” finanțat prin Programul de Granturi al Coaliției Naționale „Sănătatea mea este dreptul meu”, cu sprijinul financiar al Fundației OAK prin intermediul Fundației ARC.” (BCSG) Scop: Promovarea egalității de gen, în elaborarea politicilor familiale și a inițiativelor, care au scopul de a preveni și combate violența	Ore de consilieri https://www.facebook.com/filiala-copii.steliana-grama/posts/pfbid02Dy39WFEji-qaUM22FyqW27CXqmXY5zKsc5kH1H8XF64Hoix2afuWMsAFzAdvuBrfl	35 participanți s-au simțit ascultate, în siguranță și au fost ajutate multidisciplinar. 
Proiectul „Incluziune și reziliență pentru persoanele în dificultate” (BCSG) Implementat de AO „Casa Speranțelor” în cadrul proiectului „Creșterea rezilienței prin angajare și coeziune socială” implementat în consorțiu de HELVETAS Moldova și HEKS /EPER MOLDOVA, cu suportul financiar al Guvernului Elveției și SWISS Solidarity. Scop: sporirea coeziunii sociale și incluziunii socio-economice a refugiaților din Ucraina și persoanelor vulnerabile din r-n Soroca.	Activități socio-culturale informative, educative	50 refugiați și 50 localnici au fost integrați prin ateliere, șezători, activități tematice, ore de suflet etc. 
„Dezinformarea în an electoral. Cum reacționăm rapid și eficient în calitate de jurnalist și comunicator” organizat de către Lilia Zaharia, directoare la Transparency International-Moldova. Drept expert comunicare și media a fost prezent domnul Samir Krilic, jurnalist originar din Croația, care locuiește în America însoțit de traducătoarea Matveiciuc Elena. (BM)	Atelier	au fost prezenți 24 persoane: reprezentanți ai APL, Situații excepționale, Poliția frontieră, Inspectoratul de poliție, jurnaliști, bibliotecari din regiunea de nord, care prin exemple concrete au fost familiarizați cu faptul că cel mai bine e să prevenim dezinformarea decât s-o tratăm, iar pentru aceasta e nevoie să construim încrederea prin colaborare și comunicare strânsă între APL, jurnaliști și comunitate.

A se vedea Anexa Nr. 4. Proiecte. Activități cultural-educative

4.6. Servicii de referințe oferite utilizatorilor

Pe parcursul anului 2024 s-au efectuat – 159 referințe, pentru 113 utilizatori, căror li s-au propus 314 documente informaționale. Cele mai soliaccesate teme: istorie, culinărie, cinematografie. Informații de referință, în sprijinul progresului educativ și al dezvoltării personale.

(SÎD) Pe parcursul anului 2024 s-au efectuat – 66 referințe, pentru 32 utilizatori, căror li s-au propus 123 documente informaționale. Cele mai soliaccesate teme: istorie, cinematografie, obiceiuri și datini tradiționale, marketing.

Tabelul nr. 12. Exemple de referință

Nume. Pre-nume	Tema solicitării	Resurse
Revenco Cornelia	cărți despre localitățile raionului Soroca	1. Consătenii mei : (din Rădi-Cereșnovăț, Soroca) [Text tipărit] / ed. îngrijită de Antip Țarlungă.- Chișinău : Cartier, 2000. - 301 p. : fot., not. muz. - ISBN: 9975-79-038-0 2. TROFĂILĂ, Vasile. Comuna Șolcani : File de istorie [Text tipărit] / Vasile Trofăilă.- Chișinău : VAST-M, 2015. - 240 p. : il., fotogr., tab. - ISBN: 978-9975-9746-9-1 3. TROFĂILĂ, Vasile. Comuna Cremenciug : File de istorie / Vasile Trofăilă. — Ed. a 2-a, revăz. și compl.- Chișinău : S. n., 2011 (Firma editorial-poligrafic "Tipografia Centrală"). - 208 p. : portr., fotogr. - ISBN: 978-9975-78-988-2 4. CIUBUCCIU, Vlad. Racovăț de sub Cetatea Sorocii [Carte tipărită] / Vlad Ciubucciu, Galina Chiciuc, Alexandru Moraru.- Chișinău : Iulian, 2006. - 200 p. : foto. Etc.
Berbeci Ignat	Soroca file de istorie	1. Soroca - ținut la margine de țară : (515 ani de la atestarea documentară) : Antologie de texte, poezii, ese, amintiri, note de călătorie [Text tipărit] / alcăt.: Gaja Viorica.- Chișinău : [s. n.], 2014. - 328 p. : fotogr. - Antetitlu : Consiliul raional Soroca. Secția Cultura și Turism Soroca Centrul raional "Mihail Sadoveanu" Soroca. - Bibliogr.: p. 315-320. - ISBN: 978-9975-53-399-7 2. TROFĂILĂ, Vasile. Comuna Dărcăuți : File de istorie / Vasile Trofăilă; red. : Tudor Țopa.- Chișinău : VAST-M, 2009 (Tipografia "Sirius" SRL). - 128 p. : fotogr. - ISBN: 978-9975-9976-7-6 3. TROFĂILĂ, Vasile. Comuna Vădeni : File de istorie [Carte tipărită] / Vasile Trofăilă, Natalia Palamarciuc-Vrancean.- Chișinău : VAST-M, 2008. - 200 p. : il., fotogr. - ISBN: 978-9975-9539-8-6. Etc.

159 de servicii de referință bibliografice:

- Tematice 87;
- Bibliografice 39;
- De precizare 33;

4.7. Programe/activități pentru persoane defavorizate

Tabelul nr. 13. Activități pentru persoane defavorizate

Denumirea serviciului	Activități	Impact
„Implicarea copiilor de etnie romă, familii social vulnerabile, în societate prin intermediul bibliotecii pentru copii” (BCSG) Scop: acces la tehnologiile moderne, și spații sigure de educare și recreere.	programe, activități creative, recreative, învățarea tehnologiei a tabletei, XBOX, calculator	în urma activităților, 6 copii și-au demonstrat talentele în: jocul de șah, recitarea poeziilor, cântarea colinzilor, desenare pentru 7 copii romi biblioteca a devenit un loc de joc și petrecere a timpului liber
„O carte pentru tine!” (BB)	Deservire la domiciliu	2 persoane își petrec timpul mai interesant, se informează din cărțile și edițiile periodice prestate, se bucură de o atitudine binevoitoare din partea bibliotecarilor, de sprijin emoțional, educațional și social.
Educația digitală a copiilor romi (BB)	Instruiri	5 copii de naționalitate romă petrec timpul cât mai interesant și educativ, învățând rapid și eficient să lucreze la calculator și să aplice aceste cunoștințe pentru studiu la celelalte materii.
		Total: 45 activități
Cartea călătoare (BP Răco-văț 1)	Livrarea cărților la domiciliu	3 persoane – 18 cărți, 5 vizite la domiciliu
Biblioteca la tine acasă (BP Slobozia Cremene”	Livrarea cărților la domiciliu	11 persoane – 48 cărți, 45 vizite la domiciliu https://tv8.md/2025/01/15/video-carti-la-usa-povestea-unei-bibliotecare-din-sorocacare-aduce-bucurie-batranilor-in-pauza-de-masa/273536

4.8. Rata de atragere a utilizatorilor la servicii

Tabelul nr. 14. Rata de atragere

Anul	Populația	Utilizatori activi	Utilizatori ca % din populație	Împrumut	Împrumut per utilizator	Intrări	Intrări per utilizator
2024	87000	25300	29,1	218770	8,6	125027	4,9
2023	87000	28008	32,2	226700	8,1	120390	4,3
2022	105000	26487	25,2	226938	8,6	127112	4,8
2021	105000	22667	21,6	180021	7,9	108372	4,8
Total			108,1		33,2		18,8
Indicator în medie			27,0		8,3		4,7

Analizând datele din tabelul nr. 14 observăm următoarele: în anul de referință rata de atragere a utilizatorilor ca procent din populație este de 29,1 % și e mai mică față de anul 2023, dar mai mare față de anii 2022-2021. Împrumutul per utilizator în 2024 este identic cu cel din 2022 și mai mare decât în 2023 și 2021. La indicatorul intrărilor per utilizator suntem în creștere față de anii precedenți.

4.9. Promovarea serviciilor.

Pe parcursul anului 2024 BP Sorocea au elaborat diverse materiale publiaccesate ale serviciilor prestate.

A se vedea Anexa Nr. 5. Promovarea serviciilor.

5. Activitate metodologică. Formare profesională continuă

5.1. Vizite/deplasări în teritoriu

Tabelul Nr. 15. Vizite/deplasări în teritoriu

Nr.	Vizite	Scop	Impact	Data
1.	BP Egoreni – BP Hristici – BP Zastînca	Acumularea noilor experiențe, idei, bunele practici în organizarea cluburilor de lectură	Cunoștințe, experiențe noi, aplicarea lor în activitatea de zi cu zi, idei noi	19.02.24
2.	BP Hristici – BP Vădeni	Acumularea noilor experiențe, idei, bune practici în organizarea activității bibliotecilor	Cunoștințe, experiențe noi, aplicarea lor în activitatea de zi cu zi, idei noi	01.03.24
3.	BP Hristici – BP Zastînca	Acumularea noilor experiențe, idei, bune practici în organizarea activității bibliotecilor	Cunoștințe, experiențe noi, aplicarea lor în activitatea de zi cu zi, idei noi	07.05.24

5.2. Reuniuni metodologice organizate

Tabelul Nr. 16. Reuniuni metodologice

Anul	Nr. de ore academice	Nr. de bibliotecari instruiți	Nr. de ore de instr. Per/bibliotecar
2024	4190	70	59,8
2023	4230	73	57,9

A se vedea Anexa Nr. 6. Formarea profesională a personalului din biblioteci

5.3. Cercetarea necesităților de formare profesională

A se vedea Anexa Nr. 7. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională.

5.4. Formarea profesională de bază a personalului

În anul de referință 2 bibliotecare de la BP Cosăuți și Voloave și-au continuat studiile de bază, cu frecvență redusă, la Colegiu de Arte „N. Botgros” anul II-III, iar bibliotecara de la Vădeni le-a absolvit cu succes. 2 bibliotecare își fac studii universitare de bază în domeniul juridic și economic.

5.5. Participarea personalului la cursurile de educație formală de scurtă durată

Tabelul nr. 17. Participare la activități educaționale

Număr total de ore academice de instruire formală	Număr de participanți (PB)	Număr total de ore academice de instruire non-formală org. de bibl.	Număr de participanți (PB)	Număr total de ore academice de instruire non-formală org. de alte bibl.	Număr de participanți (PB)	Număr de participanți total (PB)
9075	6	335	8	3855	70	70

Au participat la cursuri de recalificare — programul biblioteconomie, asistență informațională și arhivistică la USM cu total 9000 ore academice 2 bibliotecari ai BM și 3 ai BP S/C.

Biblioteca BP Bulboci a participat la cursurile de formare continuă „Bazele biblioteconomiei și științei informării” organizate de USM cu un număr de 75 ore academice. Sîrbu Sofia, a participat la CFR BNRN la cursul „Formarea formatorilor” cu un număr de 26 ore academice.

5.6. Biblioteca – furnizor de servicii educaționale pentru bibliotecari

9 bibliotecari au participat la instruirile non-formale organizate de bibliotecă cu un număr de ore de 335 și 70 de bibliotecari la 3855 ore de instruire non-formală organizate de alte biblioteci:

BNRM - 35 bibliotecari

BNC „I. Creangă” – 28 bibliotecari.

Total 70 de bibliotecari au participat la 13265 ore de instruire profesională.

SCT elaborează anual Oferta educațională pentru bibliotecarii din raionul Soroca. BM elaborează și propune oferta educațională anuală și semestrială. (link <https://bp-soroca.md/index.php/2020/12/24/anunt/>)

Tabelul Nr. 18. Servicii de formare profesională

Serviciu	Scop	Impact
Biblio 112	Ajutor online în rezolvare problemelor	54 de bibliotecari / utilizatori au primit 78 consultații / ajutor
„Școala tânărului bibliotecar”	Instruirea tinerelor cadre din bibliotecile raionului	Lucrătorii din bibliotecile Oclanda, Trifăuți, Vă-râncău, Niorcani, Dubna, Cerlina au primit abilități de organizare a colecției de carte: intrări în colecții, casări, evidența anuală a colecției, verificarea colecției, indexarea publicațiilor și așezarea la raft etc.

În anul de referință BM a participat la programul de formare de formatori organizat de BNRN, astfel în urma acestor formări BM dispune de 4 formatori, care la rândul lor au obligația de a distribui informațiile bibliotecarilor din teren.

A se vedea Anexa Nr. 8. Instruiri organizate de formatori pe parcursul anului

A se vedea Anexa Nr. 9. Lecturi profesionale „Ora cărților deschise”

5.7. Mobilitate profesională

Tabelul Nr. 19. Stagii, deplasări, vizite de documentare

Nr.	Vizite	Scop	Impact	Data
1.	BNRM, mun. Chișinău, organizată de SCT Soroca, în persoana dlui Bucataru Grigore și dnei Tamara Coșciug	Acumularea noilor experiențe, idei, bune practici în organizarea activității bibliotecilor	19 bibliotecari ai bibliotecilor publice și-au format cunoștințe privind diverse aspecte ale activității: comunicarea interpersonală, obținerea informației și utilizarea ei, organizarea instruirilor și jocurilor captivante pentru utilizatori, organizarea concursurilor ș. A.	04.06.24
2.	Biblioteca Publică Bădiceni	Acumularea noilor experiențe, idei, bune practici în organizarea	19 bibliotecari ai bibliotecilor publice și-au îmbogățit cunoștințele privind aspectul de	19.06.24

		activității bibliotecilor pentru promovarea valorilor europene	organizare a acțiunilor de promovare a valorilor europene.	
3.	BPO „I. Druță” Dondușeni	Acumularea noilor experiențe, idei, bune practici în organizarea activității bibliotecilor	Gaja Viorica, Sîrbu Sofia informate despre activitățile bibliotecilor în promovarea ODD și multe alte lucruri frumoase pentru a le implementată în BM	28.05.24

6. Activitatea de cercetare și editorială

6.1. Cercetarea bibliografică

Tabelul Nr. 20. Cercetarea bibliografică

Nr.	Denumire	Înreg./prelucr. În anul de referință
1.	Soroca ținut la margine de Țară, ediția a II-a	4 documente noi
2.	Soroceni de dincolo de Soroca	9 biografii noi
3.	Ziare locale	479 noi
5.	Veronica Pârlea-Conovali – biobibliografie https://bp-soroca.md/index.php/2023/06/08/anul-2023-anul-veronica-pirlea-conovali-la-biblioteca-municipala-m-sadoveanu-soroca/	17 înregistrări bibliografice
7.	„Soroceni omagiați în anul 2024”	96 biografii
8.	Cărți cu dedicații în colecția BM „M. Sadoveanu” https://www.canva.com/design/DAFwMkQ4Ts4/nKPL6Ymw9NmlyYH4Zd89jg/edit?utm_content=DAFwMkQ4Ts4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton	103 documente noi
9.	Vasile Romanciuc – poet cu aripi de carte: https://bp-soroca.md/index.php/2018/07/18/scenarii/#flipbook-df_3545/1/	21 documente
10.	Realități Culturale	149
11.	Franz și Albina Ostermann	9 surse
12.	File din istoria Tătărauca Veche. „Rute. Contacte. Conexiuni”. Ghid. (BP Tătărauca Veche)	35
13.	Opere jubiliare. Ghid (BP Egoreni)	19

6.2. Cercetarea biblioteconomică

Tabelul Nr. 21. Cercetarea biblioteconomică

Nr.	Denumire	Înreg./prelucr.
1.	„BM „M. Sadoveanu” în mass-media 2024”. Culegere.	246 articole
3.	Istoria bibliotecii sorocene. Monografie	5 surse noi
4.	Reparația BM în imagini. Album	67 file

6.3. Cercetarea de marketing

Cu scopul de a cunoaște nevoile și opțiunile de documentare și informare științifică a utilizatorului au fost realizate mai multe sondaje printre utilizatorii bibliotecilor:

- „Imaginea socială a Bibliotecii Nr. 1” – Racovăț 1;
- „Bibliotecile ca centre de informare și educație comunitară” – Zastânca;
- „Lectura în viața utilizatorilor” – Egoreni.

Rezultatele sondajului au demonstrat ipoteza că biblioteca publică este un spațiu al comunicării științifice, utilizatorii solicitând informații competitive.

6.4. Analiza satisfacției utilizatorilor

A se vedea Anexa Nr. 10. Analiza satisfacției utilizatorilor

A se vedea Anexa Nr. 11. Evaluarea importanței cărților în viața omului

A se vedea Anexa nr. 12. Blogul BM „Mihail Sadoveanu”, Soroca trecut, prezent, viitor

6.5. Cercetarea statistică

Cercetarea statistică anuală 6-c, Raport analitic 2024.

A se vedea Anexa nr. 2. Indicatori statistici și de performanță

6.6. Publicații ale bibliotecarilor

Tabelul nr. 22. Publicațiile bibliotecarilor

anul	total	arti-col	l. rom	Locul publicării								Tematica	
				A-mic	Realități culturale	Ziarul Nostru	ODN	Blog	Facebook	Magazin Bibliologic	BiblioMesager	Profes.	Eve-nim.
2021	341	341	341			14	15	192	95	2	23	140	201
2022	701	701	701		1	11	1	309	366				701
2023	703	703	703			4	10	200	478		11	41	662
2024	764	745	764			12	7	245	477		46	23	741

A se vedea Anexa nr. 13. Publicații ale bibliotecarilor din raionul Soroca

A se vedea anexa nr. 14 BiblioMesager nr. 7, 2024

6.7. Organizare și participare la activități științifice

Tabelul nr. 23. Comunicări

N r.	Data	Tema activității	Organizat	Prezentare	Tema comunicării
1.	01.02.24	„Corectitudinea prezentării indicatorilor statistici în raportul anual. Cercetarea statistică anuală”.	SCT	Prisacari L.	Programul Lectura Central – obiective și realizări în 2024. Concursul Internațional „La izvoarele Înțelepciunii” - 2024
2.	10.02.24	Simpozion	Biblioteca I. Creangă Bălți	Purice M.	Filiala pentru copii „Steliana Grama” mai aproape de membrii comunității”
3.	01.03.24	Formare de formatori	BNRM	Sîrbu S.	Profilul de competențe ale bibliotecarului formator
4.	15.03.24 16.03.24	Formare de formatori	BNRM	Sîrbu S.	Tehnici și strategii de promovare a gândirii critice
5.	09.04.24	Ora bibliotecarului	BM	Sîrbu S.	Ce este viața?
6.	28.05.24	Conferința Zonală Nord 2024 „Implicarea biblio-	BNRM, BNC „I. C.”, BPO	Gaja V.	BM „M. Sadoveanu” – pași siguri spre obiectivele europene

		tecilor în susținerea și realizarea Strategiei Naționale de Dezvoltare (SND) Moldova europeană 2030”	„I. Druță” Dondușeni		
7.	29.05.24	Întâlnire cu partenerii, Campania Forever Living Products din mun. Chișinău	BM	Muntean A.	„Secretul succesului cu Aloe Vera”
8.	17.06.24 – 29.06.24	Introducere în biblioteconomie și științe ale informării	Recalificare	Sîrbu S. Muntean A.	Cadrul normativ național în domeniul arhivelor. Codul deontologic al bibliotecarului din Republica Moldova Scopul catalogării documentelor / resurselor de bibliotecă Dezvoltarea și implementarea unei strategii de Relații Publice pentru Biblioteca
9.	04.07.24	„Promovarea Valorilor Europene” cu bibliotecarii din raion.	CST	Prisacari L.	Programul Lectura Central 2024
10.	11.09.24	Obiectivele de dezvoltare durabilă	CST	Prisacari L.	Importanța implicării în concursurile ed. VII a PNLC”
11.	11.09.24	Obiectivele de dezvoltare durabilă	CST	Muntean A.	Proiectul „Turnirul amabilității”
12.	03.10.24	„Biblioteca ca spațiu cultural de comunicare” în cadrul proiectului „EU4Dialogue” al Comisiei Europene	BNRM	Gaja V.	Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu mai aproape de biblioteca europeana
13.	11.11.24	„Inovație, cercetare și transformare digitală în biblioteci”	BNRM Forumul Cercetătorilor	Gaja V.	Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu – moștenirea culturală la răscrucea vremii
14.	19.11.24	Program 2025 / Raport 2024	CST	Prisacari L.	„Programul de activitate 2025”, Date remarcabile și memorabile 2025”
15.	28.11.24	Activitatea profesională zonală Nord	BNRM și BM	Sîrbu S.	BM „M. Sadoveanu”, Soroca – cel mai reușit program de implicare a bibliotecilor în promovarea valorilor europene

7. Resurse

7.1. Resurse umane

Tabelul 24. Personal de bibliotecă

Anul	Total	Studii superioare	Super. De special.	Studii medii	Medii de special.	Studiu general secund.	Categ. de calificare	Super.	I	II
2021	71	30	15	41	20	0	27	1	8	18
2022	76	29	15	45	22	2	24	1	11	12
2023	73	33	18	39	18	1	21	1	13	7
2024	69	29	14	40	21	0	20	1	10	9

La realizarea obiectivelor anului 2024 a activat o echipă de 88 angajați, din care 69 bibliotecari / echivalent norme întregi 63,75, din ei 29 au studii superioare, inclusiv 14 de specialitate și 40 cu studii medii, inclusiv 21 de specialitate. Dețin grad de calificare 20, inclusiv în mediul rural 12 bibliotecari.

În biblioteci au fost angajate 6 bibliotecare: Muntean Andriana și Creciun Corina – BM „M. Sadoveanu”, Gorceag Elena - BP Oclanda, Cavca Eleonora – BP Trifăuți, Carauș Tatiana – BP Vărăncău, Gheorghelaș Olga – BP Niorcani. S-au pensionat 6 bibliotecare: 4 din municipiu și 2 rurale. O bibliotecară din municipiu a decedat. De asemenea și-au sistat activitatea 2 bibliotecare: Todiraș Olga – BB (concediu de maternitate) – BB, Purici Tatiana (concediu de maternitate) – BP Ocolina.

Sub 25 ani	25 – 54 ani	55 ani +
2	36	31

Tabelul nr. 25. Personal după categorie de vârstă

7.2. Resurse tehnologice

În raionul Soroca din 56 de biblioteci sunt dotate cu tehnică modernă 50, din ele 48 biblioteci sunt conectate la Internet, dar din păcate BP Stoicani nu activează.

Tabelul Nr. 26. Resurse

	Tipuri de biblioteci	dețin comp.	conectate la Internet	Nr. total de calculatoare, laptopuri		Nr. de tablete	Nr. de imprimante	Nr. (printer/scanner/copiator)	(table interactive, ecrane, proiectoare, televizoare, etc.)
				Total	la Internet				
2023	Total	50	48	200	182	20	17	52	42
	Biblioteci comunale (sătești)	45	43	151	140	4	9	41	20
	Biblioteci și filiale municipale	5	5	49	42	16	8	11	22
2024	Total	50	48	211	198	26	12	57	44
	Biblioteci comunale (sătești)	45	43	160	147	5	7	44	26
	Biblioteci și filiale municipale	5	5	51	51	21	5	13	18

Reieșind din datele din tabelul nr. 24 vedem o creștere a numărului tehnologiilor informaționale față de anul 2023, în mare parte fiind datorate implicărilor în proiecte.

7.3. Resurse financiare

Tabelul Nr. 27. Resurse financiare

	Total bu- get aprob.	Total cheltu- ieli	Din care pentru						total fond. atrase
			personal	form. pro- fes.	achizi- ție do- cum.	infor- matiz.	repara- ții	alte chel- tuieli	
2024	10696176	9531278	7724546	5800	177255	160659	600386	862632	427275
2023	8876671	8580998	7125630	1600	141939	167676	304414	10006975	839696
2022	7873940	6743764	4728006		129735	161289	871840	379142	121410
2021	7873940	5616300	4728006		129735	161289	871840	379142	113589
2020	7152900	5664662	4221433		110496	115704	167119	1049910	175715

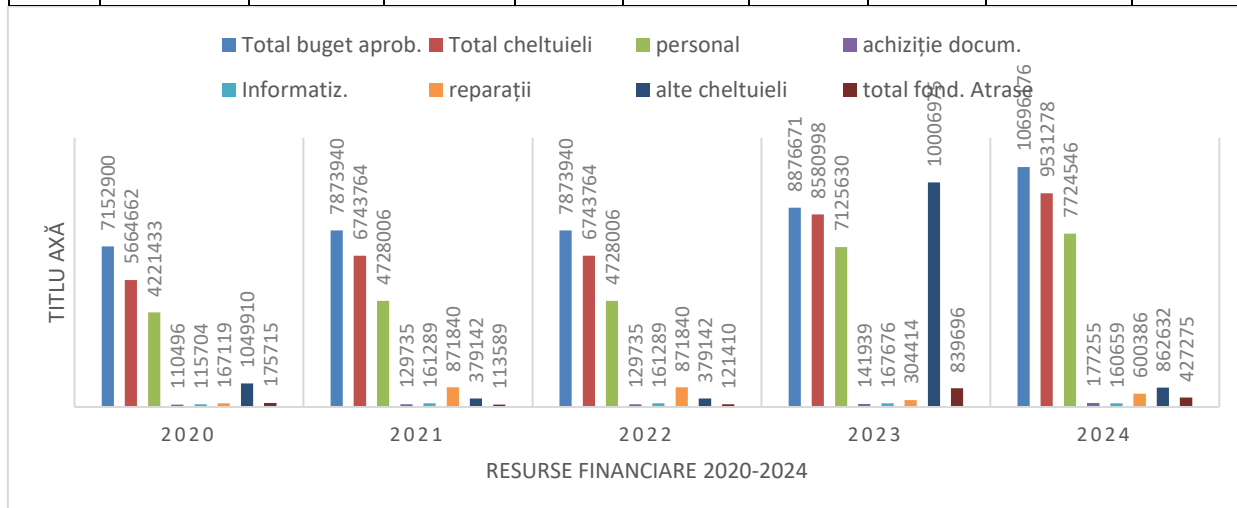


Diagrama Nr. 7. Resurse financiare 2020-2025

Comparativ cu anii precedenți bugetul în 2024 este mai mare, dar și prețurile au crescut simțitor, inflația își pune amprenta și în activitatea bibliotecilor. La compartimentul reparații indicatorul este cu mult mai mare față de anul 2023 și mai mic decât în anii 2021-2022. Primăria Municipiului Soroca a alocat 539690 lei pentru reparația BCSG, BB și F. 4. La fel a fost reînnoit mobilierul BM și F. 4 parțial. Pentru personal suma este puțin mai mare față de anul precedent. Este în creștere și suma achiziției de carte cu 35316 lei. Din păcate suma fondurilor atrase este semnificativ mai mică față de anul precedent și mai mare decât în anii 2020-2022.

Tabelul Nr. 28. Eficiența utilizării bugetului

Anul	Buget total	Cheltuieli achiziția resurselor informaționale	% cheltuieli achiziția resurselor inform.	Cheltuieli formarea profesională continuă	% cheltuieli formarea profes. Continuă
2022	6743764	291024	4,32		
2023	8580998	309615	3,6	1600	0,02
2024	10696176	337914	3,16	5800	0,05
Medie			3,9		0,035

Cheltuielile pentru achiziția resurselor informaționale pentru anul de referință sunt mai mici față de anii precedenți, doar 3,16 %, iar pentru formarea profesională din datele de care dispunem anul acesta a fost mai mare față de anul 2023 fiind – 0,05%.

8. Facilități. Dotări

8.1. Adaptarea localului bibliotecii pentru necesitățile utilizatorilor

Bibliotecile publice din raionul Soroca sunt adaptate pentru necesitățile utilizatorilor fiind dotate cu spații pentru lucrul în grup, pentru recreere etc.

8.2. Analiza funcționalității echipamentului deținut

Majoritatea echipamentului deținut este deja tehnic depășit: din 21 tablete ale bibliotecilor municipale sunt funcționale numai 10, atât calculatoarele cât și imprimantele multifuncționale 80% sunt epuizate tehnic, dat fiind faptul că au fost achiziționate 11 ani în urmă.

8.3. Acces, securitate

98% din biblioteci dețin firma bibliotecii. 100% - sunt prezenți indicatorii de acces la bibliotecă și de orientare în spațiile funcționale. BM a fost dotată cu Ascensor pentru persoane cu dizabilități.

9. Concluzii. Probleme și orientări de perspectivă

9.1. Concluzii pe marginea activității în anul de referință

Anul 2024 a fost un an de succes pentru rețeaua de biblioteci din raionul Soroca. Pe lângă activitatea de bază, bibliotecarele din rețea au participat la cursuri de recalificare, ore de instruire, ateliere de lucru, sunt în vizorul comunității și fac efort pentru a fi în pas cu tendințele tehnologice. BM s-a implicat activ în Programul Național „Lectura Central”, participând la 2 activități în cadrul Clubului literar „Homo Aestheticus” Junior care face parte din Campania de promovare 25 scriitori, cercetători, întâlniri în cadrul Programului Național LecturaCentral, ediția a VII-a al BNRM și a organizat o întâlnire de suflet cu scriitoarea și interpreta Tatiana Spînu. Un compartiment aparte a fost îndreptarea activității spre Obiectivele de Dezvoltare Durabilă, acesta fiind unul din cele mai importante obiective în activitățile realizate.

9.2. Probleme și propuneri pentru îmbunătățiri

Se solicită elaborarea programelor la nivel de stat de susținere a bibliotecilor/bibliotecarilor în special la compartimentul „achiziții de carte”. Rămâne o problemă achiziția echipamentului tehnic pentru modernizarea a 5 biblioteci din rețea și a activității bibliotecii din s. Rublenița, care și-a sistat activitatea din anul 2013.

BM necăutând la faptul că a fost reparată capital și au fost îmbunătățite 100% condițiile de activitate, totuși persistă necesitatea construcției unei clădiri anexe pentru a-și mări spațiul pentru activitățile de zi cu zi, dat fiind faptul că este și Centru metodic pentru BP din raionul Soroca.

9.3. Analiza SWOT

Tabelul Nr. 29. Analiza SWOT

Puncte tari	Puncte slabe	Oportunități	Amenințări
Personal calificat. Echipă consolidată.	Lipsa unei rampe, număr mic de servicii pentru persoane cu nevoi speciale.	Îmbunătățirea Cadrului legal: Regulamentul serviciilor de bibliotecă regulamentul de evaluare a bibliotecii, alte acte ce țin de domeniu.	Instabilitatea politică.
Dotarea cu tehnică modernă a 89% din numărul total de biblioteci din rețea.	Mecanisme de finanțare slab dezvoltate; Investiții insuficiente pentru dezvoltarea profesională;	Politica de finanțare pe bază de programe, proiecte pentru atragerea investițiilor în bibliotecă.	Creșterea rapidă a prețurilor pentru achiziții de documente.
Sporirea numărului de utilizatori activi, vizite virtuale	Uzura fizică și morală avansată a unor ediții.	Acces la baze de date naționale și internaționale;	Climatul socio economic instabil
Formatori capabili în livrarea informației prin ateliere de lucru, training-uri, instruiți personalului din biblioteci.	Lipsa unei săli de festivități.	Promovarea și încurajarea parteneriatelor, proiectelor.	Conexiune slabă dintre bibliotecile publice, arhive și muzee;
Biblioteca atractivă prin implicarea în Programe Naționale	Schimb de experiență insuficient	Ateliere de lucru, training-uri, instruiți furnizate de BNRM. (online)	Criza demografică din țară.

10. Referințe bibliografice

1. CORGHENCI, Ludmila. Vera OSOIANU. Victoria POPA. Indicatori de performanță (relaționali) pentru biblioteci: Ghid în sprijinul implementării SM ISO 11620:2016 „Informare și documentare. Indicatori de performanță pentru biblioteci”. Chișinău, 2017. Disponibil: https://bncreanga.md/x_up_pag/file/2022_07/Ghid_Indicatori_de_performanta_pentru_biblioteci_2018.pdf [accesat 2024-12-24]
2. CORGHENCI, Ludmila. Cercetarea științifică la DIB în contextul Anului Creativității și al Inovării – 2009. In: Symposia Investigatio Bibliotheca: [simpozion național, 28 ian. 2010, Chișinău]. Chișinău, 2010, pp. 34-44.
3. JESUS, Lau. Linii directoare privind cultura informației și instruirea de-a lungul întregii vieți. Disponibil: <https://www.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/information-literacy/publications/ifla-guidelines-ro.pdf> [accesat 2024-12-23].
4. LEGEA cu privire la biblioteci (nr.160 din 20.07.2017) Disponibil: https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=139802&lang=ro# [accesat 2024-12-23].
5. OSOIANU, Vera, CORGHENCI, Ludmila. Formarea continuă a bibliotecarilor – prioritate strategică pentru anii 2017-2020. Magazin bibliologic. 2015, nr. ½, pp. 77-85. ISSN 1857-1476
6. Informare și documentare. Statistici internaționale de bibliotecă: SM ISO 2789:2015. Disponibil: http://www.bnrm.md/files/accesDedicat/SM_statistica_ISO2789.pdf [accesat 2024-12-23].
7. REGULAMENTUL privind serviciile prestate de bibliotecile publice, aprobat prin hotărârea Guvernului nr.610 din 03.07.2018 Disponibil: https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=114175&lang=ro [accesat 2024-12-23].
8. REGULAMENT privind evaluarea bibliotecilor publice, 23-10-2020 în Monitorul Oficial Nr. 272-277 art. 887 Disponibil: <http://www.bnrm.md/files/accesDedicat/Regulamentul%20privind%20evaluarea%20bibliotecilor%20publice.pdf> [accesat 2024-12-23].
9. REGULAMENTUL-CADRU de organizare și funcționare a bibliotecii publice (aprobat prin Ordinul nr. 186 din 26.02. 2019 al Ministrului Educației, Culturii și Cercetării) Disponibil: https://mecc.gov.md/sites/default/files/rof_aprobat.pdf [accesat 2024-12-23].
10. REGULAMENTUL privind activitatea metodologică în cadrul SNB (aprobat prin ordinul nr. 132 din 14 iulie 2022 al ministrului Culturii. Disponibil: https://cbn.mecc.gov.md/sites/default/files/document/attachments/Regulament_activitatea_metodologica_SNB_aprobat_MC.pdf) [accesat 2024-12-23].

ANEXA NR. 1. Analiza prezenței BM în mediul virtual.

Tabelul 1. Utilizatori: web

	Utilizatori	Femei	Bărbați	0-16	17-34	35-64	65+	Vizite
2022	18227(web) 18509 (blog) Facebook							108494 32979 29475
2023	33496 (web) 25961 (blog) 883 (Facebook) 3060 (YouTube)	1242	556	51	448	1021	278	128488 39826 93600 22739
2024	34924 (web) 26799 (blog) 973 (Facebook) 719 (YouTube)							163940 52695 128501 4017
	Total 63415							Total 349153

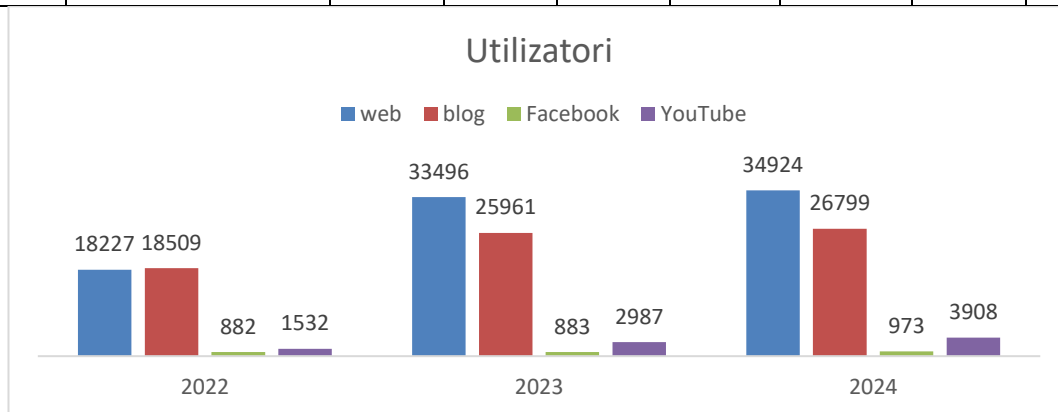


Diagrama nr. 1. Utilizatori

Din diagrama nr. 1 observăm că toate datele privind utilizatorii virtuali sunt în creștere.

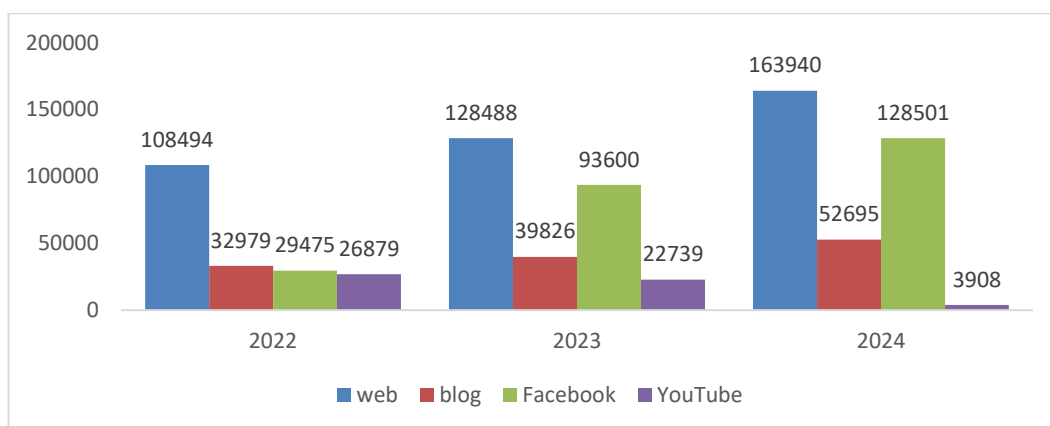
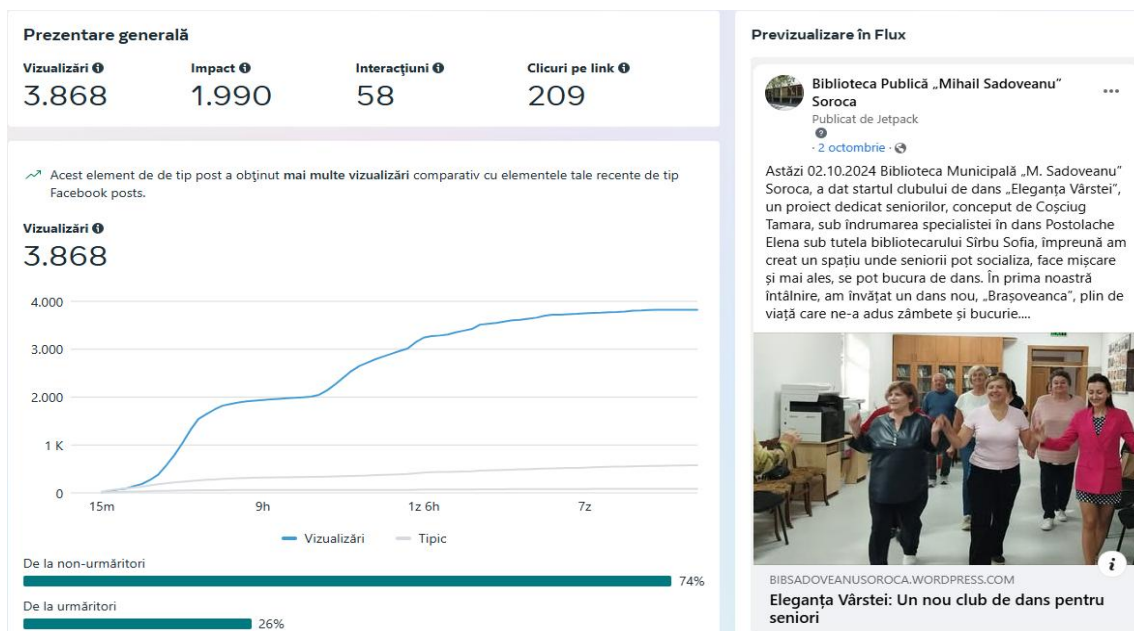


Diagrama nr. 2. Vizite

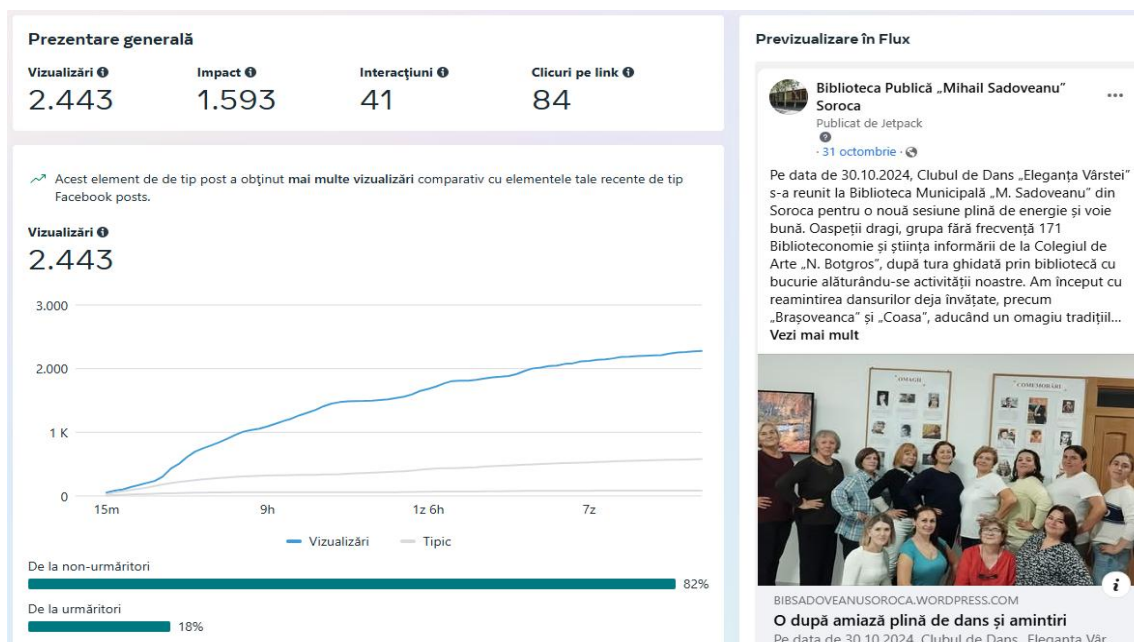
Diagrama nr. 2 ne demonstrează că și vizitele virtuale pe web, blog și Facebook sunt în creștere, iar Youtube din păcate în descreștere.

Pe parcursul anului de referință pagina de Facebook a BM a avut 973 urmăritori, au fost plasate 295 postări cu un impact de 93600 vizitatori (29475 – a. 2022), impact 83093 și 9501 interacțiuni. Cel mai mare impact au înregistrat postările:

Cele mai multe vizualizări a înregistrat postarea din 2 octombrie 2024 cu 3868 vizualizări, 1990 impact, 58 interacțiuni și 209 clicuri pe link.



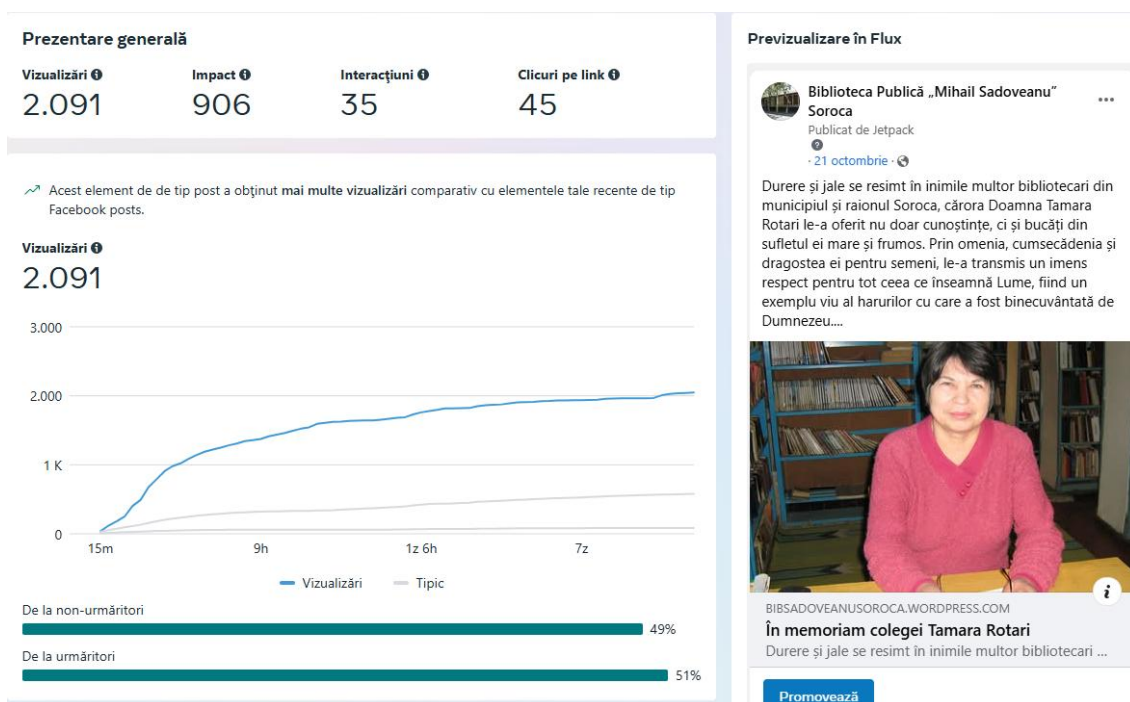
O după amiază plină de dans și amintiri din 31 octombrie se plasează pe locul 2 cu 2443 vizualizări, 1593 impact, 41 interacțiuni și 84 clicuri.



Pe locul trei se plasează postarea din 10 decembrie 2024 cu premierea BM în cadrul concursurilor LecturaCentral cu 2100 vizualizări, 972 impact, 40 interacțiuni și 98 clicuri.

Prezentare generală			
Vizualizări ⓘ	Impact ⓘ	Interacțiuni ⓘ	Clicuri pe link ⓘ
2.100	972	40	98

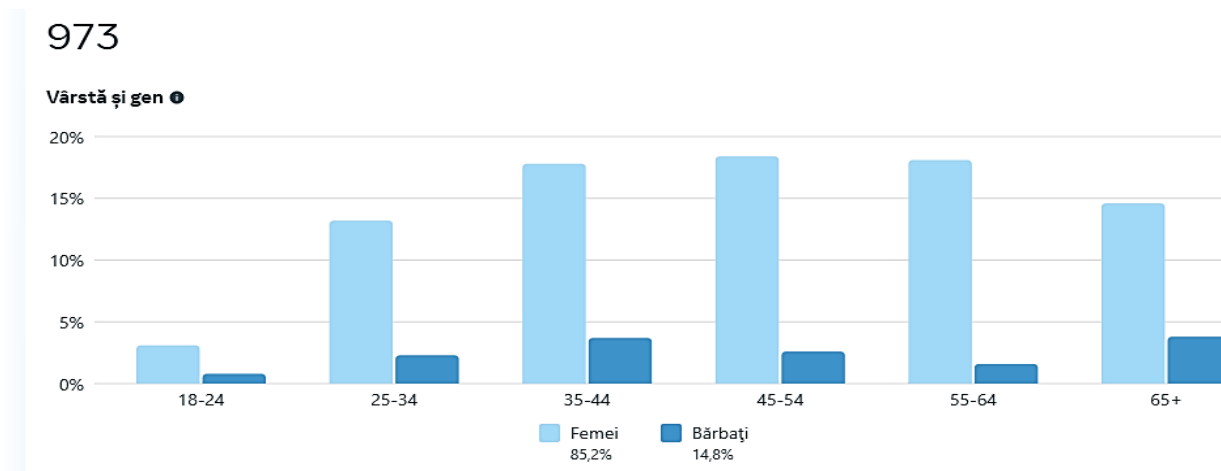
Postarea tristă din 21 octombrie 2024 dedicată memoriei colegei noastre Tamara Rotari a înregistrat 2091 vizualizări, 906 impact, 35 interacțiuni și 45 clicuri.



Din păcate în anul de referință nici o postare n-a înregistrat recordul postării Vârsta satelor noastre din 16 august 2023 de 55695 vizite.

Pagina BM pe Facebook a fost accesată în marea majoritate de vizitatori de gen feminin – 85,2% și 14,8% de bărbați. După vârstă și gen vizitatorii sunt clasati în felul următor:

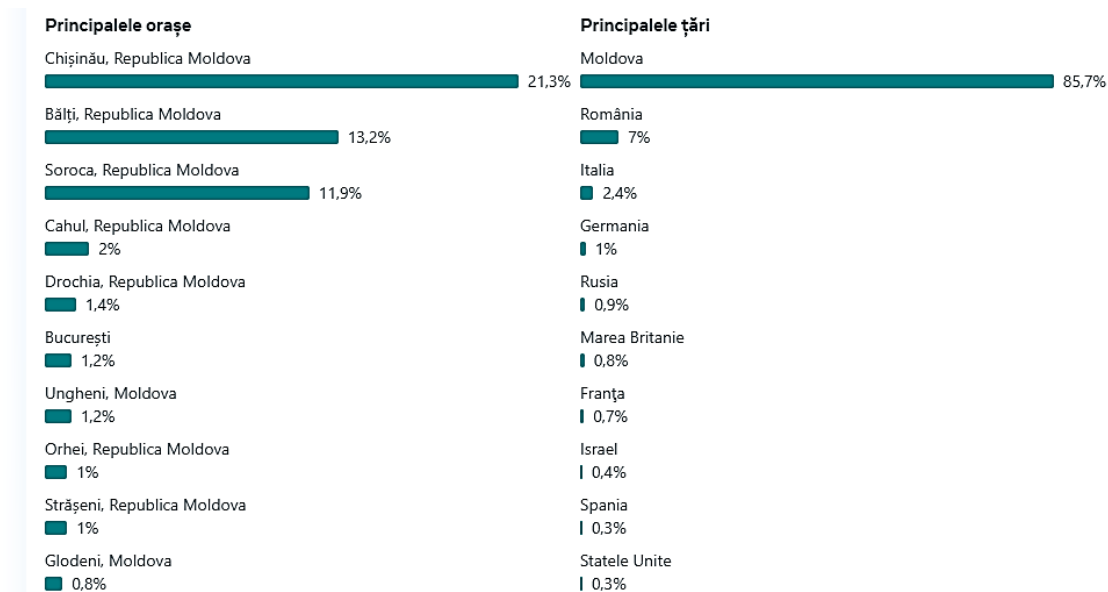
cele mai multe femei sunt de categoria de vârstă de 45-54 ani: F – 18,4%,	la categoria bărbați cei mai mulți sunt cuprinși în categoria de vârstă 65+ ani: B – 3,8%
un pic mai puține de 55-64 ani: F – 18,1%,	urmați de categoria 35-44 ani: B – 3,7%
35-44 ani: F – 17,8%,	45-54 ani: B – 2,6%
65+ ani: F – 14,6%,	25-34 ani: B – 2,3%
25-34 ani: F – 13,2%,	55-64 ani: B – 1,6%
18-24 ani: F – 3,1%,	18-24 ani: B – 0,8%.



Topul principalelor țări care au accesat pagina sunt:

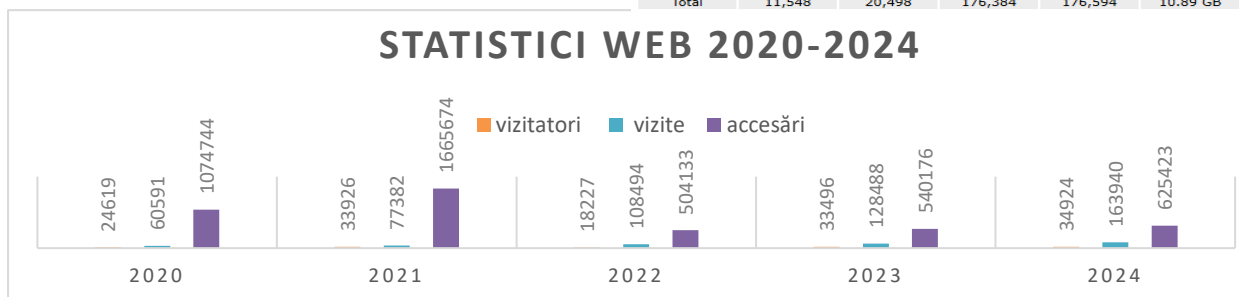
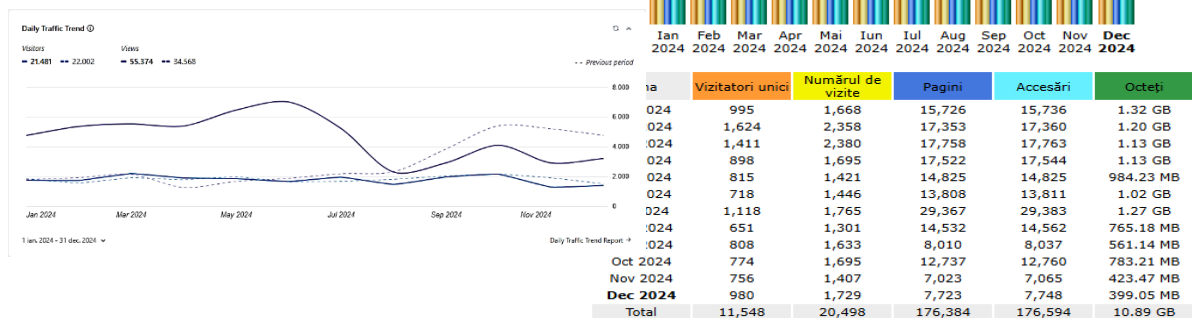
Moldova – 85,7%, România – 7%, Italia - 2,4%, Germania – 1% etc.

Principalele orașe: pe primul loc plasându-se Chișinău cu 21,3%, urmat de Bălți cu 13,2% , Soroca – 11,9% etc.



BM este prezentă online prin pagina web www.bp-soroca.md punând la dispoziția utilizatorilor virtuali surse electronice în diverse compartimente:

- ✓ Soroca
- ✓ Biblioteca digitală
- ✓ Resurse informaționale
- ✓ Tutoriale, etc.



Făcând o mică analiză a datelor statistice a paginii web, am reușit să creștem numărul datelor statistice virtuale 2024 la toate compartimentele față de anii 2022-2023. Continuăm lucrul asupra îmbunătățirii paginii web.

Countries		Pagini	Accesări	Octeți
Russian Federation	ru	6,616	6,616	587.35 MB
Moldova	md	3,414	3,424	66.67 MB
United States	us	2,255	2,255	86.33 MB
Romania	ro	1,143	1,143	64.07 MB
China	cn	621	621	470.38 MB
Great Britain	gb	235	235	14.77 MB
Germany	de	207	207	13.83 MB
India	in	171	171	3.59 MB
Switzerland	ch	148	148	3.25 MB
Canada	ca	83	83	5.57 MB
Hungary	hu	77	77	3.51 MB
Philippines	ph	72	72	1.12 MB
Poland	pl	66	66	4.01 MB
Ukraine	ua	58	58	3.44 MB
South Africa	za	52	52	937.61 KB
Sweden	se	45	45	3.28 MB
Israel	il	42	42	2.74 MB
Netherlands	nl	37	37	2.45 MB
France	fr	26	26	1.42 MB
Indonesia	id	23	23	1.84 MB
Brazil	br	22	22	467.31 KB
Czech Republic	cz	20	20	2.05 MB
Austria	at	16	16	1.63 MB
Chile	cl	14	14	1.82 MB
Vietnam	vn	14	14	827.81 KB
Alte		249	249	8.30 MB

Situl bibliotecii a fost accesat cel mai mult din Rusia, Moldova, SUA, România, China, Germania, India etc. (vezi imaginea de mai jos)

Cea mai mare popularitate la utilizatorii virtuali au avut paginile: Biblioteca digitală, Soroca, Resurse informaționale etc.

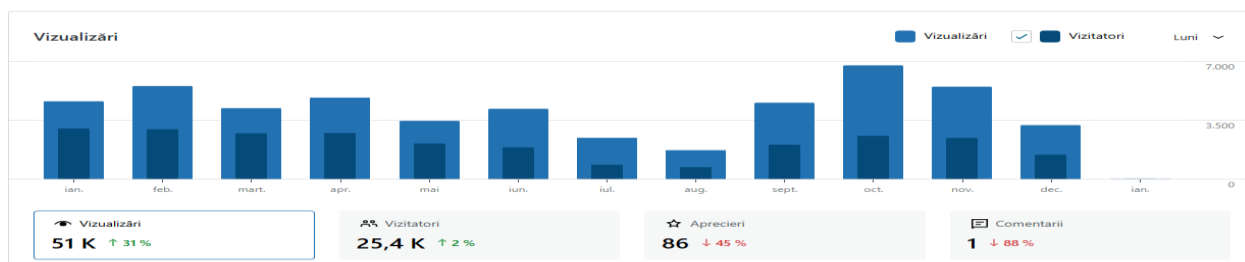
BM deține 3 bloguri lucrative ale filialelor Nr. 4, BCSG <https://bibsteliana-grama.wordpress.com/> și BB; 2 bloguri instituționale:

www.bibsadoveanusoroca.wordpress.com, www.floarealbastrasoroca.wordpress.com

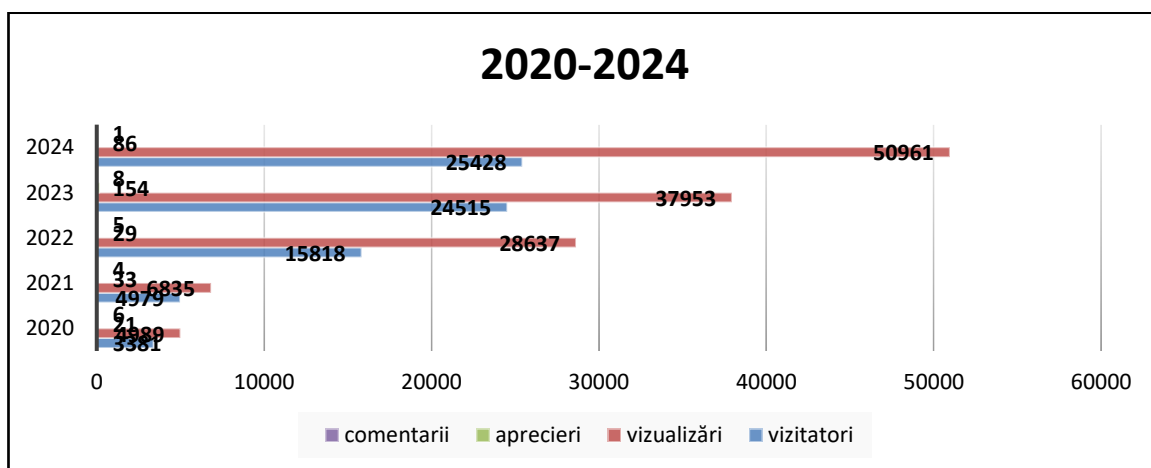
Să facem o mică analiză statistică a activității acestor bloguri.

1. www.bibsadoveanusoroca.wordpress.com – blogul principal al BM, unde sunt plasate diverse informații despre activitatea bibliotecii, expoziții virtuale, articole (245) etc.

Anul acesta blogul bibliotecii a obținut succese și mai mari față de 2023



Din imaginea de mai sus se vede că rezultatele activității acestui blog sunt văluroase. Vom face o mică analiză a ultimilor 5 ani – 2020-2024.



Analizând diagrama de mai sus observăm că anul 2024 a fost un an foarte efektiv.

La compartimentul vizitatorilor am reușit să menținem nivelul anului precedent și chiar săi creștem cu 913 ajungând la 25428 vizitatori.

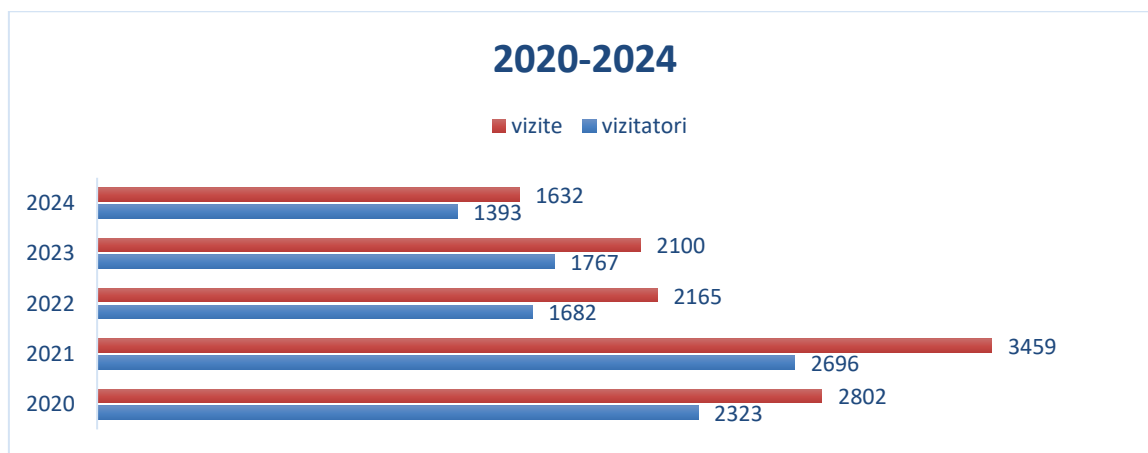
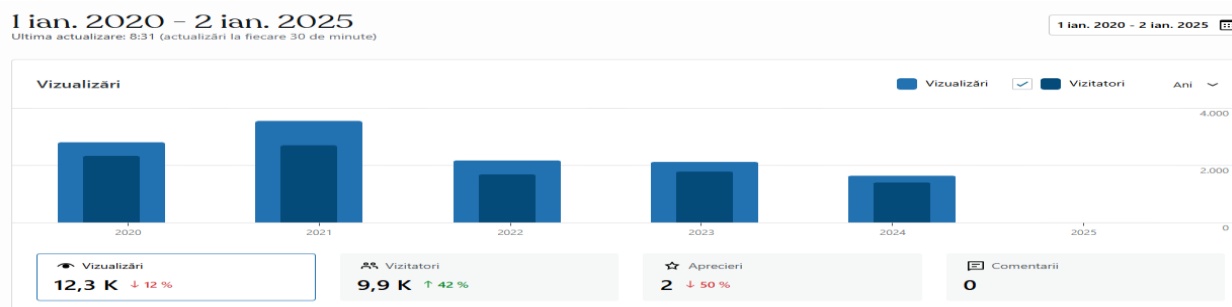
Blogul în anul de referință a fost apreciat mai puțin față de anul 2023 de la 154 ori la 86, cât și comentariile sunt în descreștere de la 8 la 1 comentariu.

Dacă vom analiza din care țări cel mai mult a fost accesat blogul observăm că pe primul loc este Republica Moldova cu 32380 vizualizări urmată de România cu 15014 vizualizări, apoi SUA cu 1724 v., Germania cu 325 v., Italia – 275 v., Franța – 244 v., Irlanda – 165 v., Suedia – 161 v., Regatul Unit – 144 v., Ucraina – 116 v., etc.

Cele mai multe vizualizări a înregistrat postarea „Tema familiei în literatura română” – 10670, urmată de arhivele postărilor cu 2340 vizualizări, Obiceiuri și tradiții ale romilor, mai deosebite – 1668 viz., Mănăstiri și biserici ctitorite de marele voievod Ștefan cel Mare – 1415 vizualizări, „Apa – sursa vieții pe pământ” – 1273 viz., Familia mea – cetatea mea! – 691 viz., etc.

Au fost descărcate 89 de publicații expuse de 2346 ori. Cel mai mult a fost descărcată plianta Nicolae Dabija – 208 descărcări, Țiganii cultură și tradiții – 158 descărcări, Programul Lectura-Central – 98 ori etc..

2. www.floarealbastrasoroca.wordpress.com este blogul creat pentru serviciul „Floarea Albastră”.



Din diagrama de mai sus putem constata că atât vizitatorii, cât și vizitele acestui blog sunt în descreștere, pricina fiind că pe parcursul anului 2024 nu s-a postat nici un articol. Anul 2024 a înregistrat – 1632 vizualizări și 1393 vizitatori.

Cel mai mult blogul a fost accesat din România cu 1163 vizualizări, Republica Moldova – 235 v., SUA – 63 v., Germania – 37 v., Italia – 33 v. etc.

Cele mai populare pagini au fost „Poezii și proză despre flori” cu 1497 vizualizări, Arhive – 92 v., E-biblioteca și Ghicitori– câte 10 v. etc.

Au fost descărcate 31 diverse materiale plasate pe blog de 2920 ori. Astfel Ghidul plantelor medicinale și aromatice de la a la z. – 808 descărcări, Material biblioteca – 604, Ghicitori despre flori și plante – 394, Ora indicată de flori – 179 etc.

BM este prezentă și pe canalul Youtube.

Videoclipurile tale au avut 719 vizionări în 2024



			Vizio- nări	Durata de vizionare (ore)	Durata medie a vizionării	Afi- șări	Rata de clic a afișărilor %
	7:07	E toamna iar in ca- lendar	210 29,2 %	1,6 9,9 %	0:28	1087	2,7
	5:47	Excursie virtuală „Bulevardul biblio- tecii”	52 7,2%	1,4 8,4%	1:36	58	19,0
	34:03	Sunt suflet din su- fletul neamului meu Nicolae Da- bija	41 5,7 %	0,9 5,4 %	1:18	81	8,6 %
	23:21	Astăzi este ziua noastră, fetelor!	26 3,9 %	1,1 6,5 %	1:33	41	5,7 %
Total			4067	16,6	1:23	719	3,7 %

Pe parcursul anului 2024 canalul BM pe YouTube a înregistrat 4067 vizualizări de către 719 vizitatori. Cele mai multe vizualizări au înregistrat: 1087 – E toamna iar in calendar (activitate dedicată persoanelor de vârsta a treia); 58 – Excursie virtuală „Bulevardul bibliotecii”; 81 – Sunt suflet din sufletul neamului meu Nicolae Dabija; 41 – Astăzi este ziua noastră, fetelor! Etc. Din păcate prezența noastră pe Youtube este în descreștere și vom avea asupra ce să lucrăm în anul care vine.

Concluzie: BM a acordat și acordă atenție deosebită atât utilizatorilor fizici, cât și celor virtuali. Internetul, blogul, pagina web, rețelele de socializare ne permit să promovăm biblioteca, să cucerim utilizatorul virtual distribuind informații calitative și cantitative.

ANEXA NR. 2. Indicatori de performanță

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ/RELAȚIONALI PRIVIND ACTIVITATEA BIBLIOTECILOR PUBLICE PENTRU ANUL 2024																				
Centrul departamental/teritorial inclusiv biblioteci din rețea	Număr total populație	Total colecții existente la sfârșitul anului	Rata de înnoire a colecției	Total achiziții în cursul anului	Număr total de utilizatori activi	Utilizatori activi ca procent din comunitate/populație	Număr total de intrări	Intrări per utilizator	Număr total împrumuturi	Împrumuturi per utilizator	Instruirea bibliotecarilor (număr total de ore de instruire formale, non-formale)	Număr personal profesional de bibliotecă și personal specializat calificat	Număr de ore de instruire per bibliotecar	Bugetul bibliotecii	Bugetul bibliotecii cheltuit pentru achiziția de documente	Bugetul bibliotecii cheltuit pentru formarea profesională continuă	Bugetul bibliotecii extins/ Valoarea totală a fondurilor atrase	Procentul din bugetul bibliotecii cheltuit pentru achiziții de resurse informaționale:	Procentul din fondul de salarizare cheltuit pentru formarea profesională continuă:	Extinderea bugetului (surse extrabugetare) prin proiecte, echipament, tehnologii, mobilier, voluntariat, activități de advocacy etc.
To-tal	87000,0	384652,0	1,23	4742,0	25300,0	29,9	125027,0	0,20	218770,0	8,6	13265,0	70,0	189,5	10696176,0	177255,0	5800,0	427275,0	1,66	0,05	3,99
BPR	65000,0	291443,0	1,11	3241,0	17634,0	27,1	96494,0	5,47	161095,0	9,1	8277,0	51,0	162,3	6044784	131820	5300,0	265859,00	2,18	0,09	4,39
BM	22000,0	93209,0	1,61	1501,0	7666,0	34,8	28533,0	3,72	57765,0	7,5	4988,0	19,0	262,5	3940000,0	45435,0	500,0	161416,00	1,15	0,01	4,09

CONTEXTUL BIBLIOTECII	raion	oraș
B 1.1 Cheltuieli total	6044784	3486494
Populația țintă	65000	22000
Cheltuieli curente per/ capita	93	158,5
B 1.2 Cheltuieli pentru achiziții	131820	45435
Per utilizator	7,48	5,92
Per personal	2584	2524
% cheltuielilor pentru achiziții	2,1	5.4
B1.3 Puncte de servicii spațiu	2429	710
Spațiul bibliotecii per/capita	3,74	3,2
Timp mediu de funcționare pe săptămână	40	40
B 1.4 Personalul bibliotecii – bibliotecari	51	18
Cu studii superioare	17	12
Profesional tehnice	34	6
Personal ce deține categorie de calificare	12	8
Norma întreagă	45,75	18
% de personal de specialitate	43,1	72
Personal la 1000 locuitori	7,85	8,18
B 2 UTILIZARE		
B 2.1 Numărul utilizatorilor activi	17634	7666
Utilizatori ca procent din populație	27,13	34,85
B 2.2 Intrări la bibliotecă	96494	28533
Per utilizator	5,47	3,72
Per zi	383	113
Per bibliotecar	1892	426
Per capita	1,5	1,3
B 2.3 Documente împrumutate	161095	57675
Per utilizator	9,14	7,5
Per capita	2,5	2,6
Per angajat	3158	3204
B 2.4 Titluri adăugate stocului	3241	1501
B 2.5 Eliminări	2004	539
B 2.6 Constituirea colecției	291443	93209
B 2.7 Rata de înnoire a colecției	1,1	1,6
B 3 EFICIENȚĂ		
B 3.1 Cost per utilizator activ	343	455
B 3.2 Cost per împrumut	37,5	60,45
B 3.3 Cost per intrări	62,6	122
B 4 POTENȚIAL ȘI DEZVOLTARE		
B 4.1 Total personal implicat în furnizarea serviciilor electronice	51	18
B 4.2 Valoarea totală a fondurilor atrase	265859	161416
B 4.3 Numărul de ore de formare formală	5476	3600
B 4.4 Numărul de ore de formare non formală	2783	1388
B 4. 5 Numărul de participanți la cel puțin o activitate de educație formală	5	2
B 4.6 Numărul de participanți la cel puțin o activitate de educație non formală	51	19

ANEXA NR. 3. Instruiri non-formale a utilizatorilor

Nr.	Biblioteca	Data	Denumirea	Participanți	Ore
1.	SL	Tr. I-IV	39 instruiri: Ture ghidate, Învăță-te să fii sănătos, Învățăm limba română etc.	311	42
2.	BB	Tr. I-IV	18 instruiri: Instruire IT copii și adolescenți de naționalitate romă, Curs de limbă engleză(începători) pentru copii refugiați din Ucraina, dar și copii din orice categorie socială	198	27
3.	BCSG	Tr. I-IV	45 instruiri: Învățăm tableta cu persoane de vârsta a treia, Tehnologia mai aproape de utilizatori Învățăm tableta cu copiii romi (calculatorul ,X-BOX, laptop,)	85	43
4.	F. 4	Tr. I-IV	10 instruiri: Instruirea utilizatorilor în utilizarea IT, Procesarea documentelor în Word	152	37
5.	SÎD	Tr. I-IV	18 instruiri: Oră de engleză, Instruirea tinerilor bibliotecari, „Expoziția – o formă de promovare a colecției”.	292	38
6.					
	Total		150	1038	187
7.	BP Băxani	Tr. IV	Primii pași în lumea digitală	50	80

Pe parcursul anului de referință au fost instruiți 1038 de beneficiari, care au avut parte de 187 ore de instruire.

ANEXA NR. 4. Proiecte. Activități cultural-educative

ODD ONU 2030. Promovare UE

Denumirea acțiunii	Forma de realizare	Impact
<i>Promovarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă ONU 2030....</i>		
OBIECTIVUL 1. Fără sărăcie:		
Program Național Vulnerabilitatea energetică „Ajutor la contor” (BM) (BP Soroca)	Implicare în programul de reducere a vulnerabilității energetice	1075 cetățeni au fost ajutați să depună cererea online.
OBIECTIVUL 3. Sănătate și stare de bine:		
Eleganța vârstei (SL) Scop: promovarea sănătății fizice și mentale a seniorilor prin intermediul dansului, contribuind la crearea mobilității, echilibrului și coordonării, precum și reducerea stresului și a sentimentului de izolare socială. Parteneri: SCT, Organizația Raională a Veteranilor, Elena Postolache	Club de dans pentru seniori	58 de persoane și-au petrecut timpul liber vesel și util, au căpătat abilități de a dansa, s-au socializat, au căpătat prieteni noi.
„Învăț să fii sănătos” în parteneriat cu Colegiul Pedagogic „Mihai Eminescu” Soroca, în cadrul proiectului „Dezvoltarea Rezilienței la tinerii din Republica Moldova prin formarea obiceiurilor alimentare sănătoase și de adoptare a modului activ de viață: „PROACTIV”, inițiat de A.O. PRINCIPII SĂNATOASE de viață „ProActiv” realizat cu suportul financiar al Companiei Naționale de Asigurări în Medicină. https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/02/08/invata-te-sa-fii-sanatos-3/	5 instruiri: ✓ Principiile unui stil de viață echilibrat; ✓ Fundamente nutriționale; ✓ Metode de gătit sănătos; ✓ Rolul și importanța apei în organism; ✓ Importanța fructelor și legumelor.	118 de tineri au discutat despre „Principiile unui stil de viață echilibrat” 
Vârsta de aur (SL) Obiective: Prevenirea izolării sociale; Readucerea în viața socială și culturală; Stimularea comunicării; Exploatarea experienței și a potențialului uman; Motivarea existențială; Grup țintă: persoane 60+. În parteneriat cu Organizația Veteranilor din raionul și municipiul Soroca, SCT, APL https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/02/08/17-februarie-ziua-bunatatii-spontane/	Întâlniri, discuții, activități literar-muzicale https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/06/12/inalta-rea-domnului-tradi-tii-si-obiceiuri/ https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/10/01/sarbatoarea-intelepciunii/ https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/	167 persoane și-au petrecut timpul vesel și util în compania semenilor săi discutând despre: ➤ Ziua bunătații spontane ➤ Ziua femeii ➤ Înălțarea Domnului: tradiții și obiceiuri ➤ Orașul Soroca în viziunea mea ➤ Sărbătoarea înțelepciunii ➤ Fructul dorinței: Alchimia gutuilor galbene ➤ Sfântul Andrei: Tradiții și obiceiuri

https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/03/05/varsta-de-aur-a-sarbatorit-ziua-femeilor/	2024/11/21/fructul-dorintei-alchimia-guturilor-galbene/	
„Un stil sănătos de viață” (F. 4)	Oră ecologică „Picătura de apă este în pericol” Oră informativă Nutriție sănătoasă la 60 de ani. Boli cardiovasculare – factor de risc	18 persoane au făcut cunoștință cu cele mai actuale informații despre menținerea unui organism sănătos.
„Sănătatea Ta contează” (SÎD) Scopul serviciului: Educație și sănătate 	1 ședință cu genericul „Alimentația sănătoasă și digestia”, invitat special doamna Ciobanu Tatiana – medic gastroenterolog https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/12/19/sanatatea-ta-conteaza/	13 participanți au avut ocazia să afle informații esențiale despre legătura directă dintre alimentație și sănătatea sistemului digestiv și să adreseze întrebări și să primească sfaturi valoroase pentru îmbunătățirea și menținerea sistemului digestiv, precum și adoptarea unui regim alimentar echilibrat. 50 vizitatori virtuali
„Secretul succesului cu Aloe Vera” (SÎD) Parteneri: Campania Forever Living Products din mun. Chișinău https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/05/30/biblioteca-si-a-invitat-prietenii/	Oră de sănătate	Reprezentanții campaniei au dezvoltat un plan revoluționar, oferind celor 24 de persoane prezente cele mai bune produse consumabile, produse care s-au dovedit a susține sănătatea și starea de bine pe termen lung. Campania este un lider mondial în cultivarea și producerea celei mai benefice și populare specii de Aloe Vera.
„Consolidarea Eforturilor pentru un Model echitabil de Îngrijire Centrat pe persoană în domeniul TB” (BB) din 2017- nelimitat.	Promovarea literaturii din „Ungherașul sănătății” și a modului sănătos de viață.	94 utilizatori și-au ridicat gradul de informare despre boli precum tuberculoza, igiena personală, nutriție și sănătate mintală. Prin furnizarea de informații corecte s-a redus stigmatizarea asociată unor afecțiuni. Informarea a ajutat la reducerea răspândirii bolilor transmisibile prin adresarea urgentă la specialist în caz de îmbolnăvire. Au fost împrumutate 51 de broșuri tematice la domiciliu și 43 au fost consultate pe loc.
OBIECTIVUL 4. Educație de calitate:		

Serviciul „Turnirul amabilităților” (SÎD) Parteneri: Colegiul Agricol Soroca, Colegiul de Arte „Nicolae Botgros” https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/01/22/biblioteca-motorul-incluziunii-sociale-in-comunitate/	Ședințe – 9 	232 utilizatori și-au recapitulat abilitățile în Eticheta personală; au discutat despre Identitatea personală și relaționarea armonioasă precum și Modul de viață sănătos; cum să-și Asigure calitatea vieții și Securitatea personal, etc.
„Poezia – trăită, simțită, ascultată” din cadrul Programului Național LecturaCentral, ediția a VII-a proiect național „Cartea și lectura: context al consolidării relațiilor de bibliotecă și comunitate” (SÎD) Scop: promovarea și stimularea creației proprii în rândurile comunității, descoperirea și promovarea de noi talente poetice prin intermediul bibliotecii, să stimuleze tinerii și adulții pentru dedicarea timpului liber către manifestarea talentului lor și cultivarea valorilor universale exprimate prin cuvânt https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/05/17/ine-dit-toti-participantii-la-un-concurs-au-ocupat-locul-i/	Concursul raional de poezie, ed. III-a https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/03/22/concursul-poezia-traita-simtita-ascultata-s-a-finisat-cu-succes/ Cornea, Elena. INEDIT: toți participanții la un concurs au ocupat... locul I! / Elena Cornea // Observatorul de Nord. – 2024. – nr. 18(1223). – pag. 12.	au participat 38 de solicitanți din diferite localități ale municipiului și raionului Soroca 11 – 65+ ani, toți au fost menționați cu diplome de locul I 
„Lecturici pentru bombonici”, (SÎD) Colaborare cu IET Grădinița Nr. 5 „Andrieș”. Program de educație și recreere  	Ședințe – 8 ore interactive, expoziții, video, recital, cântec, joc, lecturi, desen, povestiri „Grigore Vieru în inimile copiilor”, „Ion Creangă cel mai frumos măștișor literar” Copilul cu aripi de carte	Familiarizarea a 26/24 copii cu lumea miraculoasă a cărților, cultivarea primelor deprinderi de a citi, promovarea imaginii bibliotecii ca instituție comunitară, implicarea în dialog a tuturor copiilor, chiar și a celor mai timizi. https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/02/14/grigore-vieru-in-inimile-copiilor/ 25 copii au pătruns în lumea poveștilor, o lume de vis și mister, o lume în care predomină miraculosul https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/03/04/ion-creanga-cel-mai-frumos-martisor-literar/ 27 copii au făcut cunoștință cu prietena CARTEA. Ce legătură poate fi între carte și prietenie? Cum arată cartea? Regulile de păstrare a cărții etc. Copiii au înțeles că doar cartea ne poate forma personalitatea, ne poate

	„Să ne păstrăm copilăria”	face curajoși, înțelepți, des-tepți... https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/04/09/copilul-cu-aripi-de-carte/ 26 de copii au pătruns în lumea copilăriei prin cântec, jocuri, poezii https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/06/03/am-sarbatorit-copilaria-varsta-sinceritatii/
	„Alfabetizarea emoțională a copiilor”	23 copii au pătruns în universul sunetelor și al literelor, descoperind un loc de poveste https://bibsadoveanuso-roca.wordpress.com/2024/09/06/biblioteca-pe-ospete/
„Grădina Suflatului” (SÎD) https://www.facebook.com/groups/2573759562921212 Scop: de a promova lectura de plăcere în rândul utilizatorului activ al BM, cât și a tuturor prietenilor virtuali din țară și din Diasporă. Durata: 4 ani.	Postări – 15 	Facilitarea accesului la lectură. Au fost întrunite cât mai multe generații pasionate de lectură, s-au găsit soluții alternative la problemele și provocările generației digitale. 190 membri, 74 de vizitatori cu un impact de 582 vizualizări
„Gustărică literară”, (SÎD) https://www.facebook.com/groups/190830760674300 Scop: dezvoltarea competențelor de cultura lecturii și a patrimoniului scris și sporirea interesului pentru lectură și a calității ei prin intermediul incluziunii digitale.	Postări – 14: postere, pliante, infografice 	Promovarea lecturii prin integrarea diverselor activități consolidând rolul cărții și lecturii în comunitate, a valorilor naționale și locale. 47 membri, 93 de vizitatori cu un impact de 274 vizualizări
„Ora cărților deschise” (BM) Scop: Educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării personale.	Lecturi profesionale, discuții – 6	57 bibliotecari au aflat despre cărțile noi apărute, forme și metode de prezentare a cărților, și-au dezvoltat abilitățile de comunicare în grup etc.
La umbra cărții (BP Racovăț 1)	Serviciu de vacanță informativ-creativ: ore de lectură, ateliere, jocuri etc.	100 de copii localnici, cât și din diasporă, și-au petrecut timpul vesel și util în condiții sigure îmbogățindu-și cunoștințele, abilitățile și socializându-se.
Omagii literare (BP Egoreni)	Serviciu – 13 activități	24 utilizatori familiarizați cu operele scriitorilor autohtoni, contribuind la aprofundarea cunoștințelor literare și respectului față de patrimoniul cultural.

Programul „Vine-ncet pe o potecă, povestea de la bibliotecă” (BCSG) Scop: dezvoltarea simțului artistic și literar prin folosirea artei (teatrului) ca metodă atractiv – participativă a copiilor. 	4 activități literar muzicale organizate trimestrial în parteneriat cu IPLT „Petru Rareș” și IET nr. 1 „Prichindel” și nr. 6 „Ghiocel”	100 de copii ai claselor primare au făcut cunoștință cu o frumoasă expoziție de carte și s-au implicat activ în diverse victorine, concursuri, dans cu personajul „Baba Hârca” care a venit cu îndemnul de a citi și de a se împrieteni cu cartea 50 de pici ai IET au devenit prieteni buni cu cartea participând la activitățile organizate în cadrul programului care au adus lectura mai aproape de pici pentru a le cultiva dragostea pentru carte
„Ora să știm” (BCSG) https://www.facebook.com/share/p/b6vJEWXEJ-Kiz8W2j/ parteneriat cu: IET „Prichindel”, Steluța”, IPLT „P. Rareș”	ore de lectură însoțite de experiment, dialog, întrebări și răspunsuri la cartea lecturată	125 copii combinând plăcutul cu utilul prin lectură și experiment li s-a trezit curiozitatea față de știință, tehnologie și matematică
„Vacanța veselă la bibliotecă” (BM) Scop: Creșterea gradului de informare, educare, implicare a copiilor la comunitatea digitală, organizarea timpului liber prin diverse jocuri educative etc.. Grupul țintă: copiii cu vârsta cuprinsă între 10-16 ani. Perioada de realizare: 2019 – prezent	În vacanța de vară copiii își petrec timpul liber vesel și util în siguranță fără grija părinților	61 copii au avut parte de activități în aer liber, excursii la muzeul de Istorie și Etnografie „N. Bulat” Soroca, la Cetatea Veche , au lecturat și au făcut cunoștință cu Valorile UE , s-au distrat și au învățat lucruri interesante
Ziua lui Guguță la bibliotecă în parteneriat cu IP Grădinița „Prichindel” (BB)	Activitate literar muzicală	21 de copii de la grădinița „Prichindel”, grupa „Ciupercuța” au aflat despre scriitorul Spiridon Vangheli, care este considerat tatăl lui Guguță, cine este Guguță, și de unde a luat căciula fermecată. Datorită personajului lui Guguță copiii au înțeles așa valori ca prietenia, respectul, empatia.
„Ion Druță – un an lângă badea mior” (BM) Invitați: Grigore Bucataru, șef Secția Cultură și Turism Soroca, Tamara Coșciug, specialist superior	Expoziții, victorina literară https://bibsadovea-nuso-roca.wordpress.com/2024/09/24/ion-druta-un-an-langa-badea-mior/	55 de elevi ai Colegiului „Mihai Eminescu” împreună cu profesoarele Streliciuc Veronica și Zagaevskaia-Rezneac Lilia au demonstrat că cunosc opera drușiană.

„Ion Druță – un mare cunoscător al spiritului uman” (BB) În parteneriat cu IPLT „Ion Creangă”	Serată literară	33 de elevi, profesori și bibliotecari au participat la o oră de suflet, care a creat interes pentru opera lui Ion Druță și o conexiune empatică cu personajele din opera scriitorului, provocând emoții, căldură și satisfacție sufletească. S-au înscris: 4 cititori noi. Cărți împrumutate: 11
„Dosoftei, mitropolitul care a adus limba română în sfântul altar” (SÎD) 	Comunicare https://bibsadovea-nuso-roca.wordpress.com/2024/11/05/dosoftei-mitropolitul-care-a-adus-limba-romana-in-sfantul-altar/	Vizualizări – 5 Au făcut cunoștință cu mitropolitul Moldovei, Dosoftei, din secolul al XVII-lea, cel ce a tipărit cărțile liturgice în limba română.
„Doar lectura lărgeste orizonturile!” în parteneriat cu IPTL „D. Matcovschi” (BB)	Oră literară – educativă în memoria lui Ion Druță	29 de elevii ai clasei a 6-a au aflat despre impactul scriitorului Ion Druță asupra literaturii române, semnificația și însemnătatea monumentului „Lumânarea Recunoștinței”, a operei literare a scriitorului. S-au înscris 7 cititori noi, împrumut 13 cărți.
Serviciu: „Biblioteca în ospetie la elevi” în parteneriat cu IPTL „D. Matcovschi” (BB)	ora de lectură „Cărțile copilăriei”	Lectura poveștii „Balada celor cinci motănași” împreună cu 30 de elevii ai clasei a 4-a a avut un impact special asupra copiilor, ei au fost conectați emoțional cu subiectul cărții, care le-a provocat scîlpiri vii în ochi, admirație și interes față de cele lecturate. Fiecare dintre ei și-a împărtășit dragostea pentru pisicile pe care le au acasă și pentru cele fără stăpân pe care le hrănesc. Povestea le-a stîrnit curiozitatea pentru alte opere ale lui Ion Druță, cu care, i-am invitat să facă cunoștință la bibliotecă. S-au înscris: 9 cititori noi. Cărți împrumutate: 16 cărți
„Să ne cunoaștem istoria” (BB)	Lansare de carte: Enciclopedia istorică: „Centenarul Războiului de Întregire și al Marii Uniri (2014 -2020)” autor coordonator, Ion I.	27 de elevi, studenți, profesori, bibliotecari și-au îmbogățit cunoștințele referitor la istoria românilor, iar colecția donată bibliotecii a oferit utilizatorilor noștri resurse importante pentru studiu și dezvoltare personală.

	Solcanu, prof, univ. dr. Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași . „Ucraina în flăcări”, autor Anatol Petrencu.	
Ziua Culturii Naționale și a lui Mihai Eminescu (BB) „Mihai Eminescu – pașii spre eternitate”: https://bibsorocabasara.wordpress.com/.../mihai.../	Exp. în bibliotecă, blog și Facebook	Consultat pe lor: 13 cărți; Împrumut la domiciliu: 9 cărți; Impact postare: 156
Ciclu „Sub raza stelei lui Mihai Eminescu” „Eminescu – poetul nepereche”, (SÎD)  https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/01/18/istorie-de-succes-eminescu-omul-de-plin-al-culturii-romanesti/	Expoziție, Recital de poezie Oră literară cu studenții și profesorii Colegiului „Mihai Eminescu” Soroca PowerPoint 	15 exemplare expuse; Vizite 80 participanți au demonstrat că cunosc opera marelui Eminescu participând la diverse activități educativ-distractive
„Fantezia copilăriei” (BB)	Ore creative: pictură; modelare în plastilină, puzzle, dame ș.a.	7 elevi, utilizatori ai bibliotecii, după lecții, își petrec timpul util și plăcut la bibliotecă, utilizând echipamentul tehnic. Activități precum lectura, pictura, modelarea în plastilină, puzzle, dame și altele sunt integrate cu pregătirea temelor de acasă, vizionarea filmelor sau desenelor animate.
	Oră de decorare și amenajare: Pictură, decupare, lipire.	2 eleve de naționalitate romă au amenajat colțișorul, astfel dezvoltându-și creativitatea prin pictură, lipire, decupare, socializând și comunicând cu personalul bibliotecii.
OBIECTIVUL 5. Egalitate de gen:		
Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” & Fundația Progress – proiectul „Rețeaua Fetelor Neînfricate”, SÎD	Video, test, dialog, ore informative, postere 	12 activități; 12 fete au fost încurajate să-și dezvolte abilitățile de lider și să se implice activ în comunitățile lor. https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/05/30/modelam-atitudini-de-viata-la-biblioteca/

BP Cosăuți		5 activ, 12 fete
OBIECTIVUL 6. Apă curată și igienă:		
„Apa – „Formula sănătății” – Ziua Mondială a Apei. (SÎD)	Comunicare	99 de persoane au aflat informații despre miracolul apei
Educația de mediu, protejarea apelor: râurilor, fântânilor din localitate (BP Dubna)	Proiect	85 persoane implicate, încurajate în comportamentul mai responsabil în utilizarea apei și protejarea resurselor naturale. Mobilizarea băștinașilor în ocrotirea surselor naturale.
OBIECTIVUL 8: Muncă decentă și creștere economică:		
Zilele Diasporei în Republica Moldova. „Mireasma dorului de acasă”, (SÎD) 	Întâlnire – discuție Offline/online https://bibsadovea-nuso-roca.wordpress.com/2024/08/19/pas-trand-legaturile-dialog-cu-diaspora/	11 soroceni din municipiu, au participat la o discuție online cu locuitori ai municipiului, stabiliți temporar sau permanent peste hotare. Astfel au aflat despre modul de trai în diferite țări europene, dezvoltându-și cunoștințele referitor la valorile europene, care vor deschide noi oportunități pentru republica Moldova;
„Prietenia pe o sfoară virtuală” (SÎD) 	Întâlnire online https://bibsadovea-nuso-roca.wordpress.com/2024/07/30/prietenia-pe-o-sfoara-virtuala/	6 absolvenți ai două promoții, 1987-1989 și 1988-1990, biblioteconomie și bibliografie a Școlii Republicane de Iluminare Culturală „E. Sîrbu”, or. Soroca, au celebrat una dintre cele mai frumoase relații umane – prietenia
Proiectul „Fantezia sufletului” (SÎD). Durata: 11 ani Scop: scoaterea din anonimat a meșterilor populari	4 expoziții	94 – expodate Vizite – 823 virtuale, 503 fizice Sporirea continuă a imaginii BM. Creșterea numărului de vizite și utilizatori. Promovarea lucrărilor și scoaterea din anonimat a meșterilor populari soroceni necunoscuți.
„Biblioteca vine la tine”, (SÎD) 	Împrumut de carte cu livrare la domiciliu, locul de muncă, de studii	18 – utilizatori au fost deserviți cu literatură atât fizic cât și virtual, devenind popular și necesar comunității. https://www.facebook.com/Biblioteca-So-roca/posts/pfbid02JWJntoK9J3DRGgiZx3GcFL5TneHZBk1HhtY5FcUN5M9qtQqofrocHn9ukeSZEiRl
Dragostea față de glia strămoșească (BP Dubna)	Dialog cu diaspora	13 persoane și-au consolidat sentimentul de apartenență la comunitatea națională.
OBIECTIVUL 10: Inegalități reduse:		
Proiect Internațional „Citim împreună fără frontiere” (BCSG)	Ateliere, ore de lectură	În urma realizării activităților 63 copii au devenit autori ai propriilor povestiri la cărțile destinate

Scopul Proiectului: petrecerea momentelor frumoase alături de copii ucraineni, cât și a utilizatorilor, care au fugit din calea războiului https://www.facebook.com/filialacopii.steliana-grama/posts/pfbid06qTeHxxPRKJLEM7C7pRW4cgr91LEVvM5ijxccwCv17UyLqJ5tDZdkyBvZ5xtmmFAl		proiectului, și-au dezvoltat creativitatea, comunicarea
Primăria Soroca & WeWorld – organizație italiană independentă activă în 25 de țări, inclusiv Italia, axată pe proiecte privind Cooperarea pentru Dezvoltare și Ajutorul Umanitar pentru a garanta drepturile celor mai vulnerabile comunități, în special femei și copii. (BB)	Instruiri IT și cursuri de însușire a limbii engleze pentru începători	21 de copii refugiați ucraineni, din comunitatea romă și comunitatea gazdă au avut oportunitatea de a învăța și de a se dezvolta într-un mediu sigur și prietenos în cadrul cursurilor de IT și limbă engleză. Însușirea limbii engleze, dezvoltarea competențelor IT a stimulat încrederea copiilor în propriile capacități și în faptul, că sunt esențiale pentru succesul în viață. Înscriși 11 cititori noi.
OBIECTIVUL 11. Orașe și comunități durabile:		
„Soroceni de dincolo de Soroca omagiați în 2024” BM Scop: Promovarea personalităților online, lunar au fost plasate informații pe blog despre personalitățile sorocene omagiate în anul 2024.	Informații pe blog	383 de persoane au aflat despre personalitățile sorocene care au obținut succese dincolo de hotarele Sorociei
„Șezătoare la „Basarabia” (BB) (2022-prezent)	Ședințe – șezători	9 persoane beneficiază de instruiți la tema arta brodatului și con-ficționării cămășii cu altiță, dezvoltându-și creativitatea și abilitățile practice utile în viață. 9 membri ai echipei au reușit să-și confecționeze o cămașă cu altiță, promovând prin aceasta por-tul popular în comunitate. Serviciul are viitor, membrii echipei au votat unanim continuarea șezătorilor.
Crăițe mesterițe (BP Băxani)	Atelier de creație	Dezvoltarea abilităților creative și practice pentru 15 participanți. Promovarea meșteșugurilor tradiționale și culturii locale.
OBIECTIVUL 13. Acțiune asupra climei		
„Ocrotind natura ne ocrotim pe noi înșine” (F. 4)	Oră informativă „Natura izvor nesecat al vieții” „Un mediu curat o viață sănătoasă”	În urma activităților organizate tânăra generație, un grup de 20 de persoane a aflat de ce este important să protejăm natura,

Ziua Mondială a Mediului: „Un mediu curat este un mediu sănătos!” (SÎD)	Oră ecologică	12 vizitatori virtuali au luat cunoștință cu importanța protecției mediului înconjurător
Protejare prin informare (BP Egoreni)	Serviciu ecologic	20 utilizatori sunt mai bine informați și conștienți despre importanța protecției mediului.
OBIECTIVUL 15: Viața pe pământ:		
Ziua Internațională a Planetei Pământ - „Relația NOI și TERRA”. (SÎD)	Expoziție de carte, Comunicare	36 de persoane au aflat informații noi despre planeta Pământ
Ziua Mondială pentru Protecția Pădurilor: „Ocrotiți Pădurea – Cununa verde a Pământului !!!” (SÎD)	Oră informativă	22 vizitatori au fost informați despre rolul, importanța și cum trebuie de protejat Pământul
OBIECTIVUL 16. Pace, justiție și instituții puternice:		
Ziua Victoriei „Rând pe rând de pănă amintiri” (SÎD)	Expoziție de carte (21 ex), revistă bibliografică	11 utilizatori 23 vizitatori virtuali au luat cunoștință cu unele lucrări cu conținut istoric, romane ce cuprind anii Celui de-al Doilea Război Mondial
„Holocaustul – o lacrimă vie a omenirii” (SL)	Articol blog	9 vizualizări
Holocaustul – o pagină tragică în istoria... (SDC)	Articol blog, pliantă	11 vizualizări
„Holocaust – pagini de memorie” (BB)	Exp. în bibliotecă, blog și pagina de Facebook	Consultat pe loc: 58 cărți; Împrumut la domiciliu: 11 cărți; Impact postare: 158.
Ziua Internațională a Păcii (BP Zastînca)	Concurs de desene	30 participanți au conștientizat importanța respectului reciproc, siguranței și demnității în relațiile internaționale.
OBIECTIVUL 17. Parteneriate pentru obiective:		
„Prezențe buzoiene la Soroca” (BB) (2016-prezent)	Ziua Poeziei: „Grigore Vieru – poetul cu ochi umezi de dor și istorie”; Lansarea cărții: pr. Prof. doctor Mihail Milea (pseudonimul literar Sava Bogasiu) „Manualul de viață al poetului Grigore Vieru”	69 de participanți: studenți, profesori, bibliotecari, preoți și-au îmbogățit viața spirituală și au reușit să se apropie mai mult de sufletul poetului Grigore Vieru, datorită „Manualului de viață al poetului Grigore Vieru” adevărat ghid spiritual, care oferă zece lecții de viață fundamentale, extrase din poezia și filozofia lui Vieru. Statisticile postării: Afișări postări 397 Impact postări 326
Promovarea UE...		
„Europa în viziunea mea” (BB) (2016-prezent)	Ziua Diasporei la bibliotecă: Gânduri –	482 din cei 697 de urmăritori ai paginii de Facebook au avut po-

	amintiri despre Europa: „Oriunde ai fi! Merită să știi asta!”	sibilitatea să se informeze cu părerile a patru doamne din diasporă despre modul de viață european, să afle despre privilegiile și multiplele perspective, oportunități ale modului de viață european.
„Biblioteca – promotor al integrării europene în comunitate” (SÎD) 	masă rotundă expoziție https://bibsadoveanu-so-roca.wordpress.com/2024/06/13/biblioteca-promotor-al-integrarii-europene-in-comunitate/	11 utilizatori 43 vizitatori tinerii și-au împărtășit cunoștințele despre Uniunea Europeană, întărirea sentimentului de apartenență al tinerilor la proiectul european și construirea unei punți între UE și tineri pentru redobândirea încrederii și sporirea gradului de participare.
Țara mea este Europa și Moldova în familia europeană (BP Racovaț 1)	Expoziții, dialog	28 utilizatori au făcut cunoștință cu documente despre UE, au realizat desene tematice.

Literatura și societatea



În data de 17 octombrie 2024 la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca a avut loc întâlnirea cu scriitoarea, cercetătoarea, criticul literar, cronicar de teatru, poeta, prozatoarea Maria Pilchin și poetul, traducătorul și cercetătorul, redactorul-șef al revistei „Biblio-Polis” Ivan Pilchin în cadrul Clubului literar „Homo Aestheticus” Junior care face parte din Campania de promovare 25 scriitori, cercetători, întâlniri în cadrul Programului Național LecturaCentral, ediția a VII-a al BNRN sub genericul „Literatura și societatea”. La activitate au fost prezenți elevi ai Liceului Teoretic „C. Stere” și Colegiul „Mihai Eminescu”, bibliotecari, lucrători din domeniul culturii.

A început activitatea cu un salut muzical de pe malul Nistrului al colectivului folcloric „Colidina” cu cântecul „Nistrule, apă vioară”, după care au urmat: prezentarea oaspeților Maria și Ivan Pilchin urmată de un dialog cu sala despre literatură și societate. S-a vorbit despre miniromanul „Doggy”, care oferă cititorilor de toate vârstele o poveste inimoasă și plină de învățăminte despre dragoste, loialitate și aventură; cât și despre însemnătatea lecturii, despre poezia fără sem-ne de punctuații, amintiri din copilărie etc. Specialistul superior Secția Cultură și Turism, doamna Tamară Coșciug, a intervenit cu o pauză muzicală interpretând romanța „Ai și venit la mine toamnă”.

Aducem sincere mulțumiri scriitorilor Maria și Ivan Pilchin, profesorilor și elevilor Liceului Teoretic „C. Stere” și Colegiului „M. Eminescu” pentru implicare activă în realizarea activității.

Gaja, Viorica. Literatura și societatea. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – <https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2024/10/17/literatura-si-societatea/> [accesat: 17.10.2024].

Val Butnaru, scriitorul care merge de la Soroca la Chișinău prin Dondușeni

Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” în data de 11 octombrie 2024 a găzduit întâlnirea



cititorilor din urbea de pe Nistru cu scriitorul, dramaturgul, publicistul și jurnalistul Val Butnaru. Evenimentul a avut loc în cadrul Campaniei de promovare a 25 de scriitori și cercetători, conform programului National LecturaCentral, ediția a VII-a al BNRM sub genericul „Că-lăuși de amintiri și re-

grete”

Întâlnirea a decurs în formatul întrebări-răspunsuri, iar Val Butnaru nu a lăsat nici o întrebare neelucidată și nici o enigmă nerezolvată. Altfel, scriitorul s-a născut în cartierul chișinăuian de o faimă mai puțin frumoasă, Muncești, și, conform spuselor sale, în egală măsură ar fi putut ajunge un „bandițel” sau un om de omenie („eventual”, scriitor), or faptul că a devenit acela care este astăzi este meritul părinților lui, în speță al tatălui, care avea „patru clase la români”, dar care avea înțelepciunea ca să-și educe feciorul în cele mai frumoase tradiții ale intelectualilor basarabeni.

Val Butnaru a activat în domenii diferite, dar toate legate de arta scrisului, a ocupat mai multe funcții de conducere, iar munca lui a fost răsplătită pe merit. Cu 20 de piese de teatru la activ, cu câteva romane (scrise, cum a recunoscut însuși scriitorul, nu într-un stil liniar, cum cere genul, dar nițel mai „întortocheat”, pentru a nu-i da cititorului „mură în gură”— cum ar fi să mergi de la Soroca la Chișinău prin Dondușeni), Val Butnaru este o figură emblematică a breslei scriitoricești și ziaristice din Basarabia, figură care a fost, pe parcursul anilor, răsplătită cu mai multe distincții literare și de stat (este adevărat că pe unele din ele le-a refuzat, din motive etice și morale).

...La finalul întâlnirii, Val Butnaru a împărțit autografe cititorilor de la Soroca.

Cobăsneanu, Victor. Val Butnaru, scriitorul care merge de la Soroca la Chișinău prin Dondușeni / Victor Cobăsneanu // Observatorul de Nord. – 2004. – nr. 38(1243). – 18 octombrie 2024. – pag. 1

„Cartea: un dar pe care îl poți deschide iar și iar”



Frumosul începe cu lectura din carte, Cum s-a început un râu dintr-un izvor – este părerea celor care au participat la sărbătoarea Ziua Națională a Lecturii din 14 februarie 2024, susținută de eleva Colegiului de Artă „N. Botgros” Andreea Scutelnic, cu genericul „Cartea: un dar pe care îl poți deschide iar și iar”, în parteneriat cu Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu”.

Cei prezenți în sală, în jur de 150 spectatori și reprezentanții APL: vicepreședintele raionului Soroca Iurie Tănase, viceprimar al Municipiului Soroca Anna Ojog, au fost delectați de discursul Zeiței Înțelepciunii – Athena și au avut parte de un program artistic improvizat, încărcat cu poezie, cântec și voie bună cu participarea colectivelor artistice: Ansamblul „Bujoreii”, conducător: Tatiana Rudei; Studio-ul „Cortina”, conducător: Petre Popa; Teatrul Studio „Debut”, regizor: Tamara Grițenco; Corul „Belcanto” – Școala de Arte „Eugen. Coca”, dirijor: Ludmila Samarin. Doamna Aliona Colțova și Alexandru Belinschii i-au delectat cu creațiile proprii.

Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” – a prezentat crâmpoie din activitatea de promovare a bibliotecii, cărții și lecturii cu video-ul „Biblioteca o valoare monumentală în promovarea lecturii”. De asemenea și-a menționat cu diplome și câte o carte „Cititorul anului 2023”:

Sabina Toporovscaia, studenta an. II, gr.25, „Servicii administrative și de secretariat”, Colegiul „Mihai Eminescu” Soroca „Călătorie spre propriul eu”, eseu – Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu”

Ciumac Anastasia, cl. IX-a, IPLT „Constantin Stere”, poezie, creație proprie. – Biblioteca „Basarabia”

Maslo Erica-Alexandra, elevă în clasa a III-A IPLT „Petru Rareș”, eseu „Îndemn de lectură”, Biblioteca „S. Grama”

Muntean Ecaterina, cl. XI –B, IPLT „Ion Creangă”, „Literatura – oglinda cunoștințelor”, eseu, Filiala 2

Mușcinschi Cătălin IPLT „C. Stere” cl.11b, „Cartea regina înțelepciunii”, poezie, Filiala 4, care la rândul lor au dat dovadă de modestie rară, vorbind simplu și extrem de frumos despre rolul lecturii în dezvoltarea propriului eu, pre-cum și au reacesat poeziei cu sufletul.

La final au urmat Mesaje de felicitare pentru reușita evenimentului din partea domnului Grigore Bucătaru – șef Secția Culturală și Turism Soroca, Tatiana Rusnac, director adjunct pentru instruire și educație și înmânarea diplomelor instituțiilor implicate în eveniment.

Mulțumim din suflet Andreei Scutelnic, profesorilor Catedrei Regie Selevestr Vera, Babii Nicoleta, Grițenco Tamara, Șevciuc Gheorghe, Balan Mihail, grupei 461 și tuturor celor ce și-au pus umărul la realizarea acestei activități, devenind o adevărată revelație pentru sala arhiplină de spectatori, care le-a încărcat bateriile și reîncălzit sufletele pentru a menține nestinsă flacăra cuvântului scris.

Gaja, Viorica. „Cartea: un dar pe care îl poți deschide iar și iar”. – Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2024/02/15/carte-un-dar-pe-care-il-poti-deschide-iar-si-iar/> [accesat: 15.02.24]

Cu sprijinul Germaniei, Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” din Soroca a îmbrăcat haine noi / VIDEO



Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca și-a redeschis oficial ușile astăzi, după o renovare amplă realizată cu sprijinul Guvernului German. Renovarea în valoare de 320.000 EUR, investiție substanțială marchează un moment important în istoria instituției, oferind comunității un spațiu modern, accesibil și eficient din punct de vedere energetic.

Ceremonia de inaugurare a fost marcată prin tăierea panglicii roșii de către primarul orașului Soroca, Lilia Pilipețchi, și Verena Zell, șefa cooperării pentru Dezvoltare în cadrul Ministerului Federal pentru Cooperare.

Proiectul de renovare, desfășurat pe parcursul a opt luni, a inclus o serie de lucrări esențiale pentru actualizarea infrastructurii bibliotecii. Printre acestea s-au numărat restaurarea acoperișului, înlocuirea sistemului de încălzire, renovarea fațadei, precum și dotarea spațiului cu mobilier și echipamente noi. Scopul acestor îmbunătățiri este de a crea un mediu prietenos și confortabil pentru cei peste 3.000 de utilizatori activi ai bibliotecii.

„Renovarea bibliotecii nu este doar o îmbunătățire a infrastructurii, ci și o investiție în dezvoltarea socială a cetățenilor de toate vârstele,” a declarat Viorica Gaja, Directoarea Bibliotecii din Soroca. „Această modernizare sprijină colaborarea, educația și contribuie la dezvoltarea comunității din Soroca.”

Prin această investiție, Biblioteca Municipală din Soroca devine un punct de atracție important pentru locuitorii orașului, care pot beneficia acum de spații de lectură moderne și de săli destinate diverselor activități culturale și educative. Redeschiderea bibliotecii reprezintă un pas important în direcția dezvoltării durabile a orașului și o resursă esențială pentru comunitate.

Cu sprijinul Guvernului German, Biblioteca „Mihail Sadoveanu” își consolidează rolul de centru cultural și educațional pentru toți cei care doresc să exploreze lumea cărților, să participe la evenimente comunitare și să contribuie la viața culturală a orașului Soroca.

Cornea, Elena. Cu sprijinul Germaniei, Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” din Soroca a îmbrăcat haine noi / VIDEO. - Text electronic // Observatorul de Nord : [web]. – 2024. – https://observatorul.md/cu-sprijinul-germaniei-biblioteca-municipala-m-sadoveanu-din-soroca-a-imbracat-haine-noi-vi-deo?fbclid=IwY2xjawGZVBleHRuA2FlbQIxMQABHW-StSr_GFgVuD6PsA09EuM0LAjSb8RQb-WU-P8L-K0vHl1hf5kJHtBZHLQ_aem_IlhF8mcgkHgqO8UJ0o32sw ; <https://youtu.be/DTBQM2E0bvE> [accesat: 06.11.2024].

(FOTO) Biblioteca "Steliana Grama" din Soroca, renovată

Biblioteca pentru copii "Steliana Grama" din municipiul Soroca și-a redeschis ușile pentru cititori, după ce a fost proaspăt renovată. Primarul Lilia Pilipețchi, a vizitat instituția, pentru a vedea rezultatul lucrărilor.

Potrivit Primăriei, aici, au fost reparate tavanele, pereții și schimbate ușile. Capital a fost reparat și blocul sanitar, care acum, este dotat cu toate cele necesare.

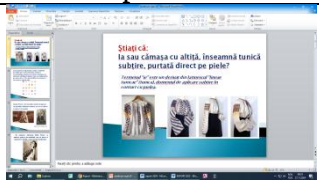
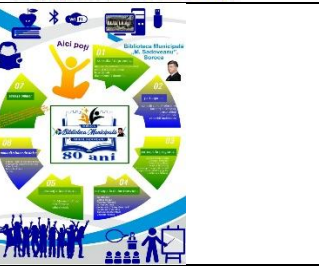
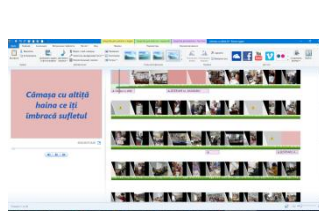
Biblioteca care are o suprafață de 58 de metri pătrați, dispune și de colecții de carte bogate, fiind unica instituție din municipiu, care are și literatură în limbă ucraineană. Biblioteca deservește circa 1050 de utilizatori.

Lucrările de renovare a bibliotecii, au costat bugetul Primăriei, circa 115 mii de lei.



(FOTO) Biblioteca "Steliana Grama" din Soroca, renovată. – Text electronic // Provincial: [Web]. – 2024. – URL: <http://provincial.md/actual/foto-biblioteca-steliana-grama-din-soroca-renovata> [accesat: 15.02.24]

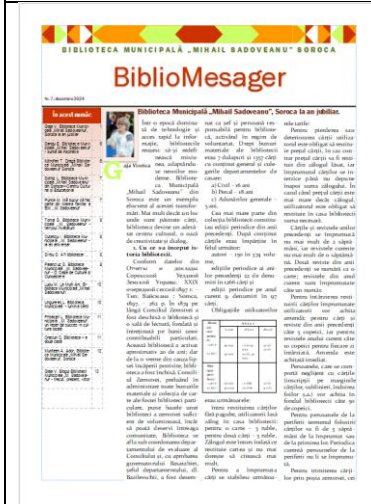
ANEXA NR. 5. Promovarea serviciilor

Materiale publicitare	Formă	Titlu
	Prezentări PowerPoint 12 (BM)	Cămașa cu altîță, We World alături de tine (BB) etc.
	Pliante 24 (BM)	Vârsta de Aur, Eleganța Vârstei, Turnirul amabilităților etc. (BM)
	Anunțuri 14 (BM)	Poezia – trăită, simțită, cântată, Biblioteca vine la tine etc. (BM)
	Infografice 6 (BM) 3 (BP Zastînca)	Serviciile BM
	Panouri 2 (BM)	Serviciile BM
	Filmulețe 6 (BM) 10 (BP Racovăț 1) 2 (BP Zastînca)	„Șezătoare la „Basarabia”, Sezonul II. (BB) Întâlnirea cu Maria și Ivan Pilchin (BM) https://bp-soroca.md/index.php/2024/02/15/2024/



Postere
4 (BM)

Serviciile BM



Purificații în mass-media
46 - 2 ziare (BM)
Etc.

1. **Muntean, Andriana.** Bibliotecarul – „paznic la porțile cunoașterii” / Andriana Muntean // BiblioMesager. - 2024. - nr.6. - 23 aprilie. - pag.6
2. **Muntean, Andriana.** SÎRBU, Sofia. Cele mai reușite proiecte privind implicarea bibliotecii în promovarea valorilor europene / Andriana Muntean, Sofia Sîrbu // - ODN. - 2024. - nr. 35 (1240). - 27 septembrie. - pag. 5
3. **Muntean, Andriana.** Ador Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca/ Andriana Muntean // BiblioMesager. - 2024. - nr.7. - decembrie. - pag.12
4. **Prisacari, Larisa.** Bibliotecarul – Omul din Templul Cărții / Larisa Prisacari // BiblioMesager. - 2024. - nr.6. - 23 aprilie. - pag.6
5. **Prisacari, Larisa.** Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”: un reper de succes în cultura locală/ Larisa Prisacari // BiblioMesager. - 2024. - nr.7. - decembrie. - pag.11
6. **Sîrbu, Sofia.** 17 Februarie - Ziua „Bunății Spontane” / Sofia Sîrbu // Ziarul Nostru. - 2024. - nr. 5(459). - 15 februarie. - pag. 12
7. **Gaja, Viorica.** Vârsta de aur a sărbătorit Ziua Femeilor / Ziarul Nostru // Ziarul Nostru. - 2024. - nr. 09(464). - 14 martie. - pag. 5
8. **Dabija, Silvia.** Literatura si societatea / Silvia Dabija // Ziarul Nostru. - 2024. - nr. 38(493). - 31 octombrie. - p. 15.



ANEXA NR. 6. Formarea profesională a personalului din biblioteci

Pe parcursul anului specialistul superior al Secției Cultură și Turism Soroca, doamna Coșciug Tamara, formatorii Centrului metodologic, directorul BM Gaja Viorica, șef servicii Coșeru E, Evdochimov E, Prisacari L. au coordonat activitatea metodologică pentru cele 56 biblioteci din raion, s-a asigurat o permanentă înnoire a cunoștințelor de specialitate prin ore de instruire, ateliere, sesiuni online, treninguri. În total au fost organizate - 42 activități de formare profesională.

Data	Formă	Subiect	Ore	Studierea necesităților	Impact
01.02.24	Seminar	„Corectitudinea prezentării indicatorilor statistici în raportul anual. Cercetarea statistică anuală”.	6	Dialog oral	32 bibliotecari au recapitulat cunoștințele ce țin de raportarea statistică
28.02.24	Atelier	SM 356:2023 "Informare și Documentare. Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică: Cerințe și reguli de aplicare"	6	Dialog oral	42 bibliotecari au căpătat abilități de descrierea bibliografică
15.03.24 15.04.24	Instruire	Canva	6 6	Dialog oral	75 bibliotecari au învățat și au practicat cum se face o prezentare în Canva
19.07.24	Instruire	Inițiere în Microsoft Word	6	Material teoretic și practic	29 bibliotecari și-au reamintit unele funcții ale programului Word
19.11.24	Seminar	Program 2025 / Raport 2024	6	Dialog oral	35 bibliotecari au făcut cunoștință cu recomandările ce țin de elaborarea programului și raportului anual

Un atelier de lucru a avut loc în teritoriu la baza bibliotecii publice: Bădiceni – 04.07.2024 cu genericul „Lectura ca mod de promovare a valorilor europene”. Obiectivele supuse pentru realizare au fost: extinderea și diversificarea serviciilor de promovare a valorilor europene lectură, introducerea în esență creării unui club pas cu pas. Au participat 16 colaboratori din bibliotecile zonei respective.

Prin Programele de formare profesională „**Ora bibliotecarului**” și „**Lecturi profesionale**” am propus să scoatem în evidență importanța scrierilor de dezvoltare personală și profesională a bibliotecarului și utilizatorului. În cadrul Programului Ora bibliotecarului s-a prezentat opera scriitoarei Ana Onică.

Promovarea valorilor europene în bibliotecă

Astăzi, 4 iulie 2024 a avut loc atelierul de lucru organizat în teritoriu la Biblioteca Publică Bădiceni de către Tamara Coșciug, specialist superior Secția Cultură și Turism Soroca, cu genericul „PROMOVAREA VALORILOR EUROPENE ÎN BIBLIOTECĂ”. Cei 14 participanți din rețeaua de biblioteci Soroca, am fost întâmpinați de către primarul satului Bădiceni deschis spre conlucrare și noi realizări în bibliotecă.

Au început activitatea albinuțele grijulii ale templului cărții din Bădiceni Morari Olga și Paveliuc Ana, care ne-au prezentat date despre istoria bibliotecii și conlucrarea cu APL. Mai apoi doamna Tamara Coșciug ne-a comunicat despre „Lectură ca mod de promovare a valorilor europene”, făcându-ne cunoscuți cu scriitorii din Republica Moldova, operele cărora au fost traduse în diferite limbi ale UE printre care: Spiridon Vangheli, Vladimir Beșleagă, Savatie Baștovoi etc.

Doamna Larisa Prisacari, șef serviciu relații cu publicul ne-a făcut cunoștință cu **Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor naționale în cadrul Programului Național LecturaCentral (PNLC)**, cu speranța că anul acesta nu vom rata să concurăm și noi la concursul dat.

Pentru a ne relaxa puțin, Gaja Viorica, director BM „M. Sadoveanu” i-a implicat pe cei prezenți în jocurile online de promovare a valorilor europene: Eu Puzzle https://learning-corner.learning.europa.eu/play-games/eu-puzzle_ro; Să descoperim Europa https://learning-corner.learning.europa.eu/play-games/lets-explore-europe_ro și Găsește perechile de steaguri https://learning-corner.learning.europa.eu/learning-materials/match-flags_ro provocându-i să-și reamintească cunoștințele acumulate de pe băncile școlii și crescându-le adrenalina.

Apoi, toți participanții au fost împărțiți în 3 grupe de lucru cărora li s-a propus câte o însărcinare de a prezenta:

„LUMINA DIN JURUL CĂRȚII. CEL MAI ORIGINAL CLUB DE LECTURĂ”

„CEL MAI EFICIENT PROGRAM/PROIECT DE PROMOVARE A LECTURII ÎN FAMILIE”

CEL MAI REUȘIT PROIECT / PROGRAM PRIVIND IMPLICAREA BIBLIOTECII ÎN PROMOVAREA VALORILOR EUROPENE

Echipele și-au manifestat abilitățile și creativitatea în prezentarea temelor propuse, iar la final au primit și temă pentru acasă în realizarea propriilor formulare pentru participare la Concurusul LecturaCentral.

Doamna Tamara Coșciug și Viorica Gaja a mulțumit gazdelor pentru implicare și tuturor participanților pentru activitatea reușită care a trecut foarte repede, util și interesant.

Gaja, Viorica. Promovarea valorilor europene în bibliotecă. - Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsadoveanuseroc.wordpress.com/2024/07/04/promovarea-valorilor-europene-in-biblioteca/> [accesat: 04.07.2024].

Atelier de lucru la biblioteca Bădiceni cu genericul „Promovarea valorilor europene”

Un grup de bibliotecari din raionul Soroca au participat la atelierul organizat de doamna



Tamara Cosciug, specialist principal al Secției Cultură și Turism Soroca. La atelier au participat 16 bibliotecari din raion împreună cu bibliotecarele gazdă, Morari Olga, bibliotecar principal, și Paveliuc Ana, bibliotecar, fiind întâmpinați de primarul localității, domnul Avornicița Marin, care a venit cu un salut de bun venit.

Activitatea a început cu o prezentare a bibliotecarelor gazdă des-pre „Conlucrarea între Administrația Publică Locală și Bibliotecă”. Am discutat despre cum colaborăm, apoi au urmat prezentări ale altor bibliotecari. Doamna Tamara Coșciug ne-a vorbit despre „Lectura ca mod de promovare a valorilor europene”, apoi „Concursul Național Lectura Central”, prezentat de doamna Larisa Prisacari, șef serviciu relații cu publicul la Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” Soroca, Oficiul Împrumut la Domiciliu. Ne-am distrat puțin cu „Jocuri online despre Țările Europene”, prezentate de doamna Viorica Gaja, directorul Bibliotecii Municipale „M. Sadoveanu” Soroca.

La sfârșit, am lucrat în trei echipe la scrierea unui proiect cu tematică europeană, primind și tema pentru acasă pentru fiecare bibliotecă: „Cel mai eficient program/proiect de promovare a lecturii în familie”.

În urma acestui atelier, am făcut schimb de experiență, preluând idei și propuneri de la colegii noștri bibliotecari. Pentru prima dată, Biblioteca Bădiceni a fost gazda unui astfel de atelier.

Morari, Olga. Atelier de lucru la biblioteca Bădiceni cu genericul „Promovarea valorilor europene” // Observatorul de Nord. – 2024. – nr. 26(1231). - 12 iulie. – pag. 5

Ora cărților deschise

Program de dezvoltare profesională

Descrierea succintă a serviciului: BM „M. Sadoveanu”, oferă tuturor membrilor comunității servicii de educație, cărți și alte resurse care le dezvoltă reflexia critică și le permite să folosească informația în viața de fiecare zi. Întru realizarea acestor obiective, personalul de specialitate din biblioteci trebuie să acorde cât mai multă atenție formării profesionale continue și să învețe pe parcursul întregii vieți, având în vedere că tot mai mulți din ei recunosc nevoia de îmbunătățire a cunoștințelor, aptitudinilor, deprinderilor.

Scopul programului:

Educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării personale.

- Educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării personale.
- Facilitarea formării unor competențe de lectură calitativă/ formativă, competențe de scriere creativă, competențe de vorbire/ comunicare în public etc.
- Provocarea interesului de a descoperi cărți care le pot acoperi anumite cerințe de formare intelectuală, emoțională, axiologică.
- Formarea obișnuinței de a discuta cărți/ idei/ viziuni, motivându-i să exploreze lumea cărților.
- Stimularea interesului pentru lectură, formarea unei gândiri autonome, reflexive, critice.

Obiectivele serviciului:

Obiectivul 1: îmbunătățirea continuă a cunoștințelor;

Obiectivul 2: încrederea mai bună în forțele proprii la locul de muncă, creșterea autoaprecierii;

Obiectivul 3: consolidarea competențelor pentru activitatea independentă;

Obiectivul 4: ridicarea nivelului de calificare al personalului de specialitate din biblioteci;

Obiectivul 5: dezvoltarea capacităților de realizare a obiectivelor.

Grupul țintă:

Bibliotecari din rețeaua Soroca.

Perioada de realizare:

2023 – nedeterminat

Planul activităților din cadrul serviciului:

Nr.	Tema, subiectul activității	Data organizației	Responsabil	Parteneri, colaborări, voluntari	Participanți
1.	Prezentarea cărților Doggy de Maria Pilchin	25.01.24	Gaja V., Coșciug T.		34
2.	Prezentarea cărților autoarei Colleen Hoover	29.02.24	Gaja V.		35
3.	C.V. Gheorghiu. Ora 25	29.03.24	Gaja V. Cristina Cosnican		17
4.	Petru Cărare Tatiana de Rosnay - Se numea Sarah Schinomonaha Flofteia Cogda tebea raspeali i tî prodoljæși veriti Sochirca Valentina Sapa, grebla și o furcă Cartea foametei Larisa Turea	28.06.24	Gaja V. Sotnic L. Ceban L. Lisnic I. Rusu N. Sochirca T. Palanciuc S. Coșeru E.		32
5.	Prezentarea cărților Geraldine McCaughrean „Acolo unde lumea se sfârșește”. Portocalele verzi de Vitali Cipileaga „Cum să te porți într-o familie mare” scrisă de scriitoarea franceză Camille Bordas „Leila în vacanță la bunica vara, primăvara, toamna și iarna” de tânăra autoare Tatiana Spînu articolul citit din revista Bibliopolis despre regretatul Nicolae Dabija Nicolae Bulat „Ivan Țarevici, Elena Voiloșanca și Lupul sur”	26.07.24	Gaja V. Purice M. Sandu E. Muntean A. Nicoleta Kikhai Ungurean L.		26
6.	Prezentarea cărților: Butnaru Val. Negru și Roșu Butnaru Val. Hipnotic Natalia Mazilu-Miron Poezii Nicholas Davies. Diana. Prințesa tristă Dorel Margan. Un biet bătrân...și-un car cu boi Lari Leonida. Numai în ceruri	24.10.24	Gaja V. Coșciug T. Lupu M. Ungurean L. Zaremba V. Sochirca T.		

Ora bibliotecarului

În data de 9 aprilie 2024 bibliotecarii din municipiul Soroca s-au întrunit la Ora bibliotecarului cu tematica „Ce este viața?”, moderator Sîrbu Sofia, bibliotecar, sala de lectură a BM „M. Sadoveanu” Soroca. Activitatea a dat start cu un joc „spargerea gheții”, în care am descoperit colegii din alt punct de vedere.

Protagonista orei a fost scriitoarea Ana Onică și prezentarea a început cu poezia: „Ce este viața? ”

Ce este viața?

Ce este viața? Ne întrebăm ades.

E gura de apă ce o sorbim din mers?

E primul fior de dragoste, e primul sărut?

E prima trădare care ne-a durut?!

Ce este viața? Ne punem întrebarea.

Ea este cerul, e codrul, e marea?

Ea este darul dat de Dumnezeu,

Ea este rodul pântecului meu?

Ea este ziua de azi și cea de mâine,

Ea este cana cu apă și bucata de pâine?

Ce este viața? Sărăcie și avere?

Dezamăgire și durere?

Nu. Dacă vrem, ea e fericire și speranță!

E tot ce către cer ne înalță!

Ea este casa cu ușa deschisă

Cu părinții ce ne așteaptă pe prispă.

Ea e nukul bătrân și florile din grădină.

Și nepoții ce sărută mâna bătrână.

Viața e ca o carte, iar noi ai ei scriitori.

Ea trebuie scrisă până la capăt –

Să rămână ceva frumos în urmă

Când ne ducem să plutim printre nori.

La această activitate am discutat despre romanul de debut a scriitoarei Ana Onică „Forța iubirii” (trei volume) – „Dragostea e cheia speranței”, această afirmație a autoarei Ana Onica e mai mult decât denumirea unui capitol; ea devine un crez propriu al autoarei – înălțător când este vorba de crearea unor personaje pozitive care devin un model întru rezistență a iubirii în timp...

„Forța iubirii” este despre iubirea pură ce îi face pe oameni să uite de tot și să-și promită că vor îmbătrâni împreună. Opera scoate în evidență două personaje principale în jurul cărora se va constitui o minunată poveste de dragoste: Ancuța și Damian. Întâmplările vor face ca Ancuța și Damian să treacă prin mai multe situații care le vor consolida iubirea, însă odată cu moartea soțului viața Ancuței se schimbă radical.

Ana Onica are publicate zece romane și două cărți pentru copii, în cadrul activității am vorbit și despre cartea care a scris-o împreună cu nepotul ei Mircea Gabriel, istoria apariției acestei cărți este că nepotul ei, care vara trecută avea 4 anișori, a fost cel care a determinat-o să scrie această carte. Iată ce a scris autoarea chiar la începutul cărții: „Dragii mei cititori, să știți că această poveste cât și titlul ei nu-mi aparține în totalitate. Povestea „Aventurile furnicatei Nica” a fost scrisă în colaborare cu nepotul meu de patru ani, Mircea Gabriel. El este atras și fascinat de lumea



micilor vietăți, care mișună zi de zi pe cărarea din grădina casei. Deseori îl surprindeam cum urmărea îndelung câte o furnică. O petrecea cu privirea fără să intervină. Era curios să afle unde merge, ce face, unde e casa ei. Istetimea, curiozitatea și atracția lui de lumea micilor vietăți, m-a îndemnat să caut mai multă informație despre furnici. Împreună cu Mircea Gabriel am aflat o mulțime de curiozități despre furnici și despre viața lor.”

La final de activitate bibliotecarii au fost puși unei noi provocări să răspundă la întrebarea: „Ce este viața?”

Sîrbu, Sofia. Ora bibliotecarului. – Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sa-doveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsadoveanusoroca.wordpress.com/2024/04/10/ora-bibliotecarului-3> [accesat: 10.04.2024].

ANEXA NR. 7. Chestionar pentru identificarea nevoii de formare continuă / perfecționare profesională.

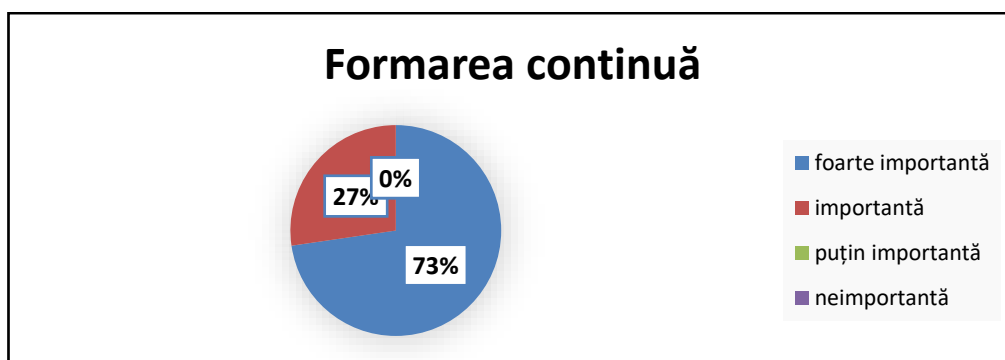
Competențele personalului de specialitate din Biblioteca publică joacă un rol important în managementul resurselor umane. A fost realizată o cercetare privind studierea necesităților de formare profesională a personalului de specialitate a BM Soroca.

Scopul studiului s-a axat pe determinarea nevoilor de formare profesională continuă a personalului de specialitate.

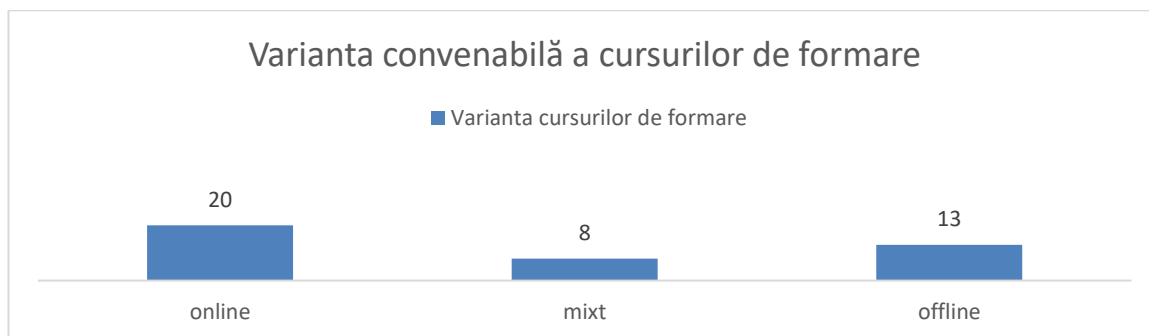
Obiectivele cercetării :stabilirea nevoilor de dezvoltare a competențelor profesionale, evaluarea percepțiilor bibliotecarilor privind posibilitățile de formare profesională continuă: determinarea preferințelor de formare profesională; studierea în ce măsură specialiștii consideră programele de formare profesională necesare și benefice.

Metodologie: Pentru realizarea scopului a fost realizat un sondaj de opinii pe bază de chestionar cu ajutorul căruia au fost selectate date cantitative. Chestionarul a inclus 8 întrebări structurate, având ca scop colectarea informației dorite. Sondajul a fost realizat online. Cercetarea s-a realizat în perioada noiembrie 2024, pe un eșantion de 33 respondenți

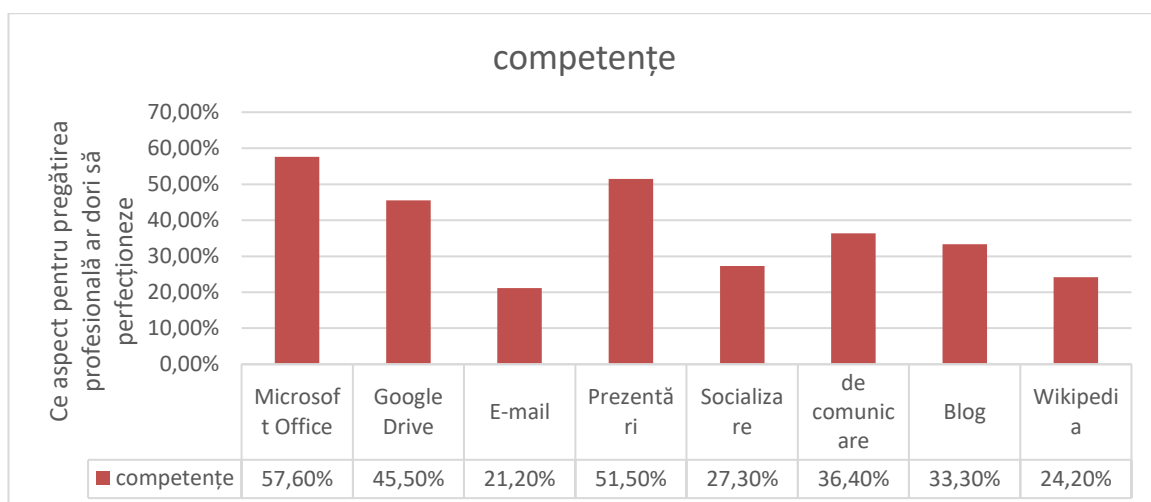
La întrebarea 1, cât de importantă este Formarea continuă pentru cei intervievați: 72,7% au răspuns că este foarte importantă și 27,3% au apreciat ca importantă.



Întrebarea a 2, despre Varianta convenabilă de organizare a cursurilor de formare 20 din eșantion sunt de acord să participe la instruirile organizate online, 13 – ar prefera variante mixt și 8 pledează pentru cele cu prezență fizică.



3. **Ce aspect pentru pregătirea profesională ar dori să perfecționeze** eșantionul a răspuns așa:



Cea mai mare parte din eșantion - 19 intervievați au ales competențe Microsoft Office: Word, Excel, Acces, PowerPoint;

17 - competențe Prezentări: Canva, PowerPoint, Google etc.

Competențe Google Drive: Drive, Foto, Formular etc. – au ales 15 intervievați

12 intervievați – s-au expus asupra competențelor de comunicare: Skype, Messenger, Meet, Zoom etc.

Blogul ar dori să învețe – 11 intervievați

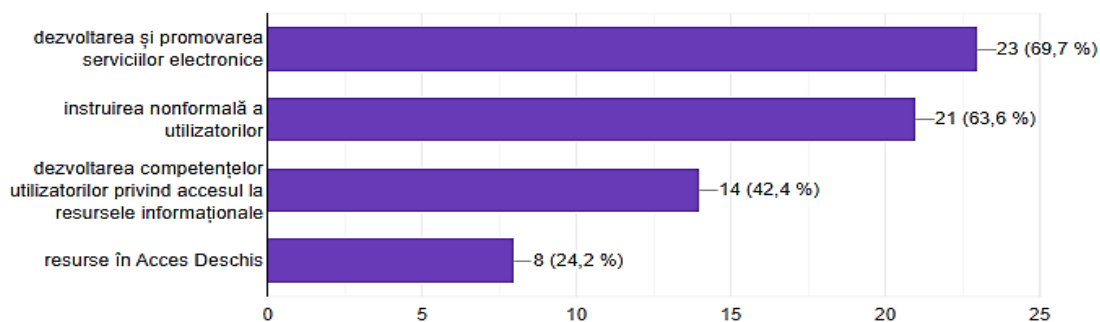
9 intervievați – mai au nevoie de competențe Socializare: Facebook, Youtube, Printrest, Instagram etc.

competențe Wikipedia – 8 intervievați

competențe E-mail – 7 intervievați

Întrebarea a 4, eșantionul a fost rugat să selecteze **subiectele de formare profesională de care au nevoie privind dezvoltarea serviciilor TIC**, răspunsurile au fost următoarele:

Cea mai mare parte a eșantionului 69,7% au menționat dezvoltarea și promovarea serviciilor electronice; 63,3% - instruirea non-formală a utilizatorilor; 42,4% - dezvoltarea competențelor utilizatorilor privind accesul la resursele informaționale și 24,2% - resurse în Acces Deschis.



5. Propuneri pentru Lecturi profesionale au fost următoarele:

2 intervievați au propus - Să lecturăm cărțile citite anterior

6 intervievați au propus să lectură cărțile: Grigore Vieru - Taina care mă apără, 1984 și Ferma animalelor de G. Orwell, Discuții în grup la cartea Totentaz de Claudia Partole, Martin - Lugand Oamenii fericiți citesc și beau cafea. Autorii contemporani. Literatură clasică română

Realizarea în format offline a sesiunilor de lecturi profesionale – 1 intervievat

3 intervievați au propus ca Lecturile să fie de cercetare

Lectura care stă la bază dezvoltarea profesională și tot ce este nou pentru activitatea profesională de bibliotecă, Implementarea formelor și metodelor inovative de promovare a lecturii și mai multă informație despre topul celor mai citite cărți din programul Lectura Central, Lecturi ce ne ajută la promovarea serviciilor electronice – 6 intervievați.

Cărți special propuse din cadrul anului de referință ori jubiliari.

Tehnici moderne de învățare, se pot organiza sesiuni de lecturi care se concentrează pe un subiect anume timp de mai multe întâlniri.

Orice lectură, fiecare din noi, află ceva nou, interesant și interes de a lectura.

la moment nu am propuneri

Blogul Centrului de informare „Mihail Sadoveanu" acolo este toata informația necesară actualizată și din domeniu

Tot ce se face e bine

Propuneri nu am, sunt mulțumită de modul în care sunt petrecute.

nu știu ce anume

Consultații pe marginea legii cu privire la biblioteci nr.160/2017 cu modificări ulterioare .D

Să participe toți bibliotecarii

ce lecturăm (citim) timp de-o lună pentru personalul de bibliotecă

Întrebarea a 6. Propuneri pentru instruire au fost următoarele:

2 intervievați propun instruire de Promovarea serviciilor electronice

11 intervievați ar dori să învețe Movie Maker, Power Point, Canva, Foto, blogul, Video, transformarea PowerPoint în video, Publisher, Formarea catalogului electronic,

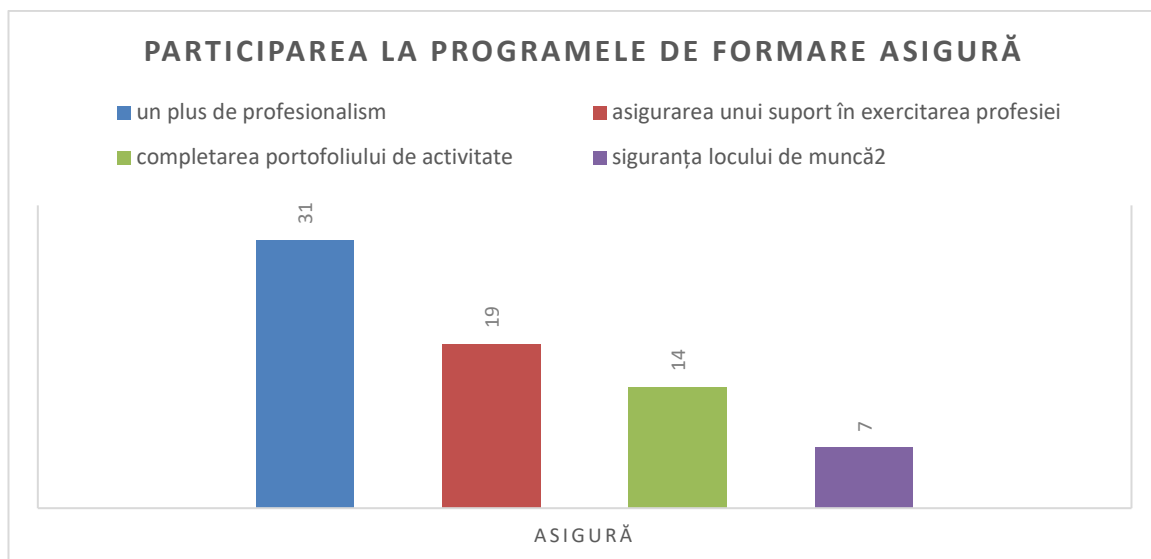
5 din eșantion doresc să capete abilități de selectare și prezentare corectă a referințelor bibliografice pentru utilizatori, Metode creative, transformarea ideilor în proiecte, alcătuirea Revistei bibliografice. Diversitatea serviciilor prestate. Instruire ce ține de dezvoltarea profesională, din domeniul biblioteconomic referitor pentru toate categoriile de bibliotecă.

14 Intervievați doresc Instruirile să fie în format cu prezența fizică în formă de Cursuri de formare, ateliere, se bucură și profită de toate instruirile organizate, dar ar mai dori instruire în grupuri mici și pe loc în biblioteca municipală. Avem nevoie mereu de instruire...

7. Considerați că participarea la programele de formare vă asigură:

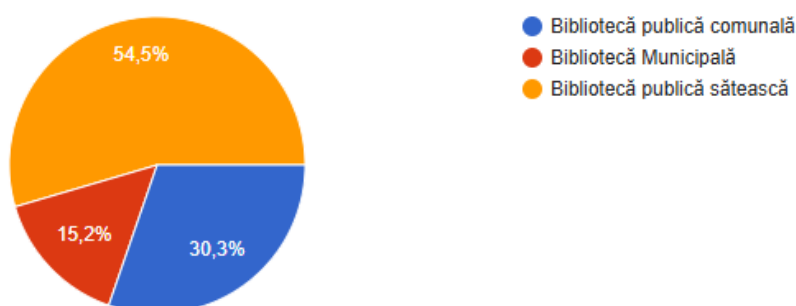
un plus de profesionalism au menționat 93,9% din eșantion

57,6% au menționat asigurarea unui suport în exercitarea profesiei
completarea portofoliului de activitate – 42,4%
iar 21,2% - siguranța locului de muncă



Conform ultimei întrebări eșantionul a fost constituit din: 54,5% bibliotecari ai BP sătești, 30,3% - BP comunale și 15,2% ai BM.

33 de răspunsuri



Concluzie: ca și în anii precedent respondenții au menționat că formarea profesională este binevenită mereu, dar totuși este mai eficientă cu prezența fizică, iar tematicile totuși rămân aceleași, ceea ce ne fac să gândim că ori instruirile nu sunt eficiente, ori nu se lucrează de sine stătător asupra celor învățate.

ANEXA NR. 8. Instruiri organizate de formatori pe parcursul anului

Nume, pre-nume formator	Perioada formării la BNRM	Instruiri de formare	Instruiri replicate/ repetate	(data organizării, teme)	Adresabilitate, număr formabili, mod de organizare
Gaja V.	28.02.24	Promovarea valorilor europene	20.03.24	Valorile Uniunii Europene: modalități de implicare a bibliotecilor pentru cunoaștere și promovare	Online 43 participanți
	19.03.24	Promovarea valorilor europene prin lectură	12.06.24	Rolul bibliotecii în promovarea valorilor europene printre copii și adolescenți: activități și resurse	Online 43 participanți
	16.05.24	Repere în managementul cultural național și european	04.07.24	„Promovarea Valorilor Europene în Bibliotecă”	Atelier profesional la BP Bădiceni 16 participanți
	27.09.10	Ambasadoare ale Uniunii Europene: Leadership și impact în comunitate	2025		
	28.11.24	Bibliotecile în contextul integrării europene a Republicii Moldova: bibliotecarul ca facilitator al transformării digitale și educării lecturii	28.12.24	Bibliotecile în contextul integrării europene a Republicii Moldova: bibliotecarul ca facilitator al transformării digitale și educării lecturii	Atelier fizic 43 participanți
	21.02.24	Aplicarea prevederilor Standardului Moldovenesc 356:2023 „Informare și documentare. Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică: cerințe și reguli de aplicare”	28.02.24	Aplicarea prevederilor Standardului Moldovenesc 356:2023 „Informare și documentare. Înregistrarea bibliografică. Descrierea bibliografică: cerințe și reguli de aplicare”	Online 42 participanți
	04.12.24	Raportarea privind activitatea bibliotecii: anul 2024	05.12.24	Prioritățile anului 2025	Online 41 participanți
Sîrbu S.		Acces deschis, tehnologii informaționale	2025		
Prisacari L. Muntean A.	05.07.24	„Oceanul informațional și consumatorul de media avizat”.	2025		

	17.07.24	„Tehnici practice pentru securizarea social media (e-mail, rețele sociale)”	2025		
Prisacari L. Muntean A.	26.03.24	Transformarea digitală în acțiune. Securitatea cibernetică	2025		
	31.07.24	Utilizarea platformei ZOOM în procesul de instruire	2025		
	21.08.24	„Comunicare, forme și metode”	2025		
	22.05.24	„Crearea, prezentarea referințelor bibliografice și citarea resurselor de informare”	19.06.24	Crearea, prezentarea referințelor bibliografice și citarea resurselor de informare în conformitate cu SM ISO 690: 2022	Online 36 participanți
	11.09.24	Cultura discursului public	2025		
	03.07.24	„Rolul bibliotecilor în educarea comunităților împotriva dezinformării în contextul integrării RM în UE”	2025		
Sîrbu S. Gaja V.	03.04.2024	Inteligența artificială: oportunități și aplicații practice pentru biblioteci	14.01.25	Biblioteca și inteligența artificială	38 participanți, online
	04.09.2024	Aplicația EVO: utilizarea serviciilor e-guvernare	2025		
	16.10.2024	Utilizarea inteligenței artificiale în activitatea bibliotecilor	2025		
Sîrbu S. Prisacari L.	12.06.24	Evaluarea impactului activității bibliotecii	2025		
	19.06.24 26.06.24	„Măsurarea, evaluarea și demonstrarea impactului serviciilor de bibliotecă”	2025		

ANEXA NR. 9. Lecturi profesionale „Ora cărților deschise”

Program de dezvoltare profesională

Descrierea succintă a serviciului: BM „M. Sadoveanu”, oferă tuturor membrilor comunității servicii de educație, cărți și alte resurse care le dezvoltă reflexia critică și le permite să folosească informația în viața de fiecare zi. Întru realizarea acestor obiective, personalul de specialitate din biblioteci trebuie să acorde cât mai multă atenție formării profesionale continue și să învețe pe parcursul întregii vieți, având în vedere că tot mai mulți din ei recunosc nevoia de îmbunătățire a cunoștințelor, aptitudinilor, deprinderilor.

Scopul programului:

Educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării personale.

- Educarea culturii lecturii ca necesitate a dezvoltării personale.
- Facilitarea formării unor competențe de lectură calitativă/ formativă, competențe de scriere creativă, competențe de vorbire/ comunicare în public etc.
- Provocarea interesului de a descoperi cărți care le pot acoperi anumite cerințe de formare intelectuală, emoțională, axiologică.
- Formarea obișnuinței de a discuta cărți/ idei/ viziuni, motivându-i să exploreze lumea cărților.
- Stimularea interesului pentru lectură, formarea unei gândiri autonome, reflexive, critice.

Obiectivele serviciului:

Obiectivul 1: îmbunătățirea continuă a cunoștințelor;

Obiectivul 2: încrederea mai bună în forțele proprii la locul de muncă, creșterea autoaprecierii;

Obiectivul 3: consolidarea competențelor pentru activitatea independentă;

Obiectivul 4: ridicarea nivelului de calificare al personalului de specialitate din biblioteci;

Obiectivul 5: dezvoltarea capacităților de realizare a obiectivelor.

Grupul țintă:

Bibliotecari din rețeaua Soroca.

Perioada de realizare:

2023 – nedeterminat

Planul activităților din cadrul serviciului:

Nr.	Tema, subiectul activității	Data organizației	Responsabil	Parteneri, colaborări, voluntari	Participanți
1.	Prezentarea cărților Doggy de Maria Pilchin	25.01.24	Gaja V., Coșciug T.		34
2.	Prezentarea cărților autoarei Colleen Hoover	29.02.24	Gaja V.		35
3.	C.V. Gheorghiu. Ora 25	29.03.24	Gaja V. Cristina Cosnicean		17
4.	Petru Cărare Tatiana de Rosnay - Se numea Sarah Schinomonaha Flofteia Cogda tebea raspeali i tî prodoljaeși veriti Sochirca Valentina Sapa, grebla și o furcă Cartea foametei Larisa Turea	28.06.24	Gaja V. Sotnic L. Ceban L. Lisnic I. Rusu N. Sochirca T. Palanciuc S. Coșeru E.		32
5.	Prezentarea cărților Geraldine McCaughrean „Acolo unde lumea se sfârșește”. Portocalele verzi de Vitali Cipileaga „Cum să te porți într-o familie mare” scrisă de scriitoarea franceză Camille Bordas „Leila în vacanță la bunica vara, primăvara, toamna și iarna” de tânăra autoare Tatiana Spînu articolul citit din revista Bibliopolis despre regretatul Nicolae Dabija Nicolae Bulat „Ivan Țarevici, Elena Voiloșanca și Lupul sur”	26.07.24	Gaja V. Purice M. Sandu E. Muntean A. Nicoleta Kikhai Ungurean L.		26
6.	Prezentarea cărților: Butnaru Val. Negru și Roșu Butnaru Val. Hipnotic Natalia Mazilu-Miron Poezii Nicholas Davies. Diana. Prințesa tristă Dorel Margan. Un biet bătrân...și-un car cu boi Lari Leonida. Numai în ceruri	24.10.24	Gaja V. Coșciug T. Lupu M. Ungurean L. Zaremba V. Sochirca T.		31

ANEXA NR. 10. Analiza satisfacției utilizatorilor

Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca și-a propus efectuarea unei investigații sociologice cu tema: „**Biblioteca și comunitatea soroceană**” pe parcursul anului 2024.

Scopul cercetării constă în analiza opiniilor exprimate de membrii comunității cu privire la activitatea Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” din Soroca. Această inițiativă urmărește identificarea punctelor forte și a domeniilor ce necesită îmbunătățiri, cu scopul de a optimiza serviciile oferite și de a spori satisfacția utilizatorilor. Printr-o înțelegere profundă a perspectivelor comunității, biblioteca poate să-și ajusteze strategiile pentru a răspunde cât mai bine cerințelor și așteptărilor publicului său.

Obiectivele cercetării:

- Identificarea nevoilor și intereselor comunității (analiza cerințelor actuale ale utilizatorilor în ceea ce privește accesul la informație, resursele bibliotecii și preferințele pentru activități culturale sau educative).
- Evaluarea calității serviciilor oferite (determinarea gradului de satisfacție al utilizatorilor în raport cu varietatea, accesibilitatea și relevanța resurselor și serviciilor disponibile în cadrul bibliotecii).
- Analizarea competenței și profesionalismului bibliotecarilor (aprecierea abilităților personalului bibliotecii, inclusiv nivelul de cunoștințe, atitudinea față de utilizatori și capacitatea de a răspunde eficient la nevoile informaționale ale comunității).

Prin realizarea acestei cercetări, se urmărește crearea unui plan de acțiune bine fundamentat, care să contribuie la modernizarea și adaptarea activității bibliotecii, consolidând astfel rolul acesteia de centru de informare, educație și cultură în comunitatea locală.

Metodologie: sondaj de opinii realizat pe bază de chestionar cu ajutorul căruia au fost selectate date cantitative. Chestionarul a inclus 24 întrebări structurate, având ca scop colectarea informației dorite.

La sondaj au participat 70 de utilizatori. Conform datelor studiului, eșantionul a fost cuprins cu vârsta între 0-65+ ani: 32 respondenți fiind de 17-34 ani, 29 respondenți fiind de 0-16 ani, 3 respondenți fiind de 35-64 ani, și 2 respondenți fiind de 65+ ani (Figura 1).

Vârsta de 17-34 ani a fost selectată ca treaptă inferioară deoarece acesta este vârsta conform căreia un utilizator poate să acceseze independent Internetul și în special intrare în posesia unui cont Google.

După gen cea mai mare parte a eșantionului a fost constituit din 45 bărbați și femei – 25.

Eșantion

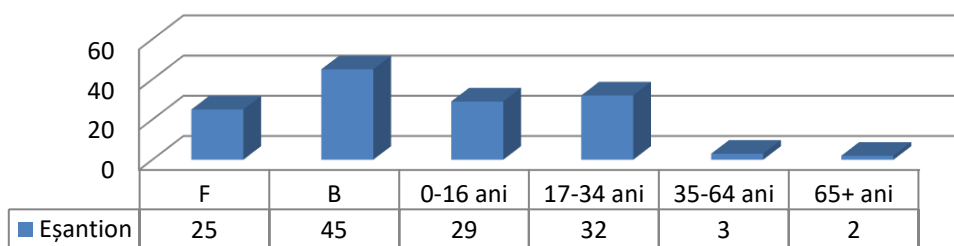


Figura 1. Eșantionul cercetării

Pe parcursul etapelor parcurse în cercetare, cetățenii ca utilizatori direcți ai serviciilor de bibliotecă au fost disponibili și interesați de a participa la evaluarea necesităților și îmbunătățirea activității serviciilor de bibliotecă la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca. Pentru aceasta a fost aplicat chestionarul de evaluare a necesităților utilizatorilor.

În urma chestionării s-a constatat următoarele:

1. La întrebarea ***Cât de des vizitați biblioteca noastră?***, răspunsurile respondenților oferă o perspectivă utilă asupra frecvenței de utilizare a serviciilor bibliotecii și asupra relației comunității cu această instituție.

Din totalul participanților la sondaj, 69% au declarat că vizitează biblioteca adesea, ceea ce indică o utilizare regulată a serviciilor și resurselor oferite. Acest procent semnificativ sugerează că biblioteca este percepută ca un punct de referință important pentru informare, lectură și activități educaționale sau culturale. 7% dintre respondenți afirmă că frecventează biblioteca aproape în fiecare zi, subliniind rolul important pe care aceasta îl joacă în rutina zilnică a unor membri ai comunității, probabil pentru studiu, cercetare sau acces la alte facilități. În schimb, 4% dintre respondenți au menționat că nu vizitează niciodată biblioteca, ceea ce poate indica bariere de acces, lipsa interesului sau faptul că resursele oferite nu corespund nevoilor lor. Acest grup poate reprezenta o oportunitate pentru biblioteca de a explora noi strategii de atragere a utilizatorilor și de promovare a serviciilor.

În ceea ce privește categoria „alte”, care reprezintă 20% dintre răspunsuri, aceasta include cel mai probabil utilizatori ocazionali sau cei care vizitează biblioteca doar pentru activități punctuale. Analiza detaliată a acestor răspunsuri ar putea oferi informații valoroase despre factorii care determină această frecvență mai redusă a vizitelor și despre posibilele nevoi nesatisfăcute (Figura 2).

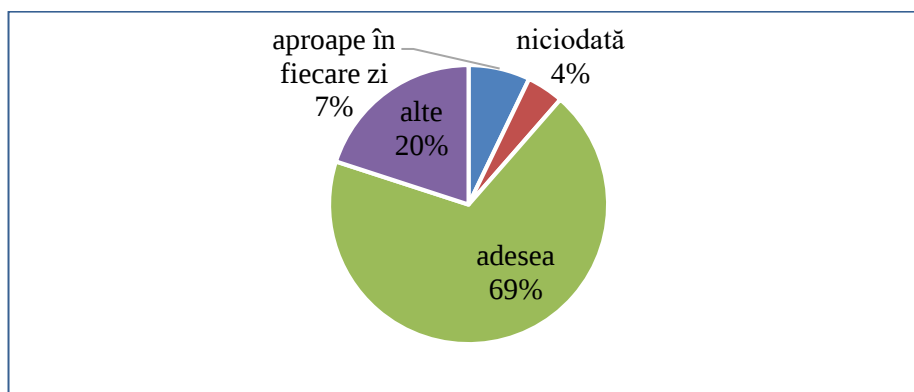


Figura 2. Răspunsul respondenților privind gradul de vizitare a bibliotecii

2. Ce serviciu de bibliotecă vizitați cel mai des? Promovarea serviciilor oferite de bibliotecă reprezintă un aspect important al activităților de marketing, contribuind la creșterea gradului de conștientizare și utilizare a acestora în rândul comunității. Pentru a identifica serviciile cele mai populare, respondenților li s-a solicitat să selecteze serviciile pe care le folosesc cel mai frecvent. Rezultatele obținute arată că 44 de respondenți utilizează cel mai des serviciul de împrumut la domiciliu, confirmând importanța acestuia ca o componentă centrală a resurselor educaționale oferite de bibliotecă.

Acest serviciu rămâne o opțiune preferată pentru utilizatorii care își doresc flexibilitate în accesarea materialelor de lectură sau studiu în afara spațiului bibliotecii. De asemenea, 32 de respondenți au declarat că frecventează mai des sala de lectură, ceea ce evidențiază interesul pentru un mediu liniștit și adecvat studiului individual sau cercetării. Sala de lectură continuă să fie un spațiu valoros pentru cei care au nevoie de acces la resursele din colecția bibliotecii sau pentru cei care preferă un cadru organizat pentru activități de învățare.

Pe de altă parte, doar 12 respondenți au indicat sala multimedia ca fiind cea mai frecvent utilizată, sugerând că acest serviciu, deși relevant într-un context tehnologic modern, ar putea necesita o promovare mai activă sau o extindere a facilităților și resurselor disponibile.

3. Care dintre următoarele servicii de bibliotecă sunt cele mai importante pentru dvs.? Această întrebare a oferit o perspectivă clară asupra preferințelor și priorităților utilizatorilor în raport cu serviciile bibliotecii. Rezultatele au fost în mare măsură previzibile, reflectând tendințele actuale de utilizare. Deși fondul de carte rămâne principala atracție pentru majoritatea respondenților, există o creștere notabilă a interesului pentru resursele electronice informaționale, ceea ce indică o schimbare în obiceiurile de consum informațional și o adaptare la mediu digital. Concret, 43 de respondenți au identificat *accesul la informație* ca fiind cel mai important serviciu oferit de bibliotecă, subliniind valoarea resurselor informaționale atât fizice, cât și digitale. Această opțiune evidențiază rolul bibliotecii în furnizarea de cunoștințe necesare pentru studiu, muncă sau dezvoltare personală.

Împrumutul publicațiilor la domiciliu, o funcție tradițională a bibliotecilor, a fost considerat esențial de către 35 de respondenți, confirmând importanța flexibilității în accesarea colecțiilor de carte. *Consultanța bibliotecarilor*, menționată de 27 de respondenți, reflectă aprecierea pentru suportul profesional oferit de personalul bibliotecii, în special în ghidarea utilizatorilor în căutarea și utilizarea resurselor. Alte servicii, cum ar fi *consultarea pe loc a documentelor* (20 respondenți) și facilitatea *atitudinea personalului* față de utilizatori (15 respondenți), subliniază nevoia unui mediu prietenos și accesibil.

Servicii mai specifice, cum ar fi *împrumutul de documente în incinta bibliotecii* (12 respondenți), *cluburile și grupurile de studiu* (8 respondenți), *spațiile pentru comunicare* (6 respondenți) sau *consultanța pentru găsirea unui loc de muncă* (3 respondenți), demonstrează diversitatea intereselor și așteptărilor publicului.

De asemenea, 2 respondenți au menționat alte servicii, sugerând posibilitatea de a explora și alte nevoi nesatisfăcute ale utilizatorilor (Figura 3).

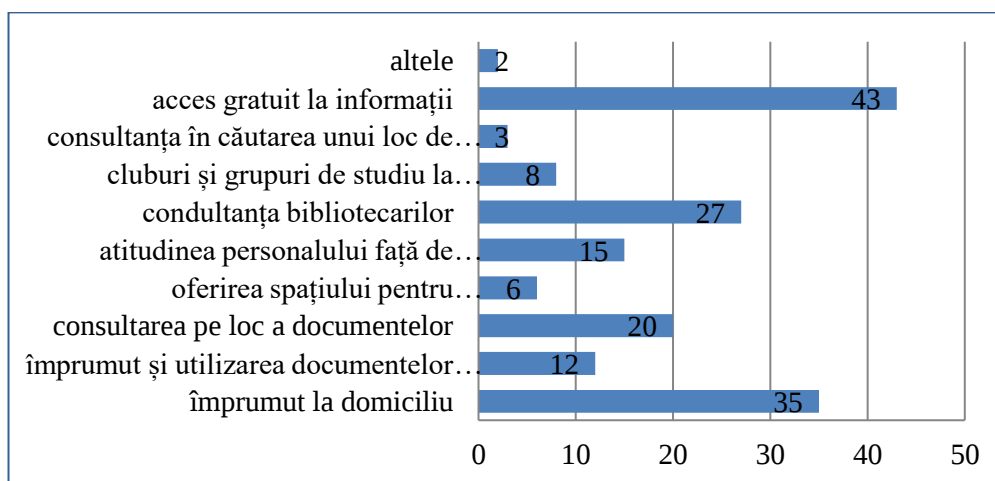


Figura 3. Preferințele respondenților privind serviciile utilizate în bibliotecă

4. ***În ce scop mergeți la bibliotecă?*** Pentru a înțelege mai bine scopurile vizitelor la bibliotecă, respondenților li s-au oferit mai multe opțiuni, care reflectă diversitatea resurselor și serviciilor disponibile. Rezultatele evidențiază complexitatea nevoilor utilizatorilor și modul în care biblioteca răspunde acestora. Majoritatea respondenților, 41 la număr, au declarat că vizitează biblioteca pentru a *accesa un document specific*, cum ar fi o carte, un articol sau alte materiale necesare. Acest lucru subliniază rolul fundamental al bibliotecii ca furnizor principal de resurse educaționale și de cercetare. Un număr semnificativ, 17 respondenți, au menționat că merg la bibliotecă pentru *selectarea literaturii tematice*, ceea ce indică o cerere continuă pentru ghidare specializată în alegerea resurselor potrivite pentru studii sau proiecte.

De asemenea, 15 respondenți au indicat că scopurile lor sunt legate de *autoeducație* sau de *utilizarea Internetului*, subliniind importanța bibliotecii în susținerea învățării pe tot parcursul vieții și a accesului la tehnologia digitală. Un număr mai mic de utilizatori, 7 la număr, vin la

bibliotecă pentru a se *familiariza cu literatura nouă*, ceea ce arată că biblioteca este, de asemenea, percepută ca un loc unde utilizatorii pot descoperi noi titluri și tendințe literare (Figura 4).

În categoria „alte motive”, menționată de 8 respondenți, se pot regăsi diverse scopuri individuale, precum *participarea la evenimente, întâlniri sau alte activități organizate de bibliotecă*.

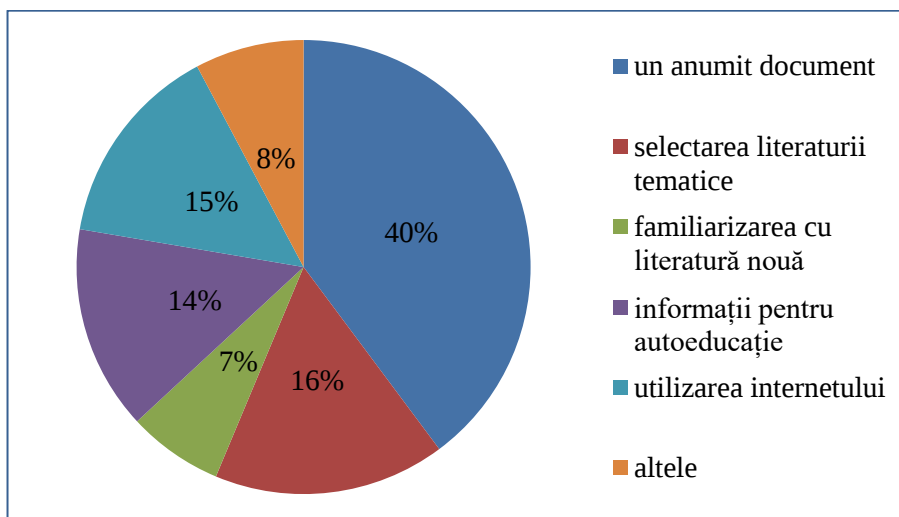


Figura 4. Opiniile respondenților privind scopul vizitării bibliotecii

5. Ce canale și surse folosiți pentru a obține informații? Pentru a identifica preferințele utilizatorilor în accesarea informațiilor, s-a realizat o analiză a canalelor și surselor utilizate cel mai frecvent. Rezultatele reflectă diversitatea opțiunilor disponibile și evidențiază rolul important al bibliotecii și al personalului său în orientarea utilizatorilor către resursele potrivite.

Un aspect subliniat de majoritatea respondenților este *rolul bibliotecarului* în procesul de ghidare și consiliere. Bibliotecarul este perceput ca un intermediar valoros între utilizatori și resursele de informație, contribuind la satisfacerea eficientă a nevoilor informaționale ale acestora. Conform rezultatelor obținute: 37 de respondenți au menționat *blogul bibliotecii* ca fiind principala sursă de informații, ceea ce indică o utilizare activă a platformelor digitale de promovare și accesare a resurselor bibliotecii; 34 de respondenți preferă *Internetul*, reflectând tendința generală a utilizatorilor de a accesa informații prin metode rapide și ușor disponibile; 29 de respondenți au indicat *bibliotecarul* ca sursă importantă, subliniind relevanța interacțiunii directe pentru orientare și consultanță personalizată; 17 respondenți folosesc *cărțile și publicațiile periodice* pentru a obține informații, confirmând importanța materialelor fizice în completarea resurselor digitale; alte surse menționate includ *librăriile* (6 respondenți), *catalogul alfabetic* (5 respondenți) și *catalogul electronic* (3 respondenți), ceea ce sugerează că există încă o nevoie pentru instrumente tradiționale de căutare și accesare a informațiilor. Totodată, 4 respondenți au indicat alte surse, posibil platforme sau instrumente mai puțin frecvent utilizate (Figura 5).

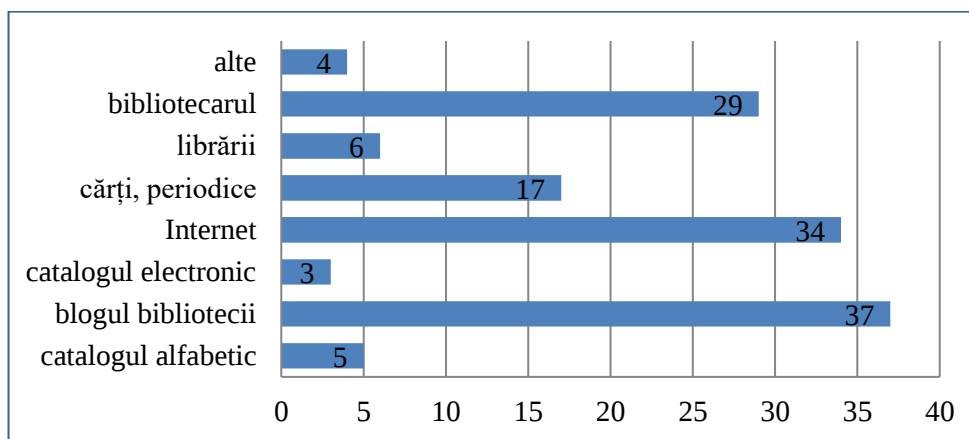


Figura 5. Opiniile respondenților privind canalele și surse de informații folosite

6. Găsiți informațiile de care aveți nevoie de sine stătător? Întrebarea a avut scopul de a evalua gradul de autonomie al utilizatorilor în identificarea informațiilor necesare și a scos la iveală o diversitate de experiențe. Rezultatele arată că: 24 de respondenți afirmă că reușesc să găsească informațiile *adesea* pe cont propriu; 20 de respondenți declară că reușesc să găsească informațiile *întotdeauna*; alte 20 de persoane menționează că reușesc să găsească informațiile *uneori*, ceea ce sugerează o nevoie periodică de sprijin suplimentar; 6 respondenți recunosc că au nevoie de *ajutor constant* pentru a accesa informațiile dorite (Figura 6). Aceste date evidențiază faptul că, deși majoritatea utilizatorilor reușesc să se descurce singuri, există încă provocări semnificative care afectează unii utilizatori. Aceste dificultăți pot fi atribuite unor factori precum: lipsa unor cunoștințe aprofundate despre utilizarea instrumentelor de căutare, cum ar fi cataloagele online sau bazele de date; complexitatea sau specifiacitatea temelor de interes, care necesită consultanță specializată; acces limitat la materiale actualizate sau la resurse digitale relevante.

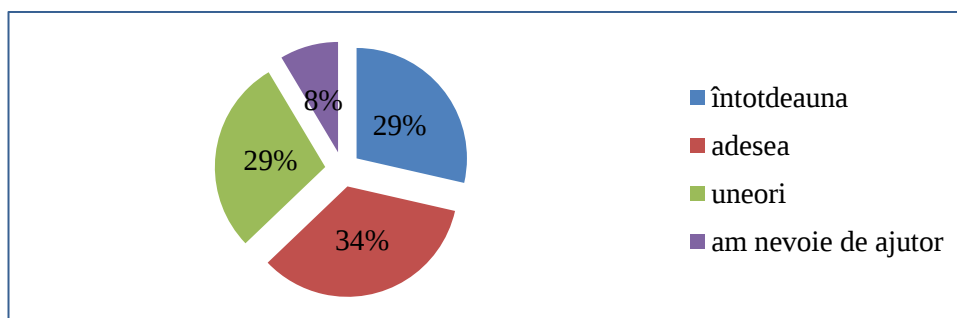


Figura 6. Opiniile respondenților privind căutarea de sine stătător a informațiilor

7. Ce cunoștințe și abilități vă lipsesc în cultura informației? Întrebarea a avut scopul de a identifica lacunele în competențele informaționale ale utilizatorilor, iar rezultatele evidențiază domeniile principale în care aceștia întâmpină dificultăți: 24 de respondenți au menționat lipsa abilităților în *pregătirea unei liste de referințe*, o competență de bază pentru redactarea lucrărilor, referatelor, articolelor și a proiectelor. 21 de respondenți au indicat dificultăți în *căutarea și selectarea informațiilor*, sugerând nevoia de sprijin în utilizarea eficientă a instrumentelor de căutare și în evaluarea relevanței surselor. 11 respondenți au declarat că întâmpină probleme în *navigarea pe*

Internet, ceea ce poate limita accesul lor la resursele digitale ale bibliotecii. Alte dificultăți, menționate de 14 respondenți, pot include probleme precum utilizarea bazelor de date, accesarea cataloagelor online sau înțelegerea formatelor digitale (Figura 7). Aceste răspunsuri subliniază importanța dezvoltării unor programe de instruire pentru utilizatori, care să faciliteze utilizarea resurselor și să crească gradul de cultura informației.

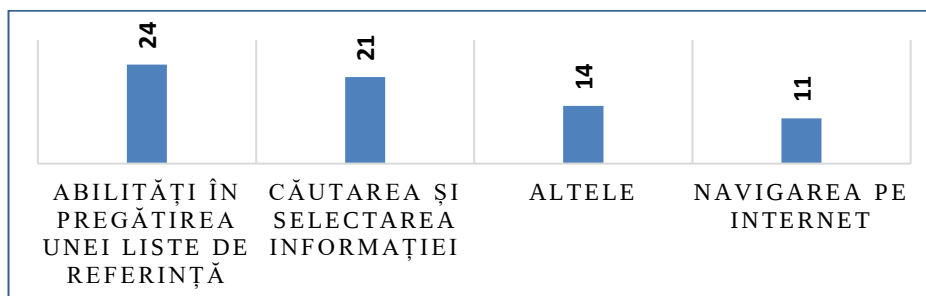


Figura 7. Opiniile respondenților privind abilitățile lipsă în cultura informației

8. *Sunteți mulțumit de calitatea serviciilor prestate de bibliotecă?* Rezultatele sondajului indică un nivel general ridicat de satisfacție în rândul utilizatorilor. Din totalul respondenților: 38 de persoane s-au declarat *foarte mulțumite* de calitatea serviciilor oferite de bibliotecă; 30 de respondenți s-au declarat *mulțumiți*, ceea ce reflectă o percepție pozitivă asupra activității bibliotecii; doar 2 respondenți au menționat că sunt *nemulțumiți*, semnalând posibile aspecte care necesită îmbunătățiri.

Analizând aceste rezultate, se poate concluziona că biblioteca reușește să satisfacă așteptările majorității utilizatorilor, însă este important să se investigheze și să se abordeze cauzele nemulțumirilor semnalate de un mic procent dintre răspunsuri, să se mențină un dialog constant cu utilizatorii pentru a putea elimina eventualele deficiențe.

9. *Cum ați evalua personalul bibliotecii?* Evaluarea personalului bibliotecii a evidențiat o apreciere foarte ridicată din partea utilizatorilor: 44 de respondenți au evaluat personalul cu calificativul „*foarte bine*”; 26 de respondenți au oferit calificativul „*bine*”. Niciun respondent nu a oferit calificative mai scăzute, cum ar fi „satisfăcător” sau „nesatisfăcător” (Figura 8). Aceste rezultate confirmă rolul personalului în succesul și imaginea pozitivă a bibliotecii. Interacțiunea cu utilizatorii, profesionalismul, empatia și calitatea serviciilor oferite de bibliotecari contribuie semnificativ la nivelul de satisfacție generală al comunității.

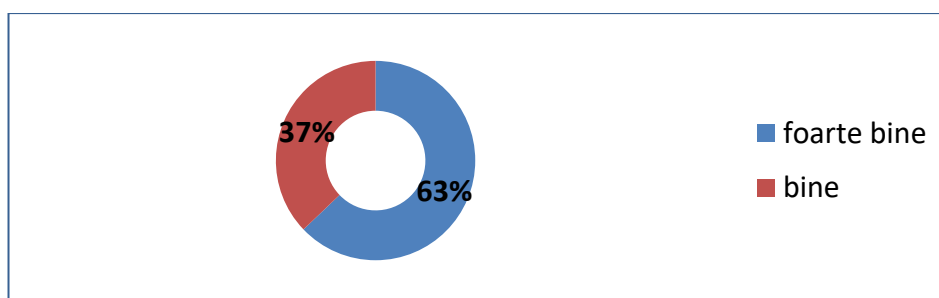


Figura 8. Opiniile respondenților privind abilitățile lipsă în cultura informației

10. **Cum apreciați rolul bibliotecii ca sursă de informare?** Rezultatele sondajului arată o percepție predominant pozitivă asupra rolului bibliotecii ca sursă de informare: 32 de respondenți au considerat biblioteca *foarte importantă* în acest rol; alți 32 de respondenți au apreciat-o ca fiind *importantă*; 4 respondenți au indicat că este *puțin importantă*, iar 2 respondenți au menționat că le este *greu să răspundă*. Niciun respondent nu a considerat biblioteca ca fiind „neimportantă” (Figura 9).

Aceste răspunsuri confirmă că biblioteca continuă să fie percepută ca o sursă valoroasă de informare și o instituție de bază în comunitate. Totuși, existența unui număr mic de respondenți cu o percepție mai puțin favorabilă (sau lipsă de interacțiune directă cu biblioteca) sugerează necesitatea unor acțiuni care să îmbunătățească vizibilitatea și relevanța acesteia pentru toți utilizatorii.

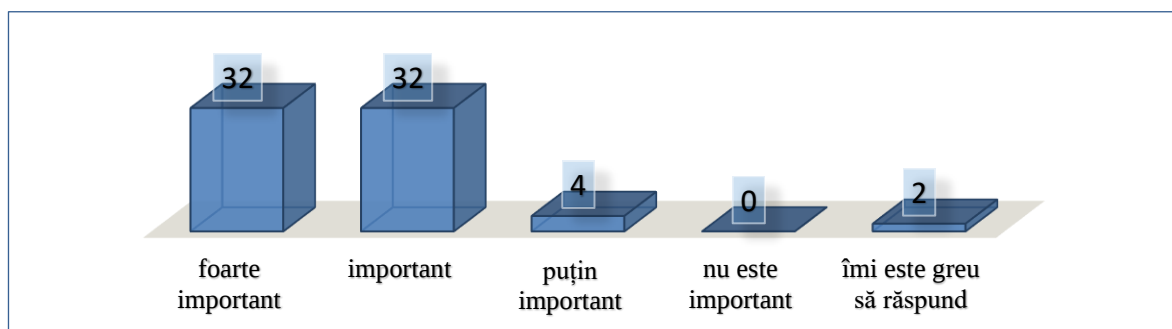


Figura 9. Aprecierea respondenților a rolului bibliotecii ca sursă de informare

11. **Colecția bibliotecii răspunde nevoilor dumneavoastră?** Rezultatele sondajului demonstrează un nivel general pozitiv de satisfacție în ceea ce privește colecția bibliotecii: 34 de respondenți au afirmat că aceasta *răspunde complet* nevoilor lor; 29 de respondenți au considerat că *răspunde parțial*; 4 respondenți au indicat alte opinii, iar 3 respondenți au calificat colecția ca fiind *satisfăcătoare*. Aceste răspunsuri subliniază faptul că biblioteca reușește, în mare măsură, să satisfacă cerințele utilizatorilor săi. Totuși, există un segment de respondenți care sugerează că oferta bibliotecii poate fi îmbunătățită, în special pentru a răspunde cerințelor variate și în continuă schimbare ale comunității.

12. **Ce vă atrage la biblioteca noastră?** Răspunsurile oferite de utilizatori evidențiază o gamă diversificată de motive pentru care biblioteca este apreciată: 26 de respondenți au menționat *serviciile de bibliotecă și informare* ca principal factor de atracție; 20 de respondenți au apreciat *accesul gratuit la tehnologiile moderne*; 19 de respondenți au fost atrași de *atmosfera plăcută*; 18 de respondenți au selectat toate opțiunile enumerate; 17 de respondenți au evidențiat *amabilitatea personalului bibliotecii*; 15 de respondenți au fost interesați de *expozițiile de carte și activitățile culturale, literare, educative și sociale*. 4 respondenți au apreciat în mod special *colecțiile de carte și spațiul bibliotecii*; 3 respondenți au menționat *cluburile, instruirile și orarul de funcționare*; 2 respondenți au evidențiat *serviciile de referință și accesibilitatea pentru persoanele dezavantajate*.

Aceste răspunsuri demonstrează că biblioteca joacă un rol complex în comunitate, îmbinând funcțiile tradiționale cu cele moderne, care includ tehnologii avansate, servicii personalizate și un mediu plăcut. De asemenea, diversitatea preferințelor indică o percepție pozitivă generală asupra instituției.

13. **Există cazuri frecvente de refuzuri la solicitările dumneavoastră?** La această întrebare, 61 de respondenți au afirmat că *nu au întâmpinat refuzuri* la solicitările lor, în timp ce 9 respondenți au menționat că au avut parte de astfel de situații. Aceste date reflectă o percepție general pozitivă asupra serviciilor oferite de bibliotecă, indicând că instituția răspunde, în majoritatea cazurilor, cerințelor utilizatorilor (Figura 10). Totuși, procentul mic al celor care au avut refuzuri semnalează existența unor limitări sau deficiențe care ar putea influența satisfacția unor membri ai comunității. Posibile cauze ale refuzurilor: disponibilitatea limitată a resurselor sau lipsa unor titluri, materiale specifice din colecție; restricții tehnice și acces limitat la anumite echipamente sau servicii; reglementări legate de împrumutul sau utilizarea unor resurse care pot fi percepute ca refuzuri de către utilizatori.

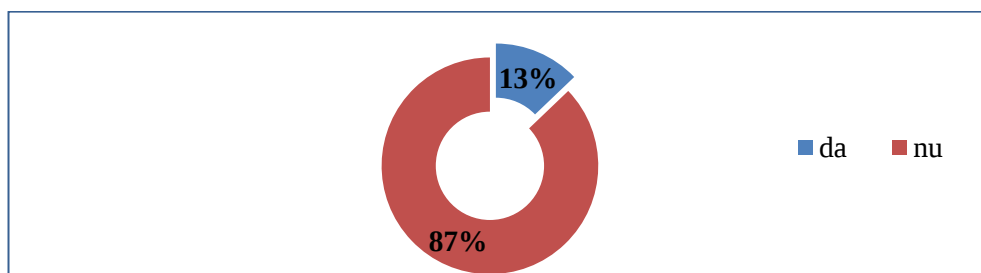


Figura 10. Opinia respondenților privind refuzurile la solicitări

14. **Ce nu vă satisface în biblioteca noastră?** În urma răspunsurilor colectate, utilizatorii au evidențiat următoarele aspecte care necesită îmbunătățiri: *Colecțiile bibliotecii* – 13 respondenți au declarat că nu sunt mulțumiți de diversitatea sau actualitatea fondului de carte și resurse. *Orarul de funcționare* – 12 persoane au semnalat că programul actual al bibliotecii nu corespunde nevoilor lor. *Cataloagele bibliotecii* – 3 respondenți au menționat dificultăți legate de accesibilitatea sau funcționalitatea acestora. *Condițiile de lucru* – alți 3 respondenți au fost nemulțumiți de aspecte precum spațiul fizic, iluminarea sau accesul la echipamente. *Lipsa ajutorului* – 3 persoane au remarcat insuficiența sprijinului oferit de personalul bibliotecii. *Alte nemulțumiri* – 36 de respondenți au indicat alte aspecte nespecificate, sugerând o diversitate de probleme particulare. Aceste răspunsuri evidențiază o gamă variată de preocupări care ar putea influența experiența utilizatorilor în bibliotecă. Problemele semnalate, de la colecții și orar până la sprijinul personalului, reflectă nevoia de ajustări de măsuri pentru a îmbunătăți calitatea serviciilor.

15. **Cum vrei să arate biblioteca noastră? Care sunt sugestiile tale?** Respondenții au oferit o varietate de propuneri privind modul în care își doresc să arate și să funcționeze biblioteca, reflectând atât nevoile moderne, cât și preferințele personale. Principalele sugestii sunt următoarele:

- Crearea unei „biblioteci a viitorului” care să fie atât reală, cât și virtuală, cu acces liber la informații.
- Dezvoltarea unui centru de informare modern care să includă baze de date extinse și produse media.
- Dotarea bibliotecii cu o sală modernă dedicată calculatoarelor, accesului la Internet și resurselor digitale.
- Extinderea digitalizării pentru a facilita accesul la resurse prin platforme online.
- Spații fizice mai atractive și funcționale.
- Amenajarea unor săli mari, bine organizate, cu o selecție vastă de cărți populare și preferate.
- Crearea unor spații luminoase, care să ofere confort și relaxare.
- Introducerea muzicii de fundal, pentru a crea o atmosferă plăcută și relaxantă.
- Posibilitatea de a amenaja ungherașe dedicate discuțiilor sau lecturii în compania prietenilor.
- Achiziționarea de cărți din domenii de interes precum psihologie, dezvoltare personală și literatură contemporană.
- Îmbogățirea colecțiilor de beletristică pentru a răspunde diversității gusturilor utilizatorilor.
- Facilități suplimentare: Crearea unei cafenele în incinta bibliotecii, unde vizitatorii să se poată bucura de o pauză relaxantă.
- Amenajarea unor zone multifuncționale pentru activități sociale și evenimente culturale.

Unii respondenți consideră că biblioteca este deja foarte frumos amenajată, modernă și bine organizată, și nu consideră necesare schimbări semnificative. Aceste sugestii reflectă atât dorința de modernizare a serviciilor și spațiilor, cât și aprecierea pentru ceea ce biblioteca oferă deja. Implementarea unor astfel de idei ar putea contribui semnificativ la creșterea atractivității și a relevanței bibliotecii pentru o gamă mai largă de utilizatori.

16. *Cât de des vizitați site-ul/blogul bibliotecii noastre?* Analiza răspunsurilor oferite de utilizatori relevă un comportament variat în ceea ce privește utilizarea site-ului și blogului bibliotecii: 27 de respondenți accesează site-ul *ori de câte ori este posibil*, demonstrând un interes constant față de platformele online ale bibliotecii. 12 respondenți vizitează platformele *mai des decât o dată pe săptămână*, ceea ce subliniază o implicare frecventă în activitățile online ale bibliotecii. Alte 12 persoane accesează site-ul de *2-3 ori pe an*, sugerând o interacțiune ocazională. Câte 7 respondenți accesează site-ul *o dată pe săptămână* sau de *2-3 ori pe lună*. 5 respondenți vizitează

platformele bibliotecii *zilnic*, indicând un nivel ridicat de fidelitate față de conținutul online oferit (Figura 11). Aceste date sugerează o apreciere semnificativă a site-ului și blogului bibliotecii, mai ales din partea celor care interacționează frecvent cu aceste platforme. Totuși, existența unui grup de utilizatori care accesează site-ul rar evidențiază oportunitatea de a spori atractivitatea și relevanța conținutului online.

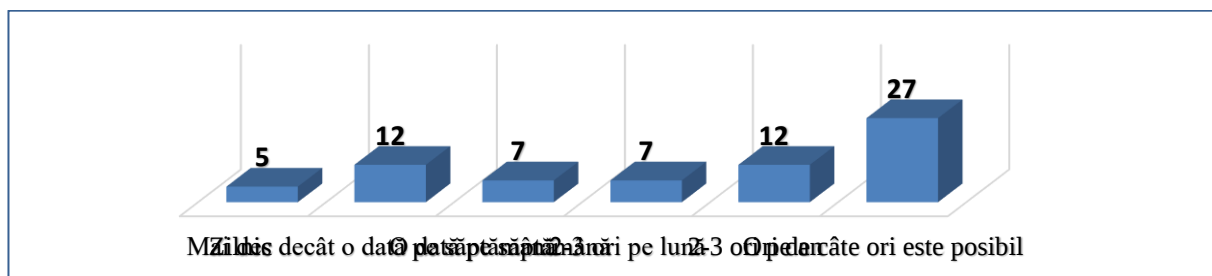


Figura 11. Opinia respondenților privind gradul de accesare a sitului și blogului bibliotecii

17. *Sunteți mulțumit de conținutul site-ului/blogului?* Rezultatele obținute la întrebare indică un nivel general de satisfacție, astfel, 38 de respondenți sunt *mulțumiți* de conținutul site-ului/blogului, în timp ce 18 răspunsuri indică o apreciere mai rezervată „*mai degrabă da*”, iar 12 respondenți sunt *indeciși*, exprimându-și incertitudinea față de calitatea oferită. În schimb, 2 respondenți nu sunt mulțumiți deloc. Aceste date sugerează că, în general, conținutul platformei online a bibliotecii este apreciat de utilizatori, dar există o mică parte dintre aceștia care nu sunt complet satisfăcuți sau consideră că informațiile oferite nu răspund în totalitate nevoilor lor.

18. *Ați prefera să renunțați la documentele tipărite dacă ați avea acces la versiunile lor electronice?* Răspunsurile obținute la întrebarea referitoare la preferința utilizatorilor față de documentele tipărite sau cele electronice au variat, reflectând opinii diferite legate de accesul la informațiile electronice. Astfel, 27 de respondenți au menționat că *nu ar dori să renunțe la documentele tipărite*, chiar dacă ar avea acces la versiunile lor electronice, în timp ce 24 de respondenți au declarat că *nu sunt siguri cum ar proceda*, iar 19 respondenți ar prefera să *renunțe la documentele tipărite*, dacă ar putea accesa versiunile electronice (Figura 12).

Aceste răspunsuri sugerează că, deși există un interes considerabil pentru formatele electronice, documentele tipărite continuă să aibă o importanță semnificativă pentru mulți utilizatori. Aceasta poate fi datorată preferinței pentru resurse tipărite, familiarității cu aceste formate tradiționale sau percepției de autenticitate pe care o au față de materialele fizice.

Totuși, formatul digital oferă avantaje de acces rapid și disponibilitate sporită, ceea ce explică interesul unor utilizatori pentru renunțarea la forma tipărită. Astfel, biblioteca ar putea să îmbine cele două formate pentru a răspunde nevoilor utilizatorilor.

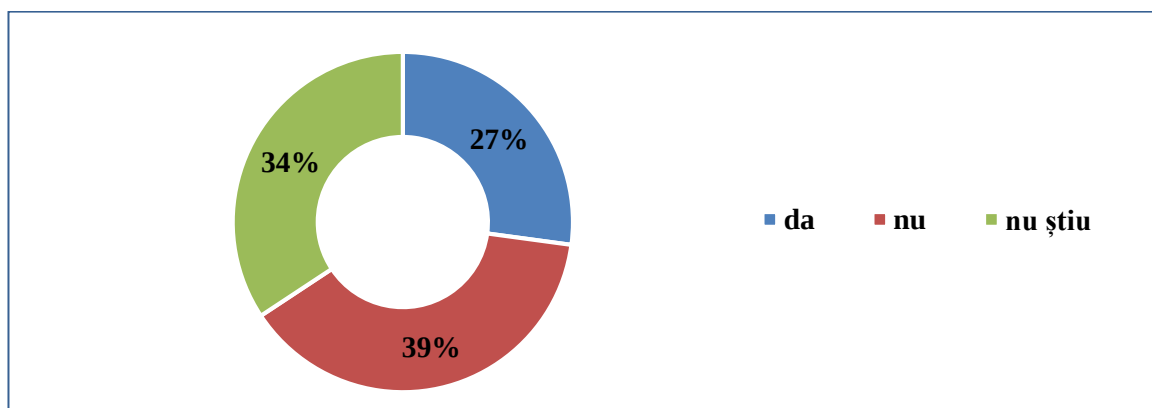


Figura 12. Opinia respondenților privind preferințele pentru documente tipărite versus electronice

19. Sunteți mulțumit de condițiile sanitare (disponibilitatea accesului la toaletă, curățenia și prospețimea încăperii)? Răspunsurile la întrebarea referitoare la condițiile sanitare din bibliotecă arată un nivel general de satisfacție în rândul utilizatorilor. 57 de respondenți au indicat că sunt *mulțumiți* de condițiile sanitare, 12 respondenți au fost *parțial mulțumiți*, iar 1 respondent a oferit o altă variantă de răspuns.

Niciunul dintre respondenți nu a menționat nemulțumiri. Aceste date sugerează că biblioteca reușește să mențină un standard ridicat în ceea ce privește întreținerea și curățenia spațiilor, ceea ce contribuie la crearea unui mediu plăcut și igienic pentru utilizatori. Satisfacția utilizatorilor în legătură cu condițiile sanitare reflectă o bună gestionare a facilităților, inclusiv a accesului la toaletă și menținerea unui climat curat și proaspăt în încăperi.

20. Sunteți mulțumit de atitudinea administrației instituției și a lucrătorilor bibliotecilor față de utilizatorii bibliotecii? Rezultatele obținute reflectă o apreciere generală pozitivă: 13 respondenți au evaluat *atitudinea directorului* instituției cu nota 4, iar 57 respondenți au acordat nota 5, ceea ce sugerează o evaluare favorabilă a comportamentului și implicării acestuia față de utilizatori. De asemenea, 10 respondenți au apreciat *politețea și atenția bibliotecarilor* cu nota 4, iar 60 respondenți au acordat nota maximă, 5.

Aceste rezultate arată un nivel înalt de satisfacție în rândul utilizatorilor față de atitudinea personalului, subliniind faptul că bibliotecarii și administrația instituției reușesc să stabilească o relație respectuoasă și colaborativă cu utilizatorii. Această evaluare pozitivă poate reflecta o atmosferă prietenoasă și accesibilă, care contribuie la crearea unui mediu plăcut pentru cei care utilizează serviciile bibliotecii.

Totuși, un mic procent de utilizatori a menționat că există loc pentru îmbunătățiri, în special în privința *comunicării cu administrația instituției*. Aceste observații sugerează că ar putea fi utile *îmbunătățiri în dialogul între conducerea bibliotecii și utilizatori*, pentru a asigura transparență și pentru a răspunde mai eficient nevoilor acestora.

21. ***Sunteți mulțumit de calitatea iluminării, încălzirii spațiului?*** Răspunsurile la această întrebare indică o satisfacție generală ridicată: 50 de respondenți au declarat că sunt *mulțumiți* de aceste condiții, iar 15 respondenți au menționat că sunt *parțial mulțumiți*. De asemenea, 5 respondenți au oferit răspunsuri diferite, dar niciunul dintre aceștia nu a exprimat nemulțumiri directe în legătură cu iluminarea și încălzirea spațiului (Figura 13).

Aceste date sugerează că majoritatea utilizatorilor consideră că biblioteca reușește să ofere un mediu plăcut și confortabil, având un sistem de iluminare adecvat și o temperatură plăcută în încăperi. Acest lucru este necesar pentru confortul vizitatorilor și pentru crearea unei atmosfere de lucru și studiu optimă.

Există și un mic procent de respondenți care considera *necesare îmbunătățiri ale acestor condiții*. Aceste nemulțumiri ar putea fi legate de anumite zone din bibliotecă care beneficiază de o iluminare insuficientă sau de fluctuații de temperatură care pot afecta confortul utilizatorilor.

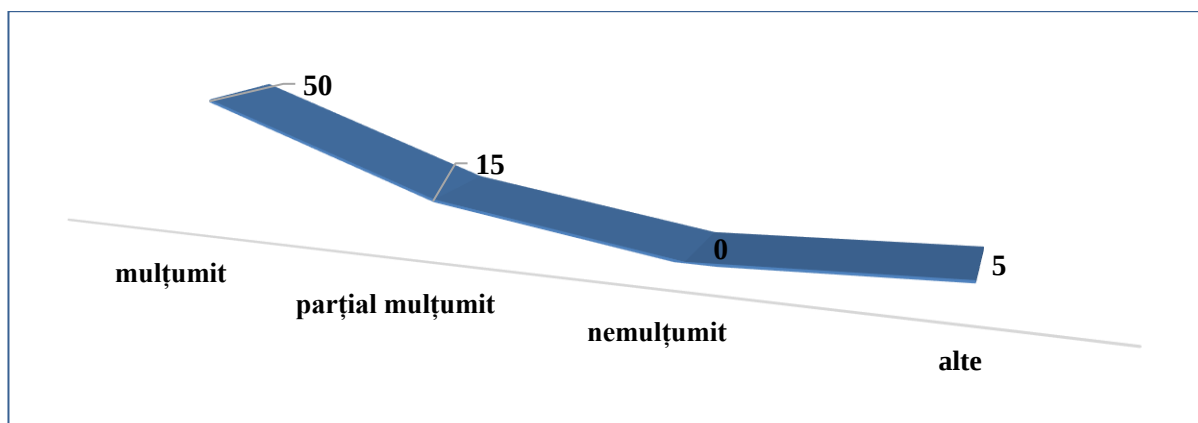


Figura 13. Opinia respondenților privind calitatea iluminării, încălzirii spațiului

22. ***Credeți că este necesar să se organizeze cluburi și grupuri de interes pentru utilizatori la bibliotecă?*** La această întrebare răspunsurile au fost următoarele: 61 de respondenți consideră că *este necesar* să se organizeze cluburi și grupuri de interes la bibliotecă, 9 respondenți *nu sunt de acord* cu această idee. Cei care au răspuns afirmativ au venit cu diverse sugestii pentru tipurile de cluburi sau grupuri care ar putea fi utile și interesante pentru utilizatori, cum ar fi:

- *Cluburi pentru a oferi răspunsuri și informații*, care ar putea ajuta utilizatorii să afle mai ușor informațiile de care au nevoie.
- *Cluburi de muzică* pentru a promova cultura muzicală și a crea un spațiu pentru discuții și activități muzicale.
- *Cluburi intelectuale*, care să încurajeze dezbateri, schimburi de idei și activități educative pentru dezvoltarea intelectuală a participanților.
- *Grupuri pentru socializare*, care să faciliteze interacțiuni și legături între utilizatori, stimulând sentimentul de comunitate.

Aceste răspunsuri sugerează un interes considerabil din partea utilizatorilor pentru activități suplimentare în cadrul bibliotecii, care să le permită nu doar acces la informații, ci și dezvoltare personală și socializare. Implementarea acestor sugestii ar putea contribui la diversificarea serviciilor bibliotecii și la consolidarea rolului acesteia în comunitate. Datele cercetării subliniază nevoia de a extinde serviciile bibliotecii dincolo de simpla oferire de cărți și informații, incluzând activități care să sprijine dezvoltarea personală, educațională și socială a utilizatorilor. Într-o eră în care bibliotecile devin tot mai mult centre de învățare continuă și socializare, organizarea de cluburi și grupuri ar putea adresa nu doar nevoia de cunoaștere, dar și dorința de a crea un spațiu activ de întâlnire pentru persoane cu interese comune.

23. Ați recomanda această instituție prietenilor și rudelor dvs.? La această întrebare răspunsurile au fost următoarele: 58 de respondenți *ar recomanda* instituția prietenilor și rudelor lor, ceea ce indică un grad ridicat de satisfacție și încredere în serviciile bibliotecii; 8 respondenți nu sunt siguri și au răspuns cu „*nu știu*”; 4 respondenți *nu ar recomanda* instituția, semnalând posibile nemulțumiri sau domenii de îmbunătățit (Figura 14).

Aceste rezultate sugerează că, în general, biblioteca este percepută pozitiv de majoritatea utilizatorilor, iar aceștia sunt dispuși să o recomande celor din jur. Totuși, un mic procent nu ar face acest lucru, ceea ce sugerează că există unele aspecte care ar putea fi îmbunătățite pentru a asigura o experiență mai satisfăcătoare pentru toți utilizatorii. În ansamblu, aceste rezultate confirmă că biblioteca are o reputație bună și joacă un rol important în viața comunității

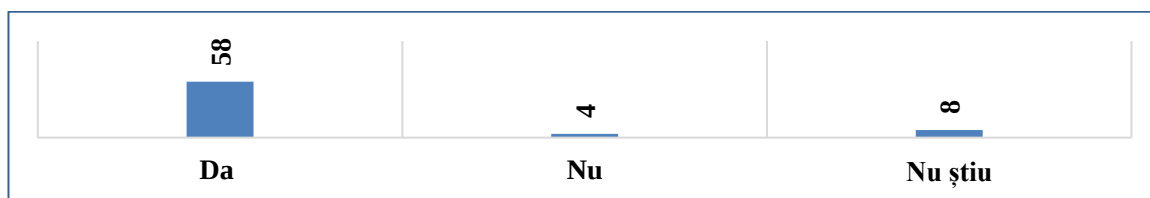


Figura 14. Opinia respondenților privind recomandarea bibliotecii prietenilor și rudelor

24. Sugestiile și propunerile dumneavoastră pentru a îmbunătăți calitatea serviciilor oferite de bibliotecă? Răspunsurile la această întrebare reflectă atât *aprecieri*, cât și *posibilități de dezvoltare*. Unii respondenți au menționat că sunt *mulțumiți* de serviciile bibliotecii și consideră că totul este în regulă, ceea ce sugerează că există un *nivel general de satisfacție* în rândul utilizatorilor. Totuși, pentru a răspunde și mai bine nevoilor acestora, au fost sugerate și câteva îmbunătățiri semnificative. Printre sugestiile oferite de utilizatori se numără:

- Oferirea unui ajutor suplimentar în procesul de căutare a informațiilor. Unii respondenți au propus creșterea implicării bibliotecarilor în *asistarea utilizatorilor* atunci când aceștia caută informații, pentru a facilita accesul rapid și eficient la resursele necesare.

- Organizarea de activități publice și evenimente mai interesante. Există o dorință evidentă pentru *mai multe evenimente culturale, educative și sociale*, care să atragă mai mult utilizatorii și să creeze un *spațiu de socializare și dezvoltare personală*.
- Adaptarea bibliotecarilor la schimbările tehnologice. Într-o eră digitală, unii respondenți consideră că este necesar ca bibliotecarii să fie *pregătiți* pentru a face față noilor tehnologii, să participe la formări continue pentru a putea ghida utilizatorii în utilizarea eficientă a resurselor electronice și a platformelor digitale.

Aceste propuneri indică dorința utilizatorilor de a vedea biblioteca drept un centru dinamic care își adaptează serviciile la nevoile actuale ale comunității. Implementarea acestor sugestii ar putea contribui semnificativ la îmbunătățirea experienței utilizatorilor și la consolidarea rolului bibliotecii ca spațiu educațional și cultural activ.

În concluzie, rezultatele sondajului arată un grad general de satisfacție ridicat din partea utilizatorilor față de serviciile oferite de bibliotecă, în special în ceea ce privește *calitatea serviciilor prestate, competența personalului, condițiile de iluminare și încălzire, precum și atitudinea administrației față de utilizatori etc..* Totuși, există și câteva aspecte care pot fi îmbunătățite, cum ar fi *colecțiile bibliotecii, orarul de funcționare și anumite condiții de lucru*. De asemenea, utilizatorii sugerează idei pentru *diversificarea serviciilor*, cum ar fi organizarea de cluburi și grupuri de interese, precum și stimulente pentru tineri, cum ar fi certificate sau diplome. Biblioteca este apreciată ca o sursă importantă de informare și suport, iar majoritatea respondenților ar recomanda instituția altora. Implementarea sugestiilor primite și continuarea monitorizării feedback-ului utilizatorilor vor contribui la îmbunătățirea continuă a serviciilor și la adaptarea acestora la nevoile comunității.

ANEXA NR. 11. Evaluarea importanței cărților în viața omului

„Cartea ne face să trăim înafara de minciuna, nedreptate și prejudecați” Mihail Sadoveanu

În viața unui om valoarea cărții este imensă, fiindcă este un instrument puternic pentru a-și dezvolta mintea și a-și îmbogăți cunoștințele. Prin intermediul cărții, oamenii pot să exploreze noi idei, concepte și lumi, să înțeleagă mai bine lumea din jurul lor și să-și dezvolte capacitatea de a gândi critic. De asemenea cărțile sunt un instrument important pentru educație. Prin citirea cărților, oamenii pot să-și îmbogățească cunoștințele și să-și dezvolte abilitățile în diferite domenii, precum știință, istorie, literatură sau matematică, și nu în ultimul rând, cărțile sunt un instrument important pentru a-și îmbunătăți abilitățile de citire, scriere și comunicare, care sunt esențiale pentru succesul în carieră și în viață.

„Deși e definită în fel și chip, conform facilităților și modurilor particularizate de înțelegere a lucrurilor, cultura (căreia i se dau vreo patru sute de interpretări în lexicoanele lumii) e resimțită de fiecare dintre noi ca o necesitate de natură existențială. Suntem ca personalitate – socială, intelectuală, artistică și chiar politică – prin cultură, prin deplinătate sau print-un anumit grad a/al însușirii ei. Dacă recunoaștem, împreună cu Goethe sau Eminescu, că personalitatea e bunul suprem, nevoia de cultură, pe care aceasta se întemeiază, devine un adevăr cu investitură imperativă.

Ei bine: e lesne să ne dăm seama că din nevoia de cultură face parte integrată nevoia de cultură a lecturii.

În contextul situațional a ceea ce se întâmplă cu cartea, căci îi este dat și ei un destin, precum sună celebru adagiu al lui Terentianus Maurus „Habent sua fata libelli” („Cărțile își au soarta lor”), iată că toți cei care o creează sau au grijă ca să devină un bun cultural sunt puși în fața unor realități și în fața unui întreg complex de probleme: ce se citește, cum ajunge cartea la cititor, adică cum este promovată de bibliotecă, școală, alte instituții de cultură, de însuși autorii și prin ce modalități (lansări, saloane, expoziții, predare în instituțiile de învățământ, conferințe etc.).

Dintre multe cugetări și ziceri apoftegmatice despre carte, una mi se pare îndeosebi de sugestivă, cea accesată de Heyde într-un „Trebnik”: „Deschide cartea ca să înveți ce au gândit alții, închide cartea ca să gândești tu însuși.”

...Dincolo de această implicare a utilizatorului (cum se spune astăzi în limbaj biblioteconomic), există un întreg proces de lectură, care presupune forme și metode speciale de organizare, modalități publicitare, experiențe și practici existente în lume, lecturi în comunitățile școlare.

Acest proces de lectură corespunde imperativului suprem al comunicării, socializării umane și al modelării intelectuale, al promovării cărții nu doar ca instrument de cunoaștere, de informare multiaspectuală, ci și ca obiect estetic, ce asigură barthesiana plăcere a textului.

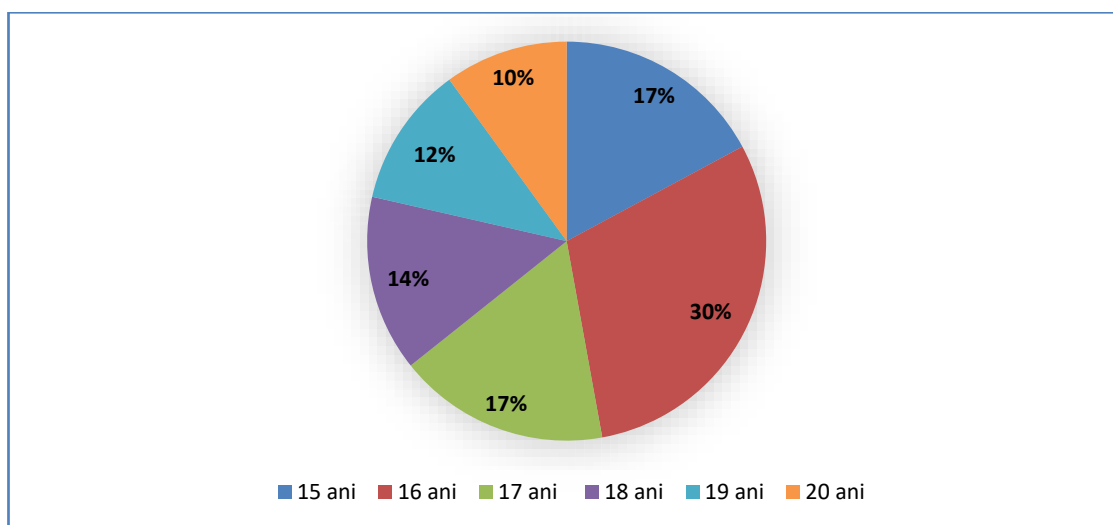
Ești în măsură în care citești; ai un suflet frumos în măsura în care citești cărți frumoase...”
- a scris Mihai Cimpoi în articolul „Nevoia de o cultură a lecturii”.

Cărțile sunt un factor de formare a identității personale și culturale. Ele influențează profund cum ne percepem pe noi înșine, dar și cum ne raportăm la ceilalți. Citind despre experiențe altora, înțelegem mai bine natură umană, diversitatea și complexitatea relațiilor interumane. În același timp, cărțile ne ajută să ne cunoaștem mai bine pe noi înșine, să reflectăm asupra propriilor noastre valori, alegeri și credințe. Ele sunt un instrument prin care învățăm să ne conturăm o identitate mai solidă, mai înțeleaptă a valorilor personale.

2.1 Rezultatele cercetării

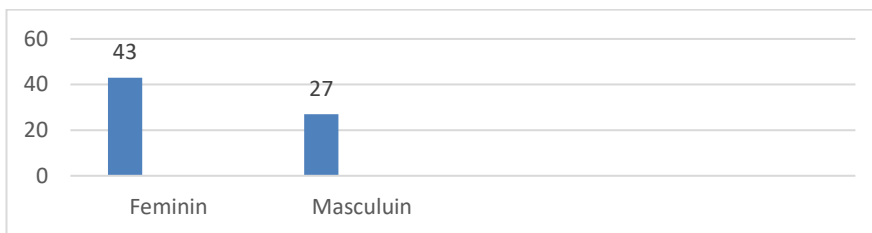
Pentru a înțelege mai bine obiceiurile și preferințele de lectură ale utilizatorilor, am realizat un chestionar care a vizat o serie de aspecte esențiale ale experienței de lectură. Întrebările au fost structurate astfel încât să exploreze frecvența și momentele zilei în care cititorii preferă să citească, genurile literare care îi atrag cel mai mult, locurile în care aleg să se adâncească în lectură și formatele preferate (fizic sau digital). În plus, am dorit să aflăm dacă alegerea cărților influențată de aspecte externe, cum ar fi dotarea bibliotecii, și câte de mult reușesc cititorii să imagineze personaje și acțiunile în timpul lecturii. Ultima parte a chestionarului a explorat cum aleg cititorii cărțile și care a fost ultima carte citită. Rezultatele obținute vor fi prezentate în continuare, având scopul de a oferi o imagine clară asupra obiceiurilor de lectură actuală.

1. Vârsta utilizatorului



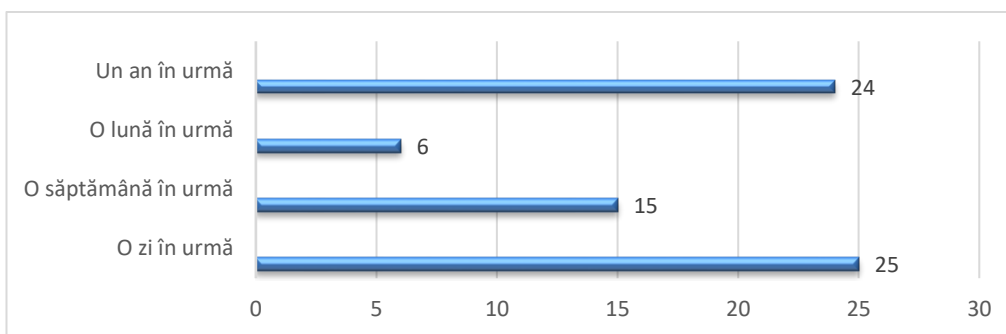
Am ales această vârstă de 15-20 ani fiindcă interacționez cel mai frecvent cu ei. Această perioadă de vârstă este caracterizată de dezvoltare personală și academică, iar interacțiunile cu acești tineri îmi permit să înțeleg mai bine nevoile și provocările cu care se confruntă. De asemenea, fiind de contact direct cu studenții din acest interval de vârstă, pot observa cerințele educaționale, contribuind astfel la înțelegerea mai profundă a procesului de învățare și a factorilor care le influențează.

2. Genul



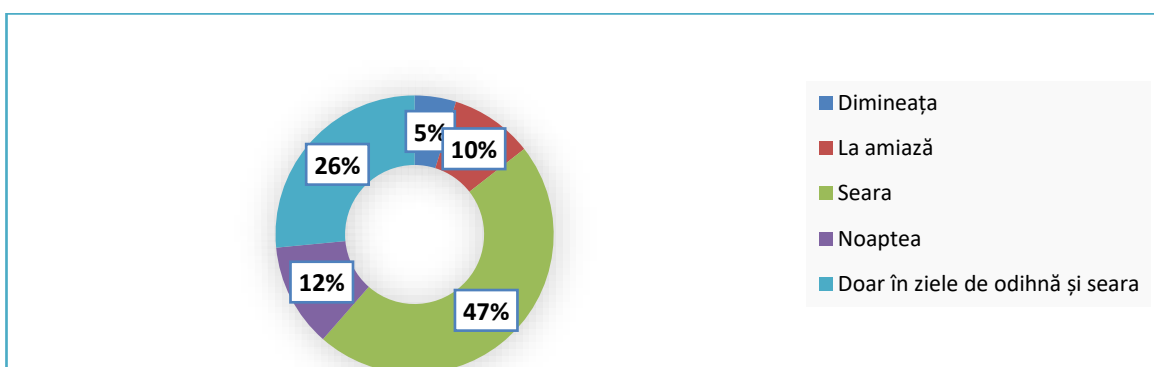
În cadrul chestionarului au participat 43 de fete și 27 de băieți, ceea ce sugerează sau reprezintă o rată mai mare a fetelor în acest grup. Această distribuție de gen poate oferi o perspectivă interesantă asupra eventualelor diferențe de abordare și percepție a temei analizate.

3. Când ai citit ultima dată?



În urma întrebării „Când ai citit ultima dată?” sugerează că majoritatea participanților, 25 de persoane, au răspuns că au citit cu o zi în urmă, ceea ce creează un interes destul de recent față de lectură. Pe de altă parte, 24 de persoane au menționat că au citit cu un an în urmă, indicând o posibilă scădere a frecvenței cititului în rândul acestora, iar 15 au răspuns că au citit cu o săptămână în urmă, iar 6 cu o lună în urmă. , reflectând diversele obiceiuri și interese de lectură. Aceste date sugerează că, deși o parte dintre participanți sunt activi în lectură, există și un grup semnificativ care nu mai dedică timp la această activitate, ceea ce ar putea evidenția o schimbare în obiceiurile culturale ale tinerelor generații.

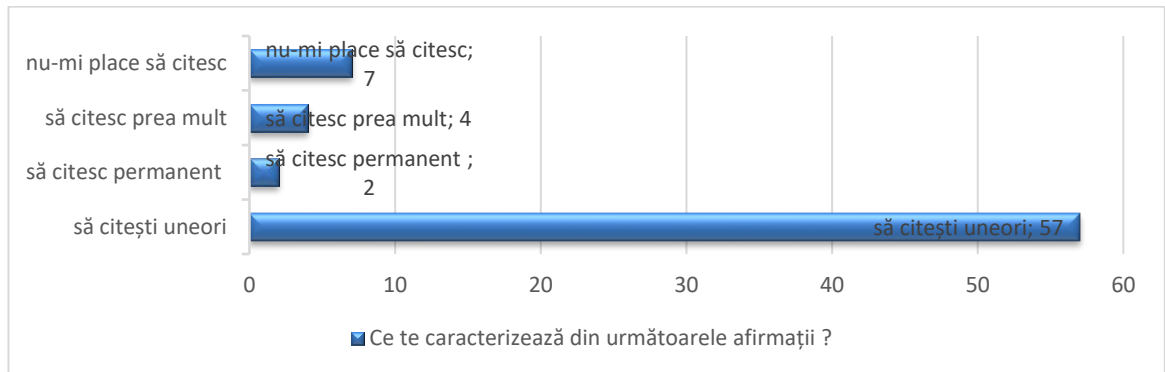
4.În ce perioadă din 24 de ore îți place să citești?



La întrebarea „În ce perioadă din 24 de ore îți place să citești?”, cei mai mulți participanți, respectiv 39 de persoane- 47 %, au răspuns că preferă să citească seara, ceea ce sugerează că acest moment al zilei este cel mai favorabil pentru activități de lectură. 23 de persoane- 26% au menționat că citesc în zilele de odihnă și seara, indicând o preferință pentru un timp mai relaxat în care

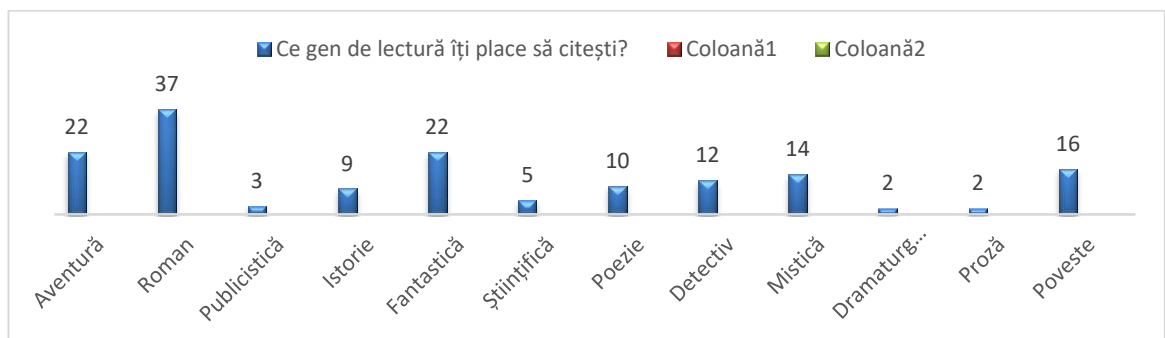
pot să se concentreze asupra lecturii. De asemenea, un număr semnificativ, 10 persoane-12 %, preferă să citească noaptea, în timp ce 7 persoane-10% au răspuns că citesc la amiază și doar 4 persoane -5% dimineață. În urma rezultatelor putem observa că timpul dedicat lecturii, de obicei este seara sau în zilele de odihnă, în cele mai multe cazuri.

5.Ce te caracterizează din următoarele afirmații ?



La întrebarea „Ce te caracterizează din afirmații?”, majoritatea studenților, respectiv 57 sau 81%, au spus că preferă să citească uneori, indicând un interes moderat față de lectură, care nu este constant, dar există în anumite momente. Un număr mic, 2 persoane respectiv 3%, au afirmat că le place să citească permanent, ceea ce sugerează o pasiune constantă pentru lectură, în timp ce 4 respectiv 6% au menționat că citesc prea mult, ceea ce ar putea indica o tendință de a se dedica excesiv acestei activități. De asemenea, 7 respectiv 10% au spus că nu le place să citească, ceea ce evidențiază un grup mai mic care nu este atras de lectură. Aceste răspunsuri arată o diversitate semnificativă în obiceiurile de lectură ale participanților, cu o majoritate moderată în preferința pentru citit ocazional, dar și un număr semnificativ de persoane care nu sunt deloc interesate de această activitate.

6.Ce gen de lectură îți place să citești?

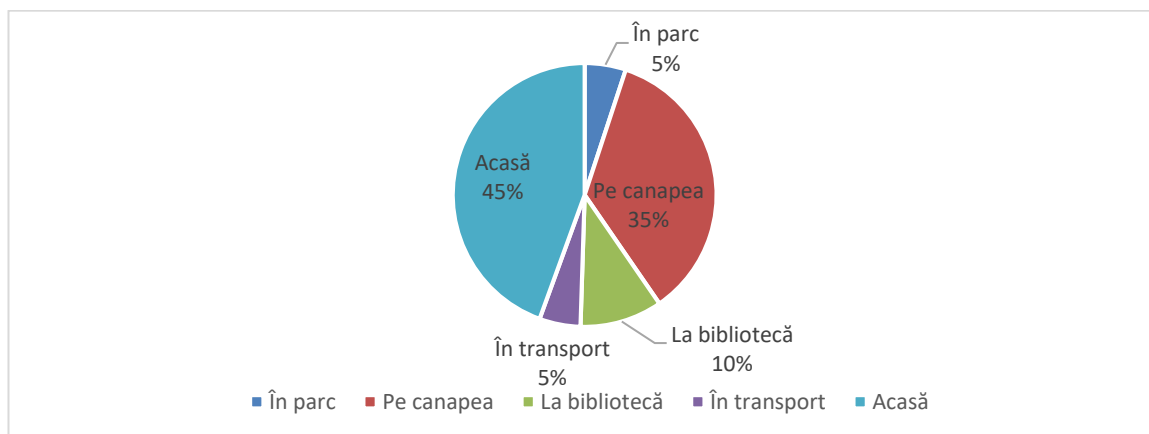


În urma întrebării „Ce gen de lectură îți place să citești?”, sugerează o diversitate semnificativă în gusturile literare ale participanților. Genurile cele mai populare sunt romanele cu 37 la număr, urmează cele de aventură cu 22 la număr și cele de fantastică tot 22.

În concluzie, răspunsurile oferite de participanți ne arată o predilecție generală pentru genuri literare care le permite să evadeze din realitatea cotidiană și să exploreze lumina fantastică, mister

sau aventuri, în timp ce genurile mai academice sau tehnice rămân mai puțin atractive pentru majoritatea tinerilor. Aceste preferințe evidențiază faptul că tinerii caută, prin lectură, o formă de evadare din realitatea cotidiană, fiind atrași de universuri fantastice, aventuri palpitante și mistere de neelucidat.

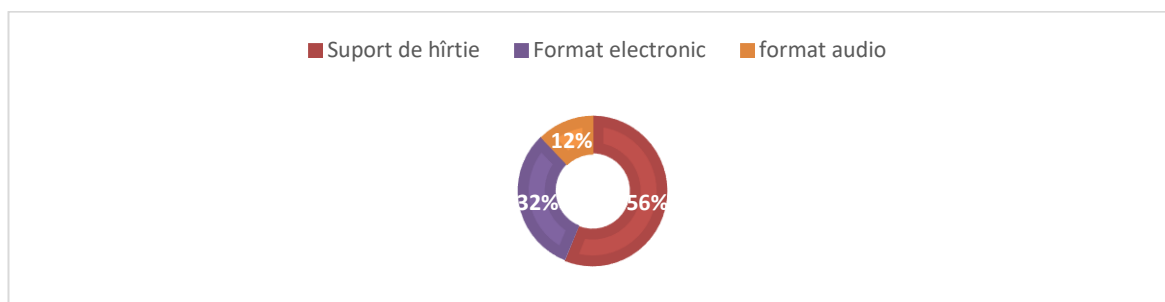
7. Unde îți place să citești ?



Întrebarea „Unde îți place să citești?” adună o gamă variată de răspunsuri, reflectând modul în care participanții integrează lectura în viața lor de zi cu zi. Cele mai multe răspunsuri 44 de participanți respectiv 45% au indicat acasă, urmează 35 de persoane respectiv 35% au indicat că locul preferat pentru lectură este pe canapea. Un procentaj mai mic îl avem 10%(10 persoane) iubesc să citească în bibliotecă, 5%(5 persoane) în parc și respectiv în transport.

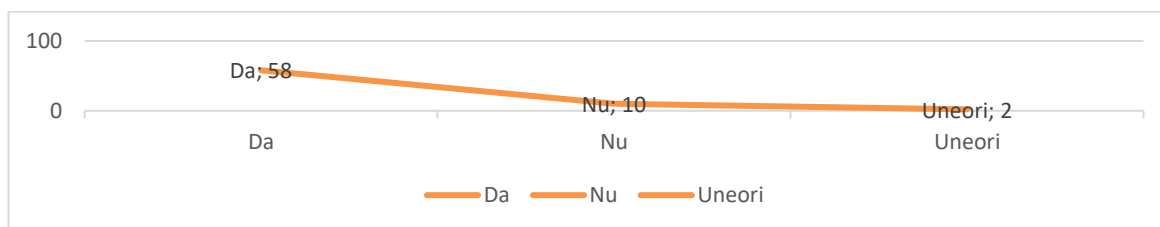
În concluzie, majoritatea tinerilor preferă să citească acasă, într-un mediu confortabil și liniștit, dar există și o mică parte care integrează lectura în activitățile zilnice, citind în diverse locații, cum ar fi în parc sau în mijloacele de transport. Aceste rezultate subliniază faptul că, deși există un loc ideal pentru citit, lectura poate fi integrată în diferite contexte, în funcție de preferințele și stilul de viață.

8.În ce format preferi să citești ?



În urma analizării datelor, pot spune că majoritatea studenților preferă să citească în format tradițional pe hârtie unde avem 56% (46 preferințe), iar preferința pentru formatul electronic 32%(26 preferințe) și audio 12%(10preferințe) este mai redus, dar totuși prezent, sugerând că, deși tehnologia oferă alternative convenabile, mulți tineri rămân atașați de experiența clasă.

9.Când citești îți imaginezi vizual eroii și acțiunile?



La întrebarea „Când citești, îți imaginezi vizual eroii și acțiunile?”, majoritatea participanților 58 respectiv 83% au răspuns afirmativ, indicând că lectura le stârnește imaginația și le permite să vizualizeze eroii și acțiunile din cele citite. Aceasta sugerează că pentru mulți, procesul de lectură este o experiență activă, în care se creează imagini mentale care adâncesc imersiunea în lectură. 10 participanți au răspuns că nu își imaginează vizual aceste elemente, ceea ce poate însemna că ei se concentrează mai mult pe înțelegerea textului și pe detalii de tip intelectual. În final, 2 persoane au spus că vad imaginar cele citite uneori, sugerând că procesul de vizualizare nu este constant, dar poate apărea în funcție de context.

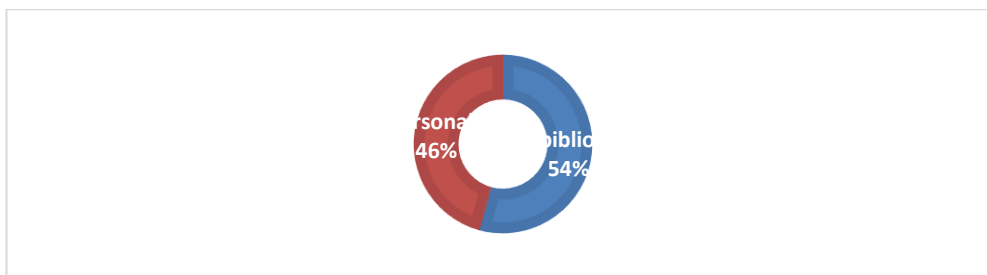
În concluzie, majoritatea cititorilor își imaginează personaje și acțiuni din cărți, ceea ce indică faptul că pentru mulți lectură este o activitate care stimulează creativitatea imaginației, transformându-se într-o experiență.

10. Care este ultima carte citită?

- Secretul cerurilor
- Operele lui I. Creangă
- Anne de Green Gables
- 1001 de nopți
- Cât timp înfloresc lămiile
- Ultima noapte de dragoste în tîia noapte de război
- Păsările tinereții noastre Ion Druță
- Din totdeauna tu
- Ion de Liviu Rebreanu
- Baltagul de Mihail Sadoveanu
- În umbra pașilor tăi de V. Cipleaga
- Doua întâlniri în Paris de Jojo Mayes
- Simbolul pierdut
- Alisa în țara minunilor
- Fata cu vise alb-negru și ambii mor la sfârșit
- Enigma otilei
- Prințesa de hîrtie
- Rebelă de Claudia Partole
- Viața e frumoasă nu-ți fă griji
- Copilăria traumelor
- Fluturi
- Amîndoi mor la sfîrșit Adam Silver
- Înainte să te cunosc
- Captivă
- Colț alb

Răspunsurile la întrebarea privind ultima carte citită reflectă o mare diversitate de genuri literare, incluzând atât autori români clasici, cât și bestselleruri internaționale. Se observă un interes pentru literatura contemporană, dar și pentru teme mai profunde și complexe, ceea ce sugerează că sunt experiențe de lectură variate. Preferințele cititorilor indică faptul că bibliotecile jucă un rol important în promovarea lecturii printr-o ofertă diversificată, care să răspundă nevoilor și preferințelor diferite. Astfel, lectură rămâne o activitate apreciată, dar personalizată, fiecare cititor având propriile preferințe și tendințe, influențate de contextul cultului.

11. Preferi să citești cărțile din bibliotecă sau personale?



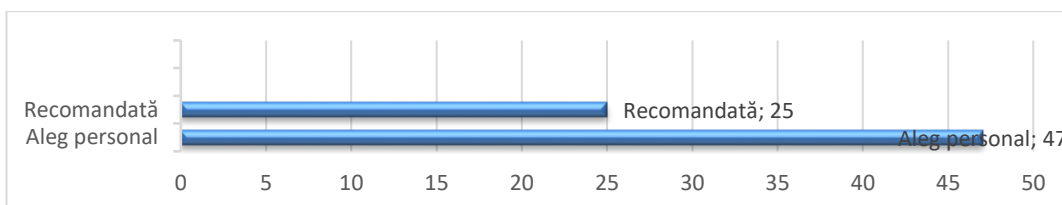
Analizând răspunsurile privind preferința de a citi cărți din bibliotecă sau personal arată o tendință echilibrată, cu 38 (ceea ce constituie 54%) de răspuns alegând cărțile din bibliotecă și 32 (respectiv 46%) dintre ei preferând cărțile personale. Acest lucru sugerează că bibliotecile rămâne o sursă importantă pentru cititori, oferind acces la o diversitate de titluri, în timp ce mulți oameni continuă să aprecieze confortul și valoarea colecțiilor personale. Diferența mică între cele două opțiuni indică faptul că ambele surse de lectură sunt relevante și pot coexista, iar preferințele pot depinde de accesibilitatea și Disponibilitatea cărților, dar și de obiceiurile individuale ale cititorilor.

12. Dețineți bibliotecă personală?



Analizând rezultatele acestei diagrame pot spune că majoritatea respondenților 56 la număr respectiv 81% nu dețin o bibliotecă personală, în timp ce doar 14 persoane respectiv 19% au afirmat că dețin una. Aceasta sugerează că pentru mulți respondenți, accesul la cărțile proprii nu o prioritate sau că nu au avut resursele sau spațiul necesar pentru a-și construi o colecție personală. În schimb, aceștia pot prefera să împrumute cărți din biblioteci sau să acceseze titluri în formate digitale. Diferența semnificativă între cei care dețin o bibliotecă personală și cei care nu reflectă, probabil, o dependență mai mare de sursele externe pentru lectură și un acces mai ușor la acestea, ceea ce subliniază rolul esențial al bibliotecii în promovarea lecturii.

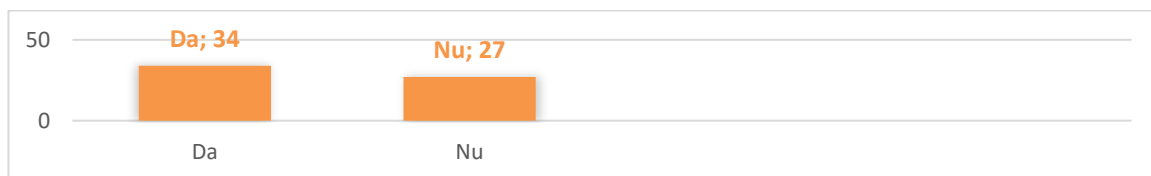
13. Cum selectați cartea spre lectură o alegeți personal sau recomandată de cineva?



La această întrebare putem vedea că respondenții selectează cărțile pentru lectură majoritatea 47 din ei respectiv 65% aleg cărțile personal, în funcție de propriile interese și preferințe. În schimb, 25 respectiv 35% dintre respondenți se bazează pe recomandările altora, ceea ce sugerează că influențele externe, cum ar fi sugestiile prietenilor, familiile sau recenziile, pot juca un rol

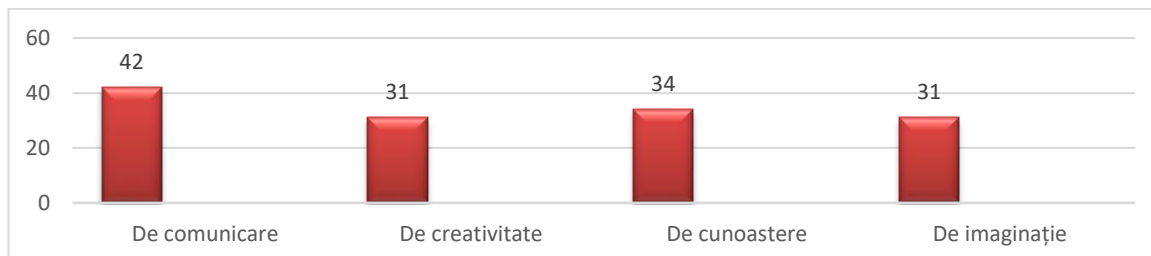
semnificativ în decizia de a citi o carte. Această diferență indică faptul că, mulți tineri preferă să aleagă în mod independent, recomandările pot fi încă o sursă importantă de inspirație pentru unii. De asemenea, acest comportament sugerează o combinație între autonomia în alegerea lecturilor și deschiderea către influența externă, ceea ce subliniază importanța diverselor surse de recomandare pentru diversificarea lecturilor și promovare.

14. Lectura Dvs depinde de cât de dotată este biblioteca ?



În urma analizei acestei diagrame putem spune că 43 de studenți, respectiv 56% au spus că dotarea bibliotecii are importanță pentru ei, ceea ce sugerează că accesul la o bibliotecă bine dotată este un factor important în alegerea lecturilor. Pe de altă parte, 27 de persoane respectiv 44% au răspuns negativ, indicând că preferințele lor de lectură nu sunt influențate în mod semnificativ de dotarea bibliotecă. Această diferență sugerează că, în timp ce pentru mulți cititori o bibliotecă bine echipată este esențială, există și cititori care aleg să citească indiferent de resursele Disponibile în bibliotecă, poate opta pentru alte surse, cum ar fi cărțile personale.

15. Cum credeți lecturând ce abilitați căpătăm?



Această diferențiere în răspunsuri sugerează că, deși lectura poate dezvolta o gamă largă de abilitați, răspunsurile tind să sublinieze anumite aspecte în funcție de experiențe lor personale sau de obiectivele pe care le urmăresc prin citit. În concluzie pot spune că răspunsurile variază, ceea ce reflectă faptul că lectura are un impact diferit asupra specificului individual, în funcție de obiectivele personale și de tipologie cărților citite. Pentru unii, lectura o sursă de învățare și dezvoltare intelectuală, pentru alții un mijloc de a-și exprima gândurile și ideile, și pentru unii, o modalitate de stimulare a imaginației și creativității. Aceste constatări subliniază importanța lecturii ca un instrument flexibil, care poate contribui la formarea unui individ într-un mod complex și personalizat.

Concluzie:

În urma analizării tuturor răspunsurilor la întrebările din chestionar, se observă câteva tendințe și preferințe clare ale participanților. Majoritatea respondenților sunt tineri cu vârste între 15 și 20 de ani, ceea ce sugerează că acest grup este activ în ceea ce privește lectura, dar cu diverse

obiceiuri și preferințe. Când vine vorba de frecvență lecturii, cei mai mulți au declarat că citesc ocazional sau din când în când, ceea ce sugerează că lectura nu este o activitate zilnică pentru mulți, dar totuși rămâne un interes constant.

În ceea ce privește preferințele de lectură, se remarcă preferință clară pentru romane , aventură și fantastică, aceste preferințe evidențiază faptul că tinerii caută, prin lectură, o formă de evadare din realitatea cotidiană, fiind atrași de universuri fantastice, aventuri palpitante și mister de neelucidat.

Studenții preferă să citească în medii confortabile, alegând genuri literare care le stimulează imaginația și creativitatea, cum ar fi romanele de aventură și fantastică. În ciuda dezvoltării tehnologiei, preferința pentru cărțile fizice rămâne puternică, iar lectura este o activitate care, deși nu este întotdeauna cotidiană, rămâne o parte importantă a timpului liber. Aceste răspunsuri reflectă un echilibru între tradiție și modernitate în obiceiurile de lectură ale tinerelor generații.

Majoritatea respondenților preferă să citească cărți din bibliotecă, indicând astfel importanța accesului la o gamă largă de titluri, dar și faptul că bibliotecile joacă un rol esențial în promovarea lecturii. De asemenea, doar o mică parte dintre aceștia dețin o bibliotecă personală, ceea ce sugerează că resursele externe, precum bibliotecile, sunt esențiale pentru majoritatea cititorilor.

În ceea ce privește selectarea cărților pentru lectură, cititorii aleg în principal cărțile pe baza propriilor interese, însă recomandările externe rămân un factor semnificativ pentru unii. Abilitățile dobândite prin lectură sunt percepute în mod diferit, cei mai mulți considerând că lectură ajută la dezvoltarea comunicării, cunoașterii, creativității și imaginației, ceea ce subliniază impactul complex și flexibil al lecturii asupra dezvoltării.

Chestionarul realizat în cadrul acestei lucrări a oferit o imagine clară asupra modului în care cititorii percep rolul bibliotecilor și importanța lecturii în viața lor. Aceste constatări subliniază rolul important al bibliotecilor în promovarea lecturii și în interesului pentru citit, pentru a răspunde nevoilor diverse ale cititorilor, este esențial ca acestea să continue să evolueze și să promoveze serviciile sale.

ANEXA NR. 12. Blogul Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu”, Soroca trecut, prezent, viitor

Blogurile au început să joace un rol din ce în ce mai important în activitatea bibliotecilor în ultimii ani. Ele pot aduce multe beneficii pentru instituțiile de acest gen, pentru personalul bibliotecii și pentru utilizatori.

Blogul Bibliotecii Municipale „Mihail Sadoveanu” Soroca joacă un rol esențial în promovarea lecturii, a culturii și a comunității locale. Iată câteva dintre cele mai importante aspecte ale acestui instrument online:

1. Extinderea Accesului la Informație

- Depășirea barierelor fizice: permite accesul la informații despre evenimente, cărți, autori și alte resurse bibliotecare dincolo de orele de funcționare și spațiul fizic al bibliotecii.
- Promovarea colecțiilor: prin intermediul blogului, biblioteca prezintă o selecție variată de cărți, reviste și alte materiale, stimulând interesul cititorilor pentru diferite subiecte.

2. Crearea unei Comunități Online

- Interacțiune cu cititorii: oferă un spațiu pentru comentarii și discuții, facilitând interacțiunea dintre bibliotecă și utilizatori, precum și între cititori.
- Promovarea evenimentelor: anunțarea și promovarea evenimentelor culturale organizate de bibliotecă (prezentări de carte, întâlniri cu autori, ateliere) atrage un public mai larg.
- Promovarea personalităților: articole despre personalități culturale locale și naționale.

3. Modernizarea Imaginii Bibliotecii

- Imagine dinamică și relevantă: contribuie la crearea unei imagini moderne și dinamice a bibliotecii, demonstrând că aceasta este o instituție deschisă și adaptată nevoilor comunității.
- Prezență online: prin intermediul blogului, biblioteca își mărește vizibilitatea în mediul online, ajungând la un public mai tânăr și mai tehnologizat.

4. Promovarea Lecturii și a Cititului

- Recenzii de cărți: include recenzii de cărți, recomandări de lectură și interviuri cu autori, stimulând interesul pentru lectură.
- Informații despre evenimente culturale: promovarea evenimentelor culturale contribuie la dezvoltarea vieții culturale locale și la crearea unei comunități mai unite.

5. Instrumente de Marketing și Promovare

- Statistici și analize: permite colectarea de date despre interesele cititorilor, ceea ce poate fi util pentru îmbunătățirea serviciilor oferite de bibliotecă.
- Parteneriate: poate fi folosit pentru a stabili parteneriate cu alte instituții culturale și organizații din comunitate.
- Serviciile oferite de bibliotecă (împrumuturi, acces la internet, etc.).
- Proiecte și inițiative ale bibliotecii.
- Ghiduri și tutoriale pentru utilizarea catalogului online sau a altor resurse digitale.

Un blog bine gestionat poate avea un impact semnificativ asupra comunității.

Pentru a evalua mai precis impactul blogului asupra comunității, sunt utile următoarele informații:

Metode cantitative:

Statistici: Numărul de vizitatori, articolele cele mai citite, interacțiunea utilizatorilor (comentarii, distribuiri).

Metode calitative:

Analiza comentariilor: Identificarea temelor principale, a emoțiilor exprimate și a sugestiilor făcute de cititori.

Studii de caz: Interviuri cu persoane care au fost influențate de conținutul blogului.

Monitorizarea rețelelor sociale: Analiza discuțiilor și reacțiilor generate de postările de pe blog.

Feedback-ul utilizatorilor: Opinii și sugestii exprimate pe blog sau în alte medii.

Parteneriate și colaborări: Relațiile stabilite cu alte instituții și organizații.

În ultimii ani, în deosebi pe timpul pandemiei Covid-19, Blogul a devenit o resursă extrem de valoroasă în cadrul bibliotecilor, jucând un rol semnificativ în modernizarea și extinderea serviciilor acestora. În cadrul acestui articol, voi explora importanța blogului în bibliotecă și modul în care acesta contribuie la crearea experienței utilizatorilor, promovarea resurselor și facilitarea schimbului de informații.

Un blog de bibliotecă oferă un mediu interactiv și dinamic în care bibliotecarii pot comunica cu comunitatea lor. Prin intermediul articolelor, recenziiilor, știrilor și evenimentelor postate pe blog, bibliotecarii pot informa și angaja cititorii, ajutându-i să descopere resurse noi și să se conecteze cu colecția de cărți, reviste și alte materiale Disponibile în bibliotecă.

Unul dintre rolurile esențiale ale blogului în bibliotecă acela de a promova serviciile și resursele Disponibile. Prin intermediul articolelor de blog, bibliotecarii pot evidenția colecții de cărți, baze de date, servicii de referință și evenimente culturale care ar putea trece neobservate în mod obișnuit. Acest lucru ajută la conștientizarea și utilizarea maximă a resurselor Disponibile pentru comunitate.

De asemenea, blogul servește ca platformă pentru instruire și educație. Bibliotecarii pot publica ghiduri, tutoriale și resurse online care să ajute utilizatorii să dezvolte abilități de cercetare, să învețe cum să acceseze bazele de date sau să înțeleagă mai bine conceptele legate de alfabetizarea informațională. Această funcție educațională a blogului sprijină scopul fundamental al bibliotecii de a oferi acces la informații și de a promova învățarea continuă.

Blogurile de bibliotecă pot, de asemenea, să faciliteze discuțiile și interacțiunile între bibliotecari și utilizatori. Aceste platforme oferă utilizatorilor un mediu pentru a pune întrebări, a solicita recomandări sau a oferi feedback. Această interacțiune cu utilizatorii poate ajuta bibliotecarii să înțeleagă mai bine nevoile comunității și să ajusteze serviciile și resursele în funcție de acestea.

Un alt aspect important este că blogul de bibliotecă poate servi ca o colecție digitală de informații. Publicarea reglementată a conținutului de calitate pe blog poate crea o arhivă online de resurse și informații relevante pentru comunitatea bibliotecii. Această arhivă poate fi căutată și accesată în orice moment, ceea ce face blogul o resursă utilă în timp.

Blogul Bibliotecii Municipale „M. Sadoveanu”, Soroca fiind inițiat în iunie 2010 pe parcursul a 14 ani a trecut prin diverse perioade atât de creștere a vizitelor virtuale cât și descreșterea lor.

3 ian. 2009 – 31 dec. 2024

Ultima actualizare: 9:33 (actualizări la fiecare 30 de minute)

3 ian. 2009 – 31 dec. 2024



Diagrama nr. 1. Date statistice 2010-2024

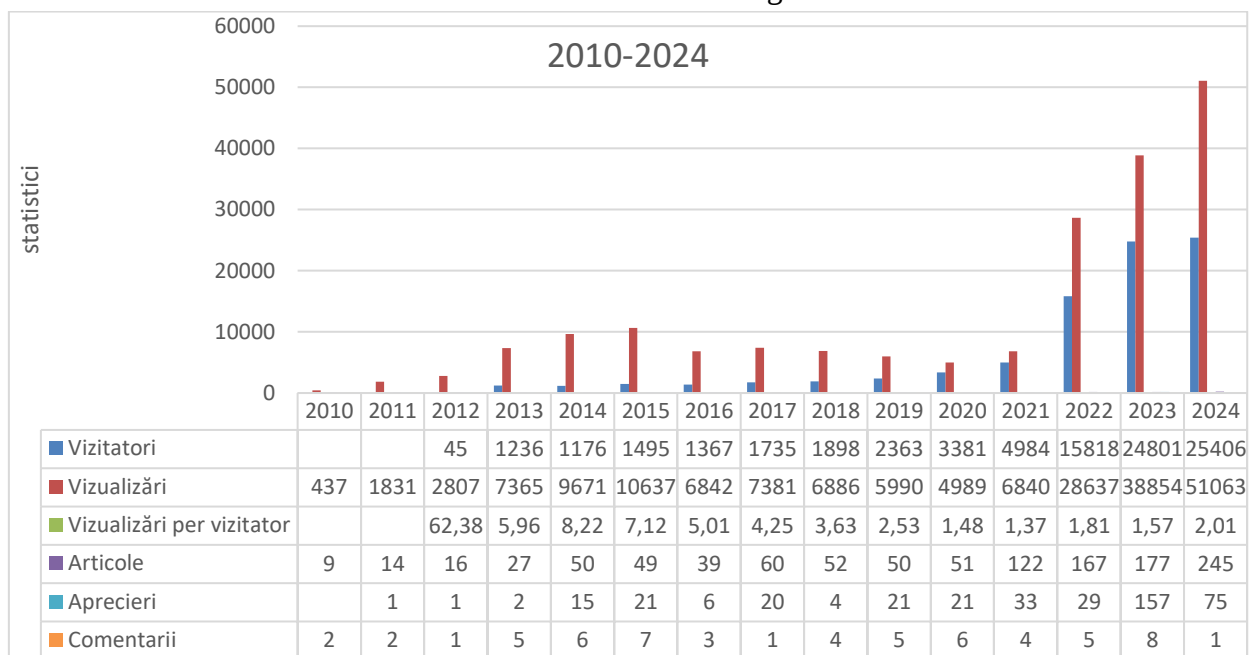


Diagrama nr. 2. Statistici 2021-2024

Reieșind din datele statistice pentru anii existenței blogului 2010-2024, observăm următoarele:

De la momentul creării blogului 2010 până în 2015 se observă o creștere atât a vizitelor de 10 ori de la 437 la 10637, iar a postărilor de la 9 la 50.

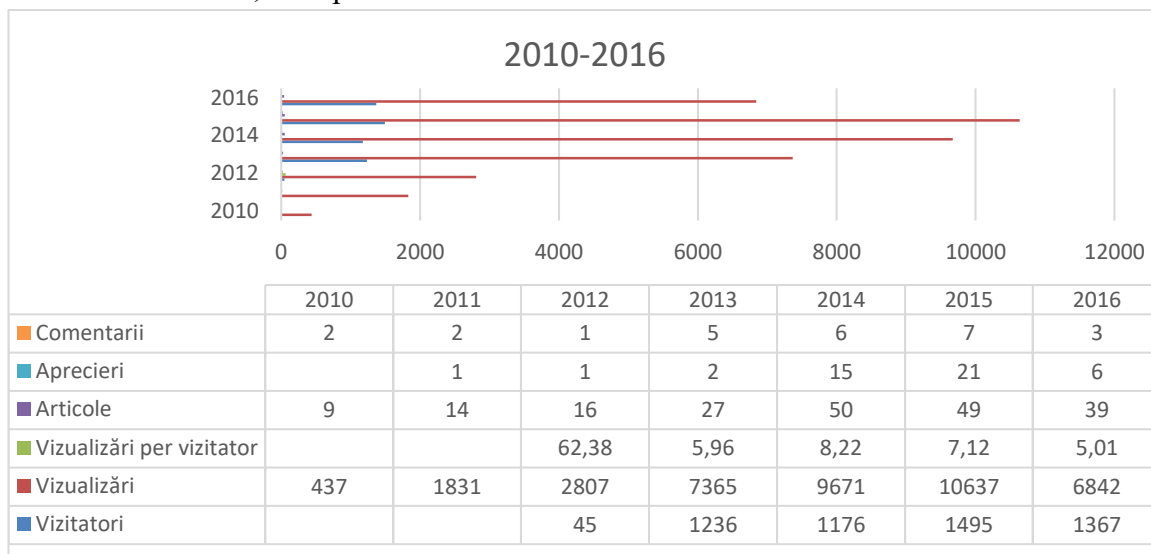


Diagrama nr. 3. Statistici 2010-2016

În 2016 datele sunt în scădere față de 2015 cu 120 vizitatori unici și 3800 vizualizări, cât și numărul articolelor fiind în scădere cu 11.

Dacă în 2017 s-au postat 60 de articole, numărul vizitatorilor și a vizitelor cresc cu puțin cu 400 și respectiv 1500.

Din 2018 până în 2020 descreșterea vizualizărilor devine esențială de la 6886 la 4989, numărul articolelor fiind constant în jur de 50, necăutând la faptul descreșterii vizualizărilor numărul vizitatorilor unici este în creștere de la 1898 la 3381.

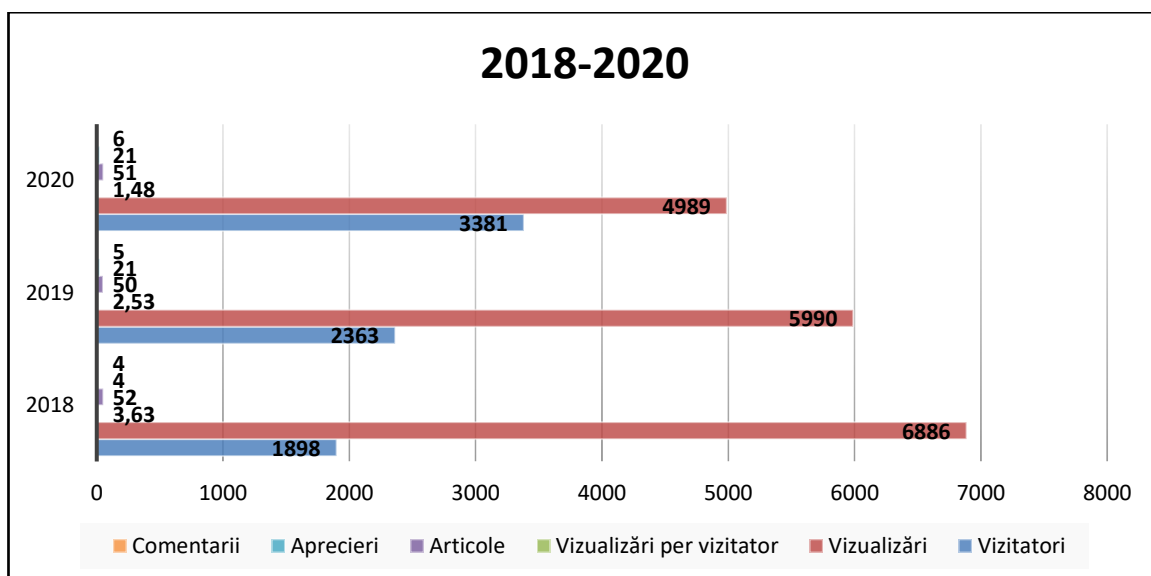


Diagrama nr. 4. Statistici 2018-2020

Anul 2021 pe lângă faptul că a crescut numărul articolelor publicate de două ori, de la 51 la 122, a crescut esențial și numărul de vizitatori unici cu 1600, iar a vizitelor cu 1900.

Din 2022 până în 2024 se vede o creștere masivă a vizitatorilor aproximativ de cinci ori mai mulți de la 4989 la 25406 în 2024, iar vizitele de șapte ori mai multe de la 6840 la 51063, s-a mărit și numărul articolelor publicate de la 122 la 245.

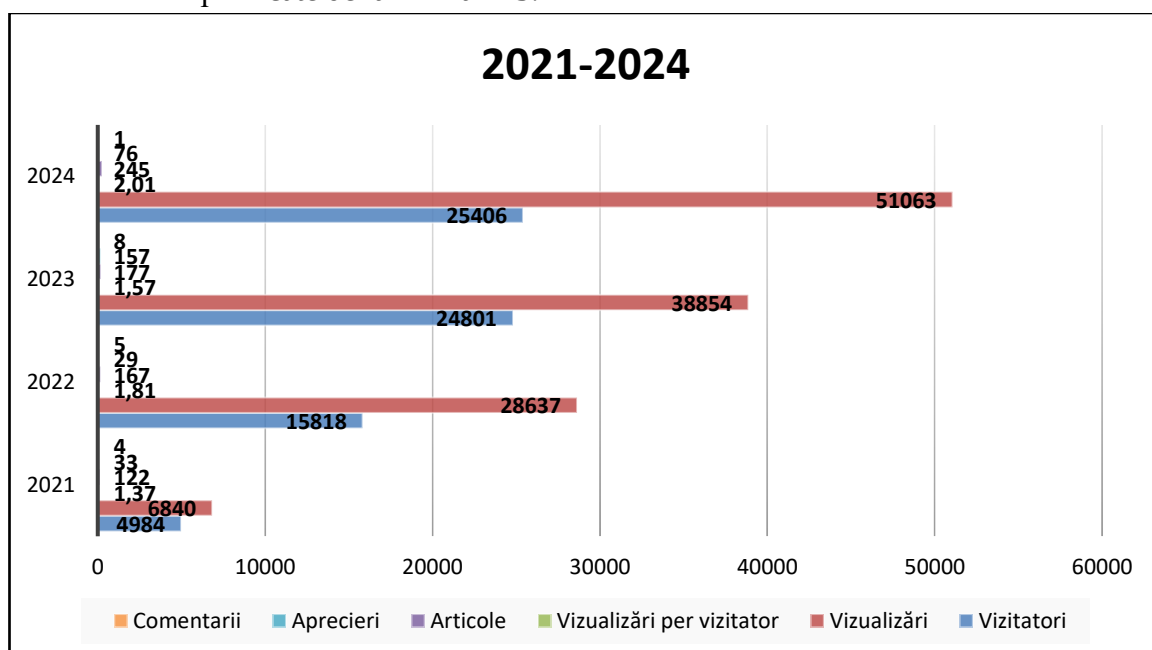


Diagrama nr. 5. Statistici 2021-2024

1 ian. 2019 - 31 dec. 2024

Ultima actualizare: 9:41 (actualizări la fiecare 30 de minute)

1 ian. 2019 - 31 dec. 2024



Diagrama nr. 6. Statistici 12.12.2019-09.12.2024

Conform datelor statistice prezentate din 1 ianuarie 2019 până în 31 decembrie 2024, blogul bibliotecii a fost vizualizat de 136400 ori de către 76800 vizitatori unici, având 347 aprecieri și 29 comentarii.

Cel mai mare număr de accesări pe parcursul acestor ani îl are articolul „Tema familiei în literatura română” (publicat în data de 17 mai 2021) fiind vizualizat de 33321 ori, mai apoi Prima pagină/arhive cu 7136 vizualizări. 4225 de vizualizări a avut articolul „Familia – izvor de iubire și respect”, „Mănăstiri și biserici ctitorite de marele voievod Ștefan cel Mare vizualizat de 2872 ori, „Obiceiuri și tradiții ale romilor mai deosebite – 2488 vizualizări, „Familia mea – cetatea mea” – 2376 vizualizări. Reieșind din datele expuse mai sus țin să menționez că de mare popularitate la vizitatorii virtuali sunt articolele cu tematica Familiei, astfel trei articole publicate au acumulat 39922 vizualizări, ce ne indică că ar trebui să-i acordăm acestei tematici și mai multă atenție plasând informații mai multe pe blogul bibliotecii.

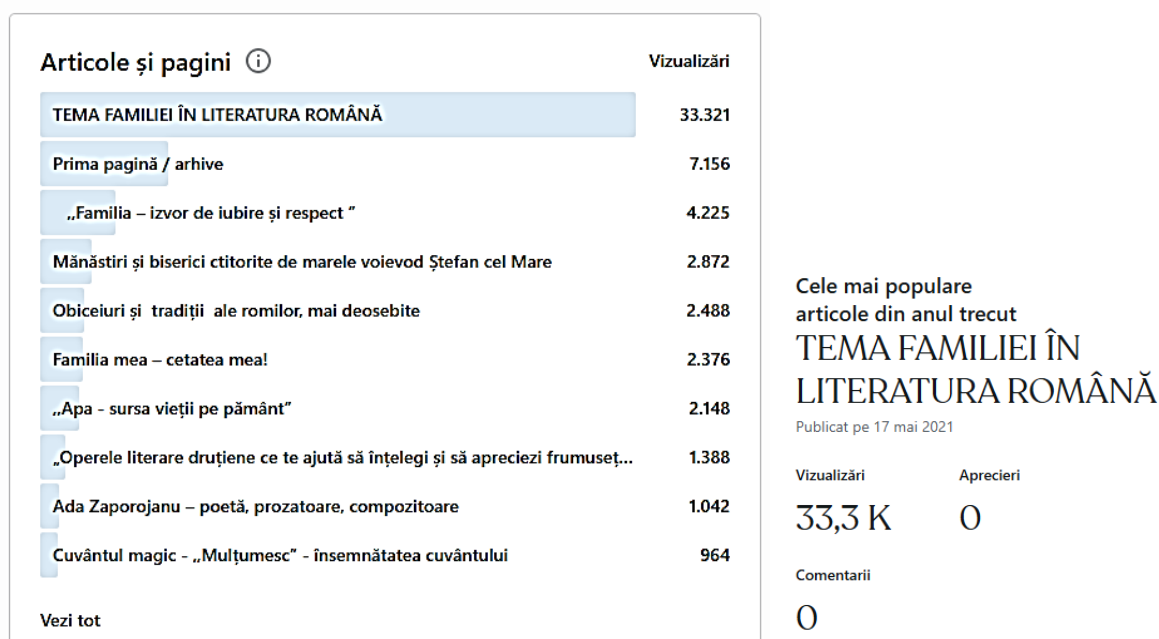


Figura nr. 1. Articole și pagini, nr. 2. Cele mai populare articole

Cel mai mult blogul a fost accesat prin intermediul motoarelor de căutare: Google, Yandex,

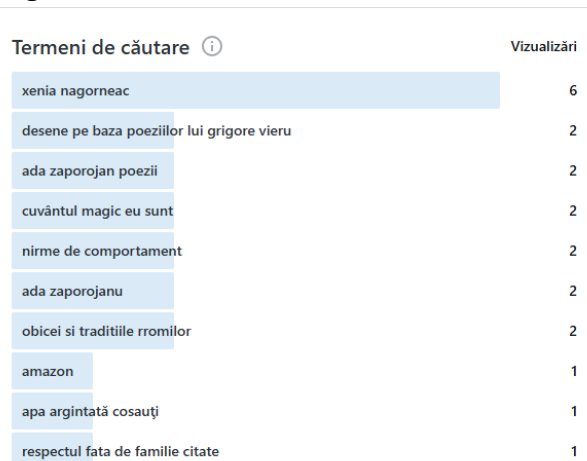
Bing cu 72605 vizualizări, prin intermediul rețelei Facebook – 38990 vizualizări, Wordpress.Android App – 1298 vizualizări etc.



Fi-gura nr. 3. Referenți, nr. 4. Țări.

Locațiile vizitatorilor blogului nostru sunt variate. Cele mai multe vizite sunt din RM de 78586 vizualizări, după care este România cu 39916 vizualizări. Este interesant faptul că suntem vizualizați

și din SUA de 4522 ori, Germania – 1018 vizualizări, Italia – 1013, Irlanda – 614, Franța – 444, Regatul Unit – 390, Ucraina – 354, Suedia – 196 etc.



Termenii de căutare cel mai des folosiți fiind: Xenia Nagorneac – 6 vizualizări, Desene pe baza poeziilor lui Gr. Vieru – 2, Ada Zaporajan. Poezii – 2, Cuvântul magic eu sunt – 2 etc.

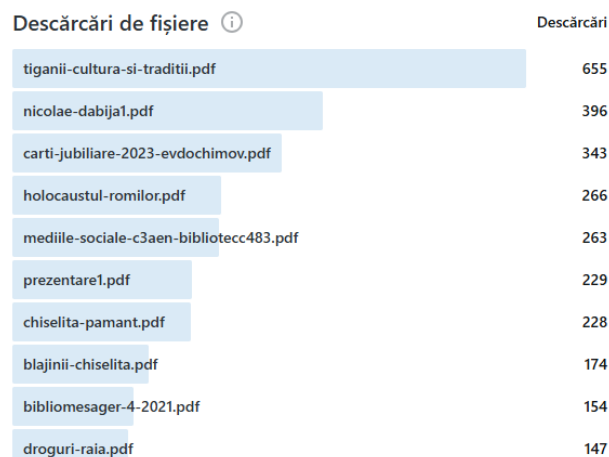
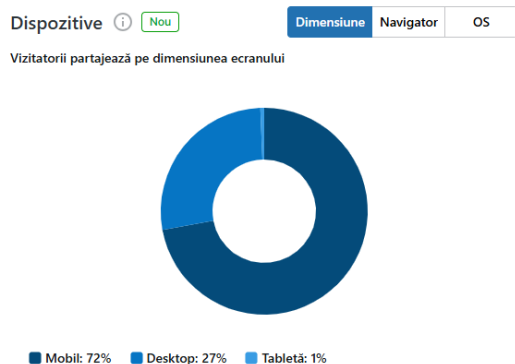


Figura nr. 5. Termeni de căutare, nr. 6. Descărcări de fișiere

Blogul BM pune la dispoziția vizitatorilor virtuali și documente electronice create de bibliotecă spre descărcare. Astfel, cel mai mare număr de descărcări a înregistrat publicația „Țigani-rromi – istorie, cultura și tradiții” (publicată în 2020) – 655 ori, „Nicolae Dabija – a fost un Om care și-a marcat timpul” (recomandări metodice în ajutor activității de popularizare a creației scriitorului din 2022) – 396, prezentarea „Cărți jubiliare 2023” – 343, „Holocaustul romilor” (prezentare creată în 2021) – 266, „Mediile sociale în bibliotecă: beneficii, probleme, soluții” (creată în 2015) – 263, „Cărți noi în Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” – 229 etc.



Dispozitivele de pe care a fost accesat blogul pe primul loc cu 72% sunt telefoanele mobile, 27% de pe Desktop și 1% de pe tablete, care au folosit Navigatoarele: Chrome - 27700 vizitatori, Safari – 3200, Ot-her – 2100, Opera – 296 și Firefox - 254

Sistemele de operare cu ajutorul cărora am fost vizualizați au fost: Android - 19400, Windows - 8300, iPhone - 4900, Other – 549, Android_tablet – 156, Mac – 141, Linux – 131, iPad – 40 etc.

Figura nr. 7. Dispozitive

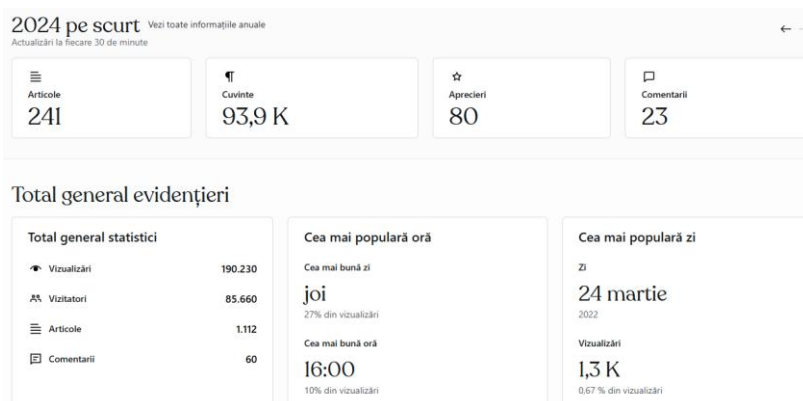


Figura nr. 8. Total general evidențieri

În Figura nr. 8 observăm că pe parcursul activității blogului din aprilie 2010 până în decembrie 2024 blogul a înregistrat 85660 vizitatori unici care l-au vizualizat de 190230 de ori. În total au fost postate 1112 de arti-

cole, cu un impact de 60 comentarii. Cea mai bună zi cu 30% vizualizări este – miercurea, cea mai bună oră (10% vizualizări) – 16.00. Cea mai vizualizată zi fiind 24 martie 2022 – 0,68% (1300 vizualizări).

Privire generală, total general

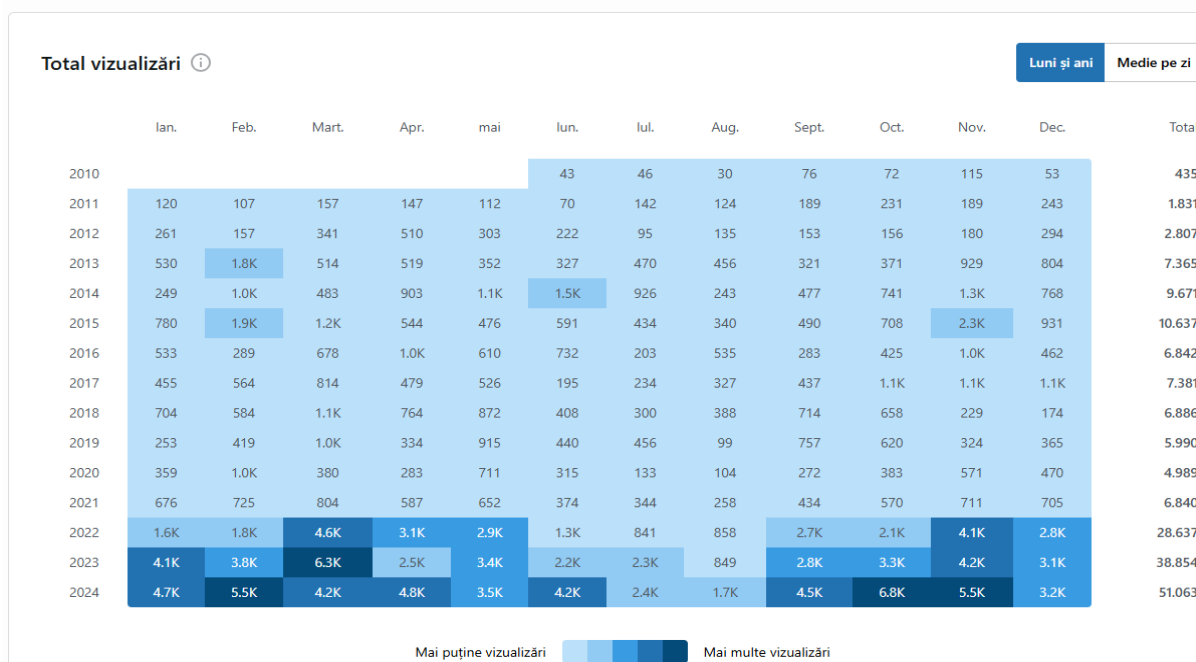


Figura nr. 9. Total vizualizări

Reieșind din datele figurii nr. 9 Cel mai mare număr de vizualizări s-a înregistrat în luna octombrie 2024 – 6800 anume în: 2 octombrie înregistrând 1200 vizualizări: dintre care articolul „Eleganța Vârstei: Un nou club de dans pentru seniori” a fost vizualizat de 143 vizitatori, „Tatiana Spînu – femeia cu suflet de copil” – 70, „Tema familiei în literatura română” – 17 și 16 octombrie – 777 vizualizări ale articolelor: „Dansul „Coasa”: O Tradiție” – 93, Prima pagină / arhive – 24 și Tema familiei în literatura română – 23.

6300 vizualizări s-au înregistrat în martie 2023 și anume: 20 martie 852 vizualizări dintre care 73 vizualizări ale articolului „Tema familiei în literatura română” și 71 ale „Rădăcinile cresc la Șolcani”; 21 martie – 811 vizualizări dintre care cel mai mult au fost accesate articolele „Rădăcinile cresc la Șolcani” – 60, „Tema familiei în literatura română” – 46 și 21 martie Ziua Mondială a Poeziei - 23 etc.

Câte 5500 vizualizări pentru lunile februarie și noiembrie 2024. În februarie 2024 cea mai vizitată zi a fost 14 februarie cu articolele: „Grigore Vieru în inimile copiilor” (descrierea orei de poezie cu genericul „Cu poeziile lui Grigore Vieru am crescut toți noi”, cu copiii din grupa 04, educator Ceban Irina, de la IET Grădinița Nr. 5 „Andrieș”)– 126, „Tema familiei în literatura română” (recomandarea cărților spre lectură) – 35. Noiembrie 2024 cea mai vizitată zi a fost 6 noiembrie cu: articolul „Sărbătoare mare la Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca” – 76 vizualizări, „Tema familiei în literatura română” – 49 și articolul „Familia mea – cetatea mea!” – 43, etc.

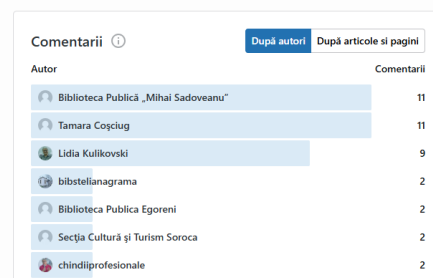


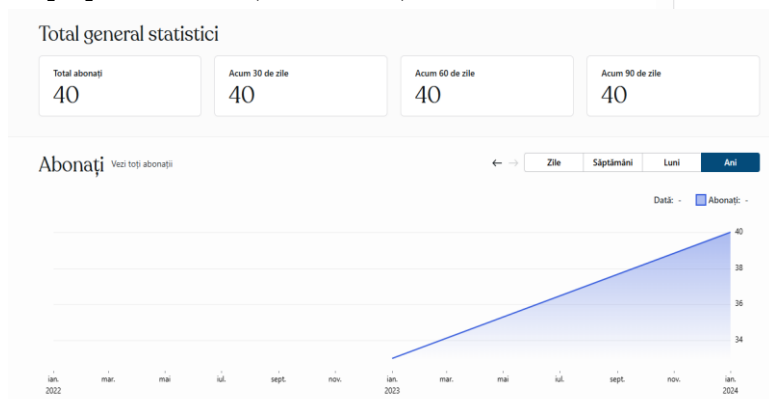
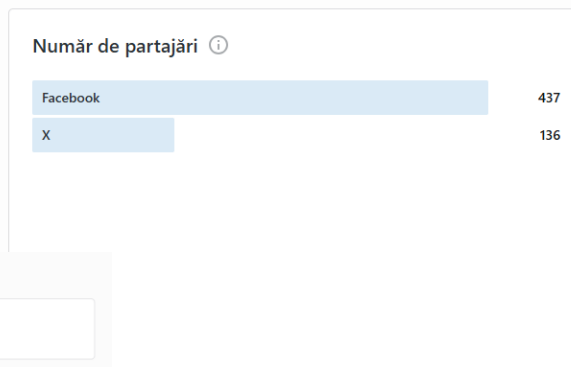
Figura nr. 10. Comentarii

Pe parcursul celor 10 ani activitatea blogul a fost comentată de așa persoane ca specialistul superior pe biblioteci Tamara Coșciug de 11 ori, specialistul în domeniul biblioteconomic Lidia

Kulikovski a cărei aprecieri sunt foarte importante pentru activitatea BM. Spre exemplu comentariul articolului „Soroceni de dincolo de Soroca omagiați în luna iulie 2023” sună în felul următor: „La Vasile Zgardan a-și adăuga că a semnat Declarația de Independență a Republicii Moldova, pentru ce i-a fost conferit Ordinul Republicii; La Silvia Grossu a-și adăuga lucrările ei (antologiile) pentru că-s fundamentale de valorificare ... A-și da mai multe surse bibliografice... poate Zardan n-are că nu a fost om de știință dar Grossu și ceilalți au foarte multe... Cu urări de bine și succes în Sorocenii...”. Sau alt comentariu al doamnei Lidiei Kulikovski asupra articolului „Expuneri întârziate supra unei vizite de documentare la BM „B. P. Hasdeu”: „și... bravo Viorica Gaja care a scris și descris despre vizita întreprinsă, progresistă în idei și bibliotecar desăvârșit”

Figura nr. 11. Număr de partajări

Cel mai mult conținutul blogului a fost partajat de pagina de Facebook a BM – 437 ori, iar de pe platforma X (fost Twitter) - 136.



Blogul bibliotecii înregistrează 40 de abonați fideli începând cu ianuarie 2023 până în prezent.

Figura nr. 12. Abonați

Abonați		Emailuri	
Abonat	De când	Ultimele emailuri	Deschideri
valnic1974	13 zile	Învățăm limba română la bibliotecă	2
Torfreno Pecorucci	23 zile	Ritmuri de Iarnă: Povești Printre Fulgi și Lumini	1
Barbu Iulian	46 zile	Eleganța vârstei	1
Marriage Astrology	79 zile	Abilitarea tinerilor antreprenori din RM	1
bibstelianagrama	93 zile	Soroceni de dincolo de Soroca omagiați în decembrie 2024	1
turan ozcinar	133 zile	Ziua Mondială de Combatare HIV/SIDA	1
One Dost Can Change Your Life	184 zile	Iarna, anotimpul perfect de a lectura	1
Daniel Boroica	201 zile	Activitatea profesională zonală Soroca	1
catalingramnea	283 zile	„Un strop de iubire, pasiune, dăruire, emoție...”	2
wallsignro	334 zile	Vasile Voiculescu – artezian strălucit al versului	1
Vezi tot		Vezi tot	

Figura nr. 13. Abonați. Emailuri.

O parte din articole au fost trimise prin email spre vizualizare în țările UE și SUA.

Pentru a atrage mai mulți

cititori pe blog, vă vom implementa următoarele strategii:

Optimizarea pentru motoarele de căutare (SEO): Utilizarea cuvintelor cheie relevante, crearea de titluri și descrieri atractive, optimizarea structurii site-ului.

Promovare pe rețelele sociale: Partajarea postărilor pe platforme precum Facebook, Instagram, Twitter și LinkedIn.

Colaborări cu alte instituții și organizații: Promovarea reciprocă a evenimentelor și a conținutului.

E-mail marketing: Crearea unei liste de abonare și trimiterea de newslettere cu cele mai recente articole.

Parteneriate cu bloggeri și influenceri locali: Colaborări pentru a ajunge la un public mai larg.

Pentru a satisface nevoile și interesele unei game cât mai largi de cititori, trebuie să adaptăm conținutul blogului în funcție de următoarele criterii:

Vârstă: Crearea de secțiuni speciale pentru copii, adolescenți și adulți.

Interese: Oferirea de conținut variat, care să acopere o gamă largă de subiecte (literatură, artă, istorie, știință, etc.).

Nivel de cunoștințe: Utilizarea unui limbaj accesibil și a unor explicații clare, evitând termenii prea tehnici.

Format: Combinarea formatelor textuale cu elemente vizuale (infografice, videoclipuri, galerii foto) pentru a face conținutul mai atractiv.

Pentru eficientizarea activității blogului ne propunem efectuarea cât mai rapidă a Sondajelor și Chestionarelor, care vor cuprinde următoarele întrebări:

Ce v-a determinat să vizitați blogul nostru?

Ce tipuri de articole vă interesează cel mai mult?

Cât de util vi se pare conținutul blogului?

Aveți vreo sugestie pentru îmbunătățirea blogului?

În concluzie, blogul joacă un rol semnificativ în modernizarea și dezvoltarea serviciilor de bibliotecă. Acesta contribuie la promovarea resurselor, la facilitarea interacțiunilor cu comunitatea, la educarea utilizatorilor și la crearea unei colecții digitale de informații. Prin intermediul blogului, bibliotecile pot rămâne relevante în era digitală și să continue să servească ca surse importante de cunoaștere și cultură în comunitatea lor.

ANEXA NR. 13. Publicații ale bibliotecarilor din raionul Soroca

1. **Ceban, Olga.** Bibliotecarul recomandă. – Text electronic // Biblioteca „Basarabia”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsorocabasarabia.wordpress.com/2024/04/11/bibliotecarul-recomanda/> [accesat 11.04.2024]
2. **Chiseliță, Raisa.** „Holocaustul — o lacrimă vie a omenirii” / Raisa Chiseliță // Observatorul de Nord. – 2024. – nr. 02(1207). – 26 ianuarie. – pag. 3
3. **Coșeru, Eugenia.** Campania națională „Citim cu voce tare – 2024” în rețeaua bibliotecilor raionului Soroca. – Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/02/08/campania-nationala-citim-cu-voce-tare-2024-in-reteaua-bibliotecilor-raionului-soroca/> [accesat: 08.02.24]
4. **Coșeru, Eugenia.** Managementul formării profesionale continue la biblioteca municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca. – Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/02/08/managementul-formarii-profesionale-continue-la-biblioteca-municipala-mihail-sadoveanu-soroca/> [accesat: 08.02.24]
5. **Creciun, Corina.** Sănătatea ta contează. – Text electronic // Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsadoveanuseroca.wordpress.com/2024/12/19/sanatatea-ta-conteaza/> [accesat 19.12.24].
6. **Dabija, Silvia.** Literatura si societatea / Silvia Dabija // Ziarul Nostru. – 2024. – nr. 38(493). – 31 octombrie. – p. 15.
7. **Dabija, Silvia.** O carte este un prieten care îți dă sfaturi / Silvia Dabija. – Text: nemediat // Ziarul Nostru. – 2024. – nr. 32(487). – 19 septembrie. – pag. 5
8. **Gaja, Viorica.** Vârsta de aur a sărbătorit Ziua Femeilor / Ziarul Nostru // Ziarul Nostru. – 2024. – nr. 09(464). – 14 martie. – pag. 5
9. **Mitrofan, Tatiana.** Andreea Ursu – fata care vede mai mult cu sufletul. – Text electronic // Observatorul de Nord : [site]. – 2024. – URL: <https://observatorul.md/andreea-ursu-fata-care-vede-mai-mult-cu-sufletul> [accesat 12 .01.2025]
10. **Mitrofan, Tatiana.** Colindul și alte tradiții de Crăciun în centrul atenției la biblioteca Nr. 1 Racovăț. – Text electronic // Observatorul de Nord : [site]. – 2024. – URL: <https://observatorul.md/colindul-si-alte-traditii-de-craciun-in-centrul-atentiei-la-biblioteca-nr-1-din-racovat-video> [accesat 12 .01.2025]
11. **Morari, Olga.** Atelier de lucru la biblioteca Bădiceni cu genericul „Promovarea valorilor europene” // Observatorul de Nord. – 2024. – nr. 26(1231). - 12 iulie. – pag. 5
12. **Muntean, Andriana.** Ador Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca/ Andriana Muntean // BiblioMesager .- 2024 .- nr.7 .- decembrie.- pag.12
13. **Muntean, Andriana.** Bibliotecarul – „paznic la porțile cunoașterii” / Andriana Muntean // BiblioMesager. - 2024. - nr.6. - 23 aprilie. - pag.6
14. **Muntean, Andriana.** SÎRBU, Sofia. Cele mai reușite proiecte privind implicarea bibliotecii în promovarea valorilor europene / Andriana Muntean, Sofia Sîrbu // - ODN. - 2024. - nr. 35 (1240). - 27 septembrie. - pag. 5
15. **Osadciuc, Viorica.** Crîmpei din activitatea bibliotecilor „Prin carte și lectură” / Viorica Osadciuc // BiblioMesager. - 2024. - nr.7. - noiembrie. - pag.13

16. **Petraș, Ludmila.** Biblioteca – o lume vastă către cunoștințe // Observatorul de Nord. – 2024. – nr. 21(1226). – 1 iunie. – pag. 4
17. **Prisacari, Larisa.** Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”: un reper de succes în cultura locală/ Larisa Prisacari // BiblioMesager. - 2024. - nr.7. - noiembrie. - pag.11
18. **Prisacari, Larisa.** Bibliotecarul – Omul din Templul Cărții / Larisa Prisacari // BiblioMesager. - 2024 . - nr.6 . - 23 aprilie . - pag.6
19. **Purice, Maria.** Carte citește Omul. / Maria Purice // BiblioMesager. – 2024. – nr. 6. – aprilie. – pag. 2
20. **Purice, Maria.** Mă bucur că fac parte din marea familie a BM „M. Sadoveanu”. / Maria Purice // BiblioMesager. – 2024. – nr. 7. – noiembrie. – pag. 7
21. **Rusu, Nadejda.** Biblioteca un răgaz pentru suflet și minte. / Nadejda Rusu // BiblioMesager. – 2024. – nr. 7. – noiembrie. – pag. 16
22. **Rusu, Nadejda.** Prin valori omul se cunoaște. / Nadejda Rusu // BiblioMesager. – 2024. – nr. 6. – aprilie. – pag. 4
23. **Sîrbu, Sofia.** 17 Februarie -Ziua „Bunătații Spontane" / Sofia Sîrbu // Ziarul Nostru. – 2024. – nr. 5(459). – 15 februarie. – pag. 12
24. **Stavița, Larisa.** Campania Națională „Septembrie nici o zi fără lectură”. – Text electronic // Biblioteca „Basarabia”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsorocabasarabia.wordpress.com/2024/09/25/campania-nationala-septembrie-nici-o-zi-fara-lectura/> [accesat 25/09.2024]
25. **Stavița, Larisa.** Un parteneriat important în cadrul Campaniei Naționale „Septembrie nici o zi fără lectură” . – Text electronic // Biblioteca „Basarabia”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsorocabasarabia.wordpress.com/2024/09/30/un-parteneriat-important-in-cadrul-campaniei-nationale-septembrie-nici-o-zi-fara-lectura/> [accesat 30.09.2024]
26. **Toma, Stela.** Visul meu din copilărie era să însușesc profesia de bibliotecar // Observatorul de Nord. – 2024. – nr. 16(1221). – 23 aprilie. – pag. 6
27. **Ungurean, Ludmila.** 15 ianuarie: Ziua Culturii Naționale. Ziua de naștere a lui Mihai Eminescu. – Text electronic // Biblioteca „Basarabia”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsorocabasarabia.wordpress.com/2024/01/12/15-ianuarie///> [accesat 12.01.2024]
28. **Ungurean, Ludmila.** Mihai Eminescu – pașii spre eternitate. – Text electronic // Biblioteca „Basarabia”, Soroca : [Blog]. – 2024. – URL: <https://bibsorocabasarabia.wordpress.com/2024/01/15/mihai-eminescu-pasii-spre-eternitate///> [accesat 15.01.2024]



BIBLIOTECA MUNICIPALĂ „MIHAIL SADOVEANU” SOROCA

BiblioMesager

Nr. 7, decembrie 2024

În acest număr:

Gege V. Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca la an jubiliar	1
Sandu E. Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” - sursă de inspirație	6
Mihail T. Drept Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” Soroca	6
Sotnic L. Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca—Centru Cultural și Educațional	7
Purice M. Mă bucur că fac parte din Marea familie a BM „M. Sadoveanu”	7
Toma S. Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” - timpul invitațiilor	8
Cușcu I. Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” - la aniversare	8
Sirbu S. Anii bibliotecii...	8
Pelencuc S. Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” - O Cămin de Cultură și Cunoaștere	9
Lupu M. La Multi Ani, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”	10
Ungureanu L. Biblioteca Municipală - lumina cărții	10
Prisacari L. Biblioteca Municipală „M. Sadoveanu” - un reper de succes în cultura locală	11
Crescun C. Biblioteca - a doua casă	11
Muntean A. Ador, Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca	12
Gege V. Slogul Bibliotecii Municipală „M. Sadoveanu” - trecut, prezent, viitor	13

Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu”, Soroca la an jubiliar.



Gaja Viorica

Într-o epocă dominată de tehnologie și acces rapid la informație, bibliotecile reușesc să-și redefinească misiunea, adaptându-se nevoilor moderne. Biblioteca Municipală „Mihail Sadoveanu” din Soroca este un exemplu elocvent al acestei transformări. Mai mult decât un loc unde sunt păstrate cărți, biblioteca devine un adevărat centru cultural, o oază de creativitate și dialog.

1. Cu ce s-a început istoria bibliotecii.

Conform datelor din Отчеты и доклады Сорокской Уездной Земской Управы. XXIX очередной сессий 1897 г. – Тип. Баймана : Soroca, 1897. – 262 p. În 1874 pe lângă Consiliul Zemstvei a fost deschisă o bibliotecă și o sală de lectură, fondată și întreținută pe banii unor contribuabili particulari. Această bibliotecă a activat aproximativ 20 de ani; dar de la o vreme din cauza lipsei încăperii potrivite, biblioteca a fost închisă. Consiliul Zemstvei, preluând în administrare toate bunurile materiale și colecția de carte ale fostei biblioteci particulare, pune bazele unei biblioteci a zemstvei suficient de voluminoasă, încât să poată deservi întreaga comunitate. Biblioteca se afla sub coordonarea departamentului de evaluare al Consiliului și, cu aprobarea guvernatorului Basarabiei, șeful departamentului, dl. Bazilevșchi, a fost desemnat ca șef și persoană responsabilă pentru bibliotecă, activând în regim de voluntariat. Drept bunuri materiale ale bibliotecii erau 7 dulapuri și 1357 cărți cu conținut general și culegerile departamentelor de casare:

- a) Civil – 16 ani
- b) Penal – 18 ani
- c) Adunărilor generale – 5 ani.

Cea mai mare parte din colecția bibliotecii constituiau ediții periodice din anii precedenți. După conținut cărțile erau împărțite în felul următor:

- autori – 150 în 374 volume,
- edițiile periodice ai anilor precedenți 22 de denumiri în 1266 cărți și
- ediții periodice pe anul curent 9 denumiri în 97 cărți.

Obligațiile utilizatorilor

Altezați categori gros categori acțiuni	Achitate		
	Locuitor	Student	Personal
categori	30 cop.	1 rubl 50 cop.	1 rubl 50 cop.
acțiuni	30 cop.	1 rubl 50 cop.	1 rubl 50 cop.
Altezați gros categori acțiuni	30 cop.	1 rubl 50 cop.	1 rubl 50 cop.

erau următoarele:

Întru restituirea cărților fără pagube, utilizatorii lasă zălog în casa bibliotecii: pentru o carte – 3 ruble, pentru două cărți – 5 ruble. Zălogul este întors îndată ce restituie cartea și nu mai dorește să citească mai mult.

Pentru a împrumuta cărți se stabilesc următoarele tarife:

Pentru pierderea sau deteriorarea cărții utilizatorul este obligat să restituie prețul cărții, în caz contrar prețul cărții va fi restituit din zălogul lăsat, iar împrumutul cărților se interzice până nu depune înapoi suma zălogului. În cazul când prețul cărții este mai mare decât zălogul, utilizatorul este obligat să restituie în casa bibliotecii suma necesară.

Cărțile și revistele anilor precedenți se împrumută nu mai mult de 2 săptămâni, iar revistele curente nu mai mult de o săptămână. Două reviste din anii precedenți se numără ca o carte; revistele din anul curent sunt împrumutate câte un număr.

Pentru întârzierea restituirii cărților împrumutate utilizatorii vor achita amendă: pentru cărți și reviste din anii precedenți câte 5 copeici, iar pentru revistele anului curent câte 10 copeici pentru fiecare zi întârziată. Amenda este achitată imediat.

Persoanele, care se comportă neglijent cu cărțile (inscripții pe marginile cărților, sublinieri, îndoirea foilor ș.a.) vor achita în fondul bibliotecii câte 50 de copeici.

Pentru persoanele de la periferii termenul folosirii cărților va fi de 3 săptămâni de la împrumut sau de la primirea lor. Periodica curentă persoanelor de la periferii nu li se împrumută.

Pentru trimiterea cărților prin poșta zemstvei, cei