

Ianuarie 2011
Nr. 1 (123),
8 pag.

în acest număr:

**Globalul și localul
în biblioteconomie**

**Mihai Eminescu –
161**

- 1 Globalul și localul în biblioteconomie
- 2 Bibliotecile publice și Sistemul Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Republica Moldova
- 4 Mihai Eminescu – 161
- 6 Dar de cărți de la Paris
- 7 Cognoscere Manifestul de indignare
- 8 IT
Centrul de Guvernare Electronică a lansat pagina web egov.md

GAZETA *bibliotecarului*

Buletin Informativ al Bibliotecii Naționale și al
Ligii Bibliotecarilor din Republica Moldova

GLOBALUL ȘI LOCALUL ÎN BIBLIOTECONOMIE

Acum douăzeci de ani se producea, la noi în Basarabia, în biblioteconomie, ceva care în doctrina lui Tomas Kuhn se numește revoluție științifică. S-a produs o schimbare de paradigmă: modelul biblioteconomic sovietic a fost înlocuit cu cel bibliologic românesc. Pot să vă spun acum, cu mâna pe Biblia lui Cantacuzino și pe Septuaginta lui Anania, că paradigma bibliologică avea (și mai are) valoare de unicat în lume. Iminentul și implacabilul model global promovat astăzi este același pentru toate colțurile și ungherele lumii, pe când modelul bibliologic era numai al românilor. Nu s-ar fi putut oare cumva să-l modernizăm de o manieră ce ne-ar fi permis să armonizăm globalul cu vernacularul?

În cadrul Academiei de Științe a fost constituit un grup de cercetători care, sub conducerea distinsei doamne Elena Prus, doctor habilitat, supune unui studiu riguros evoluția raportului dintre global și local, iar predicabilii la care s-a ajuns sunt, adesea, în opoziție cu declarațiile optimiste ale globaliștilor. Unul din membrii grupului, doctorul Maria Rada Alexe, scrie în disertația sa că „Utopicul sat global nu s-a dovedit a fi însă un loc al armoniei depline așa cum s-a visat și reacțiile mai mult sau mai puțin violente nu au întârziat să apară. În sec. XXI istoria Europei este încă sfâșiată de dihotomii cu rădăcini adânci în trecut. Diferențele dintre culturile „mari”, care se impun ca modele pentru celelalte culturi și culturile „minore”, cum sunt considerate de



Occident și cele ale țărilor balcanice, nu au dispărut. Una dintre reacții a constat în încercarea diferitelor națiuni de a-și apăra identitatea prin păstrarea a tot ceea ce le asigură profilul identitar și chiar prin învierea unor limbi, ce păreau aproape dispărute cum sunt, de exemplu, galeza, bretona, romanșa (în Elveția) ș. a., proiecte susținute financiar de UE. Același lucru se întâmplă cu zone culturale, considerate în trecut inferioare față de modelul occidental, zone în care organismele europene investesc fonduri pentru protejarea specificului local și care în prezent își afirmă în mod clar specificitatea”.

Balcanii, afirmă cercetătoarea, reprezintă o zonă culturală a cărei voce începe să se facă auzită. Și mă gândesc că o astfel de strategie seamănă să fie înțeleaptă, or, ea nu prefigurează o ruptură cu globalul (lucru alogic și ireal), ci o punere în

(Continuare în pag. 2)

cumpănă romană, o echilibrare a ponderii localului și globalului. Dar nu la modul direct, ci prin intermediul regionalului, efectul atenuant al acestuia fiind în acest context unul benefic. Îmi amintesc, în această ordine de idei, de tentativa României de a înființa o Asociație a Bibliotecilor și Bibliotecarilor din Balcani. Evenimentul se producea la începutul secolului, la Sinaia, la castelul Peleş, și-i avea ca protagoniști pe Florin Rotaru (pe atunci șeful Direcției bibliotecii din cadrul Ministerului Culturii), Mircea Regneală, Hermina Anghelescu, Doina Popa, alți colegi din România și reprezentanți ai biblioteconomiei din țările balcanice, inclusiv din Moldova. Cum ne-am despărțit la Hanul Sârbului, așa și n-am mai avut nicio veste despre soarta acelui proiect...

În primul deceniu al secolului nou paradigma bibliologică este împinsă într-un con de umbră și este contestată. Pe de o parte, are loc o schimbare a orientărilor și a conținutului programelor de instruire ale catedrei de specialitate de la USM, urmare ralierei acestei instituții la Procesul de la Bologna, pe de alta – implementarea unor elemente ale paradigmei biblioteconomice americane. În paralel, nu puțini sunt specialiștii, în special din generațiile mai vechi, care continuă să gândească și să acționeze conform paradigmei bibliologice. În ultimul timp, unele componente ale orientărilor europene (bologniane) și americane ar putea să se integreze grație pătrunderii în corpusul profesoral universitar a unor specialiști din bibliotecile ce urmează celei de a doua orientări. În cadrul

celei de a treia orientări, bibliologice, chiar dacă există elementele alcătuitoare ale unui ansamblu suficient de valori și tehnici (bibliologul Ion Madan la noi, Gheorghe Buluță și Constantin Mălinaș în România au contribuit de o manieră substanțială la revigorarea lui), lipsește o comunitate științifică adecvată, bibliologii rămași fiind oarecum dispersați.

Prin urmare, pentru moment nu există în câmpul științei biblioteconomice moldave nicio paradigmă științifică pe deplin funcțională.

În câmpul pragmaticei biblioteconomice, a fost scăpată din vedere regula contextului. Metodologiile noastre au scos în prim-plan promovarea serviciilor de bibliotecă produse în baza tehnologiilor web 2.0, lucru în multe privințe pilduitor. În realitate însă, doar vreo 200 de biblioteci publice au un calculator sau câteva. În situația când toate formele de impact metodologic sunt axate pe biblioteca 2.0, circa 1200 de biblioteci publice sunt scoase din joc. Și atunci apar semne de interogație relative la corespunderea deplină a acestei situații normelor democrației. Așadar, va trebui să ne repliem din mers.

Și încă un lucru important. Mie mi se pare că metodologiile greșesc atunci când scot instrumentele bibliotecii 2.0 în prim-plan, transformându-le într-un fel de panaceu. Biblioteca 2.0 ține de mijloace, nu de scopuri. Ea nu poate fi un scop în sine.

Alexe RĂU,
doctor în filozofie

Bibliotecile publice și Sistemul Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Republica Moldova

Bibliotecile publice ale Republicii Moldova, ca oricare alte instituții de acest gen din lume, reprezintă veriga principală în aspectul formării spațiului informațional cultural al țării, precum și în aspectul respectării drepturilor constituționale ale cetățenilor în vederea asigurării accesului la informație și la valorile culturale mondiale.

În spațiul biblioteconomic actual s-a acumulat o anumită experiență în domeniul computerizării proceselor bibliotecare, raportate la formarea și catalogarea colecțiilor, este creată baza unui

sistem calitativ nou pentru servirea informațional-bibliotecară a beneficiarilor, dar implementarea intensivă a tehnologiilor informațional-comunicative, în scopul modernizării integrale a activității bibliotecilor din Moldova și creării spațiului informațional integrat, întârzie considerabil din cauza insuficienței bazei tehnico-materiale a instituțiilor bibliotecare.

În Republica Moldova, conform datelor prezentate de Centrul de Statistică și Sondaje BNRM, activează 1385 biblioteci publice, inclusiv Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Bibliote-



ca Națională pentru Copii „Ion Creangă”. Din acestea doar 202 sunt computerizate și numai 138 – conectate la Internet. Situația este critică, dar și mai prost stau la acest capitol bibliotecile rurale, în număr de 1221, dintre care numai 116 biblioteci sunt

(Continuare în pag. 3)

dotate cu computere și 63 – conectate la Internet. Ansamblul de împrejurări în care se află astăzi bibliotecile publice exclude participarea lor eficientă la crearea spațiului informațional integrat în Republica Moldova.

În circumstanțele în care situația din domeniul informatizării spațiului biblioteconomic al țării rămâne precară, sunt necesare o serie de măsuri, care ar contribui la ameliorarea procesului informatizării bibliotecilor publice.

În primul rând, bibliotecile Moldovei au nevoie de transformări radicale calitative, strategia căroră constă în asigurarea dezvoltării inovaționale constante ale bibliotecilor, chemate să contribuie la ridicarea potențialului cultural, educativ și intelectual al țării, calității și nivelului de trai al populației, dezvoltării și prosperării societății civile, integrării Republicii Moldova în spațiul informațional mondial.

Nu mai puțin importantă este și ridicarea prestigiului profesiei de bibliotecar, asigurarea bibliotecilor cu surse suplimentare financiare, ce țin de competența organelor superioare de stat.

Rezolvarea problemelor tangențiale dezvoltării inovaționale a bibliotecilor ține de asigurarea bibliotecilor cu personal profesional calificat, capabil să realizeze modernizarea radicală a domeniului său de activitate. Atragerea acestor specialiști depinde în mare măsură de salarii, care continuă să rămână cele mai mici pe economie pe parcursul multor decenii la rând.

Ratingul profesiunilor de bibliotecar este cel mai scăzut pe parcursul multor ani de zile, mărimea salariului mediu al bibliotecarului constituind actualmente 1200 lei, cel mediu pe economie fiind de 2950 lei. Nivelul scăzut de salarizare a bibliotecarilor și lipsa protecției sociale a lucră-

torilor de bibliotecă conduce la îmbătrânirea cadrelor bibliotecare; numărul pensionarilor ce activează în domeniul respectiv majorându-se din an în an. Salarizarea proastă a bibliotecarilor provoacă, de asemenea, refluxul masiv de specialiști, care pleacă în alte domenii, unde salariile sunt mai mari.

Există și alți factori ce influențează negativ asupra procesului creării Spațiului Informațional Integrat al Bibliotecilor informatizate din Moldova (SIBIMOL) cu participarea bibliotecilor publice:

- Dexteritatea cadrelor bibliotecare să activeze în mod tradițional și rezistența internă la diversele produse informatice;
- Insuficiența competențelor manageriale ale persoanelor de care depinde remodelarea activității bibliotecilor în favoarea alinierii acestora la tehnologiile moderne;
- Lipsa programelor eficiente de instruire a personalului bibliotecar;
- Aprehensiunea față de schimbare;
- Incertitudinea privind strategia și alegerea soluțiilor adecvate în scopul aplicării tehnologiilor de performanță.

Pentru redresarea situației în bibliotecile publice și pentru crearea premiselor de informatizare eficientă în scopul creării spațiului informațional integrat al bibliotecilor Moldovei, de importanță majoră în acest context este ameliorarea aspectelor juridice ale activității bibliotecilor, revizuirea Legii cu privire la biblioteci, elaborarea unei concepții viabile de dezvoltare a bibliotecilor în contextul informatizării masive a societății. Scopurile strategice prioritare ale proiectului unei asemenea concepții trebuie să fie:

- Crearea unui sistem bibliotecar-bibliografic informativ de

servire a populației, care să protejeze drepturile constituționale ale cetățenilor, ce țin de accesul liber la orice tip de informație, la valorile culturale naționale și mondiale, la cunoștințele practice și fundamentale;

- Salvagardarea moștenirii culturale naționale, conservate de orice bibliotecă publică, în special a valorilor culturale locale;
- Accelerarea vitezei de informatizare a bibliotecilor publice din Moldova;
- Asigurarea completării sistematice a bibliotecilor publice cu literatură nouă pe diferite suporturi de informație;
- Asigurarea securității și integrității colecțiilor bibliotecilor publice;
- Dezvoltarea bazei tehnico-materiale a bibliotecilor publice;
- Lichidarea inegalității de dezvoltare a bibliotecilor publice de diferite niveluri;
- Asigurarea bibliotecilor publice cu personal calificat;
- Ridicarea nivelului de salarizare a muncii bibliotecarilor din bibliotecile publice.

Actualmente crearea societății informaționale este o prioritate primordială în toate țările lumii. Tărăgănarea acestui proces duce la pierderea competitivității pe piețele mondiale, cu toate consecințele respective pentru cultură, știință, pentru economia noastră, domeniul social și învățământ. Bibliotecile publice ale Moldovei, ca verigă importantă în procesul creării societății informaționale, au doar o singură cale - calea spre integrare, în SIBIMOL, care trebuie urmată cu insistență și perseverență, chiar dacă pe parcurs este necesar de efectuat eforturi considerabile de aliniere la practicile mondiale în acest domeniu.

Alla PANICI,
director adjunct
SIBIMOL, BNRM

EMINESCU UNEȘTE MALURILE PRUTULUI



Poetul fiecăruia și al tuturor, Mihai Eminescu unește oamenii de cultură de pe ambele maluri ale Prutului. Manifestarea comemorativă a avut loc la Biblioteca Națională din Chișinău. Invitați speciali ai evenimentului au fost profesorii: Maria Șleahțișchi de la Universitatea de Stat „Alecru Ruso” din Bălți și Iulian Costache, doctor conferențiar al Universității din București.



Manifestarea a cuprins și inaugurarea expoziției cu lucrări de artă plastică, realizate de Valentina Brâncoveanu.

Acțiunea a fost organizată de Biblioteca Națională din Chișinău, în colaborare cu Institutul Cultural Român și Uniunea Scriitorilor.

<http://www.jurnaltv.md/ro/news/eminescu-uneste-malurile-prutului-218949/#>

ZILELE MIHAI EMINESCU LA FĂLEȘTI

ÎN zilele lunii ianuarie, românii de pretutindeni îl omagiază pe cel care a fost și rămâne a fi MIHAI EMINESCU...

A devenit deja o tradiție ca anual, în perioada 14-16 ianuarie, cei îndrăgostiți de versul eminescian – elevi, studenți, profesori, bibliotecari etc. să fie găzduiți de cele 54 de biblioteci publice din raionul Fălești la diverse și interesante manifestări culturale dedicate poetului.

Organizatorii acestor manifestări au constatat faptul că fiind la cea de-a XXIII-a ediție, Zilele Eminescu adună tot mai mult și mai mult public, căci astăzi orizonturile eminesciene s-au deschis publicului foarte mult, datorită tipăririi tot mai ample a creației sale, a operelor sale traduse în mai mult de 70 de limbi ale lumii. Pe Mihai Eminescu l-am citit, îl citim și îl vom citi din generație în generație. Eminescu merită, acum ca oricând, să fie citit și trebuie să fie promovată toată opera sa, fiindcă a avut ce spune și a spus adevărul vieții, în limbajul cel mai expresiv, în care fiecare cuvânt, încărcat de înțelesuri, vorbește adânc minții și inimii omenești.

Programul Zilelor Eminescu a înce-



put cu o depunere de flori la monumentul poetului (inaugurat la Fălești în ziua de 31 august 1992 – în ziua Sărbătorii Naționale „Limba Noastră cea Română”, sculptori Dumitru Gorșcovișchi din Cernăuți, Ucraina și Victor Drobot, Chișinău) de către conducerea raionului, a Primăriei Fălești și de către toți cei împătimiti de opera Poetului. Un omagiu adus aici, în fața chipului Luceafărului poeziei noastre, cu prilejul aniversării a 161 de ani de la naștere a fost prezentat de vicepreședintele raionului, dna Irai-

da Bînzari și profesoara de limbă română dna Silvia Mătași. Apoi cei prezenți au fost invitați în incinta Bibliotecii Publice Raionale „M. Eminescu”, la o oră comemorativă *Eminescu – cel mai ales poet al neamului*, organizată de către colaboratorii acestei instituții, în parteneriat cu elevii și profesorii Liceului Teoretic „M. Eminescu” din localitate. Timp de aproape două ore, participanții au dat citire versurilor lui M. Eminescu, iar cântecele pe versurile poetului au fost interpretate de eleva clasei a VII-a Maria Codreanu.

(Continuare în pag.5)



O trecere în revistă a publicațiilor vernisate la expoziția *Eminescu – împăratul poeziei și al limbii noastre*, cu cele 48 de surse bibliografice ce includ volume despre viața și opera poetului, critică literară, articole, cugetări etc., a fost prezentată de către bibliotecara Margareta Gligor. Directorul Bibliotecii Publice Raionale „M. Eminescu” dna Nina Onciu i-a îndemnat pe cei prezenți să citească mereu opera poetului, căci pășind pragul bibliotecii, îndată ești cuprins de privirile cărților lui Mihai Eminescu ce te cheamă neconținut să te înfrunți din lumina lor, ochii coperților ce așteaptă să fie admirate, rugându-te parcă să le răsfoiești, să citești din conținutul lor. Moderatorii acestei manifestări, elevii Veronica Bobu, cl. X, Eugen Mindrigan, cl. XII și Ariadna Cenușă, cl. X, au făcut o incursiune în biografia și activitatea poetului, au vorbit despre valoarea operei eminesciene în literatura română, iar toți cei care au luat cuvântul mai apoi au demonstrat o bună cunoaștere a operei și vieții lui Eminescu.

La încheiere, toți participanții și vizitatorii bibliotecii au luat cunoștință cu tezaurul eminescian al expoziției, informându-se cu diferite cărți la următoarele compartimente: „Viața și opera lui M. Eminescu”, „Eminescu în orizontul criticii”, „Eminescu văzut de con-

temporari”.

Și în localitățile din mediul rural s-au desfășurat diverse și interesante acțiuni culturale: discuții, ore de poezie, serate tematice, victorine și concursuri literare, expoziții de carte etc. Astfel, în satul Izvoare, bibliotecarii celor două biblioteci, Lucia Rotari și Eugenia Scutaru, au organizat pentru cititori o discuție cu genericul: *Vreme trece, vreme vine...* și o expoziție de carte *Trăiesc cu dor de Eminescu*, în cadrul Clubului pe interese „Izvoareanca”; ore de poezie *Am crescut cu cartea lui, noi, copiii neamului* s-au derulat în localitățile:

Hâncești, șefa bibliotecii Mariana Pascari, Năvârneț, șefa bibliotecii Zinaida Zaharia, Pruteni, șefa bibliotecii Maria Martâniuc, Scumpia, șefa bibliotecii Valentina Finciuc, Taxobeni, șefa bibliotecii Ecaterina Puțuntica, Albinețul Vechi, șefa bibliotecii Lidia Roznovan, Călugăr, șefa bibliotecii Tatiana Grușca, Mărăndeni, șefa bibliotecii Vasilisa Cazacu ș. a.; ceai literar *Preludiul florilor de tei* desfășurat în bibliotecile publice din localitățile Obreja Veche, șefa bibliotecii Raisa Janu pentru un auditoriu de 230 elevi și profesori ai Gimnaziului „Sergiu Moraru” din teritoriu, Horești, șefa bibliotecii Elena Chiruță, cu participarea a 65 de utilizatori, Ilenuța, șefa bibliotecii Tatiana Moroi, organizat în coordonare cu elevii și profesorii gimnaziului din localitate ș. a.

Omagiul adus poetului la Fălești, încă o dată ne vorbește despre faptul că lumina cărții eminesciene mereu va licări în ochii oamenilor, căci Eminescu este veșnic, cum veșnic este timpul... Aceasta a fost concluzia tuturor celor care au fost prezenți la acțiunile culturale organizate și desfășurate de bibliotecile publice din Fălești, în cadrul *Zilelor Eminescu*.

Natalia VRABIE,
specialist principal Secția
Raională Culturală, Fălești

UNIREA DIN 1859 ȘI CON- STITUIREA ROMÂNIEI MODERNE

La 24 ianuarie, a avut loc masa rotundă *Unirea din 1859 și constituirea României Moderne*. Evenimentul a fost organizat de Asociația Istoricilor din RM, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu”, Chișinău, Institutul de Istorie, Stat și Drept al AȘM și Biblioteca Națională.

Cu mesaje de salut au venit: viceministrul culturii dr. hab. Gheorghe Postică, directorul ICR, Petre Guran, director IISD, Gheorghe Cojocaru.

În cadrul dezbaterilor au participat: Alexandru Moșanu, dr. hab. în istorie, prof. univ., membru de onoare al AȘ, Demir Dragnev, membru corespondent, AȘM, Ion Varta, dr. în istorie, conf. univ., USM, Gheorghe Palade, dr. în istorie, conf. univ., USM, Ion Negrei, istoric, redactor-șef al revistei de istorie și cultură *Cugetul*, Vladimir Beșleagă, scriitor, Maria Danilov, dr. în istorie, cercetător științific, MNAIM, Pavel Parasca, dr. hab. în istorie, prof. univ., ULIM. Apoi au fost prezentate cărțile:

1. Nuță Roșca, *Basarabia și ministrul întregitor Daniel Ciugureanu*. Ch.; Prut Internațional, 2010;

2. Ion Constantin, *Gherman Pânteia între mit și realitate*, B., 2010;

3. Valeriu Popovschi, *Biroul de organizare a Sfatului Țării*. Ch.: Pontos, 2010;

4. Revista *Destin Românesc*, serie nouă, 2010, nr. 3-4.

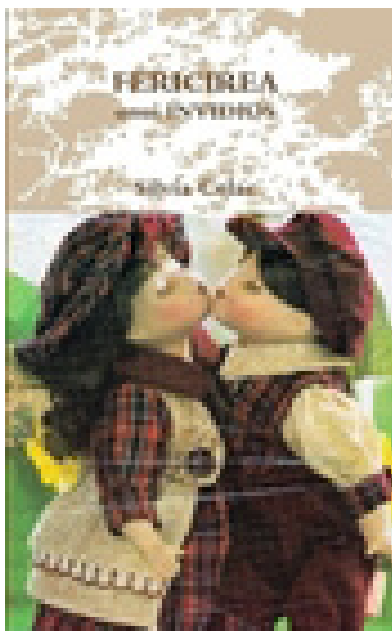
Biblioteca Națională a organizat o expoziție de carte și documente cu genericul *De un Neam / De un sânge / De o simțire*.

Moderator a fost Gheorghe Negru, președinte interimar al Asociației Istoricilor din RM.

http://bnrm.md/programe/manifestari/2011/manifestari_ifm.php

DAR DE CĂRȚI DE LA PARIS

Scriitoarea Silvia Celac este stabilită de câțiva ani buni în Franța, a reușit să se integreze acolo și chiar să editeze la Paris vreo zece cărți. Trimițându-ne câte două exemplare din fiecare, ca să ajungă în colecția de moldavistică, ea își exprimă recunoștința față de Biblioteca Națională pentru faptul de a fi avut un rol decisiv în formarea și afirmarea dumneaei.



<http://www.lulu.com/product/paperback/orizontul-doar-un-fir-albastru/1362407>
<http://www.lulu.com/product/file-download/ado-60/10265983>
<http://www.lulu.com/product/ebouc/fericirea-unui-invidios/6505960>

Silvia Celac
 10 rue Kuss
 75013 Paris
 France

**Biblioteca Națională
 a Republicii Moldova**
 Str. 31 August 1989, nr. 78-A
 Chișinău, MD-2012
 Republica Moldova

Mult stimat **Alexe Rău**,

director general și confrate întru ale scriiturii,

La acest sfârșit de an 2010 și în preajma sărbătorilor de iarnă, îmi face o deosebită plăcere să vă adresez cele mai călduroase urări de bine și sănătate, succes și prosperitate continuă importanței instituții pe care o conduceți pe calea cea mai bună cu putință, într-o țară ca a noastră și în condițiile care, știm cu toții, sânt departe de cele ideale.

Am avut cândva bucuria și norocul să beneficiez de comorile bibliotecii, să-i descopăr pe viitorii mei autori preferați...iar mai cu seamă, să compensez prin lecturi independente ceea ce programele instituțiilor de învățământ ne refuzau, direct sau indirect, dreptul de a cunoaște și înțelege. E o poveste din secolul trecut – nu cred însă că trebuie dată uitării... dar să nu mă abat de la ale mele!

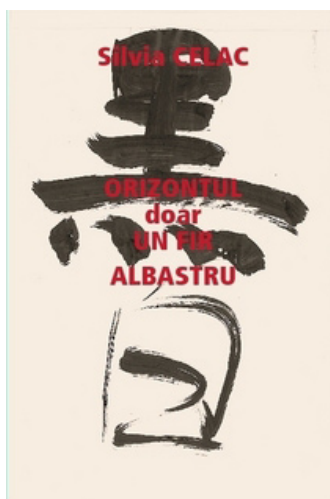
Din recunoștință pentru tot ce mi-a dăruit cândva această bibliotecă – mie personal! – doresc să ofer primele exemplare din cărțile pe care am reușit să le editez aici, în occidentul unde mă aflu de câțiva ani buni. Sânt lucrările mele din adolescență și tinerețe, știu că nimeni nu le-a tipărit în grafie latină, deși am făcut demersurile de rigoare...ei, nu a fost să fie atunci – este un fapt împlinit acum.

Mă bucur că am reușit ceva și doresc să-mi împărtășescă cineva această bucurie. Unde, dacă nu printre niște cititori, aș putea spera să am parte de puțină atenție și, eventual, înțelegere?.. Trimit și "pozele" cu noile ediții: pot fi citite gratuit pe internet ("on line") – sper că vor suscita interes înainte să finalizez website-ul la care lucrez singură, pe dibuite (ca la editarea cărților!) – pentru un eventual dialog direct "autor-cititor" pe Internet. Anexez adresele (URL) fiecărei cărți în parte: am un fel de VITRINĂ unde pot fi văzute, citite și, de ce nu – procurate? - cărțile unui autor încă viu (în sensul că mai și scrie, nu doar respiră!), deși departe de solul care l-a inspirat cândva și – incredibil!..- îl mai inspiră în prezent.

Silvia Celac,

cu salut frățesc și speranțe în ziua de mâine
 Paris, 14 decembrie 2010

Silvia Celac



Elena Băsescu: „Mateevici este pentru basarabeni așa cum este Eminescu pentru toți românii...”

“Alexei Mateevici este pentru Basarabia cine este Mihai Eminescu pentru toți vorbitorii de limbă română”. Declarația aparține europarlamentarului român Elena Băsescu și a fost lansată în cadrul unei expoziții organizate în Parlamentul European și dedicate poetului Mateevici.

“Acest eveniment reiterează valorile prin care ne identificăm: limba, cultura, tradiția și originea latină comună”, a spus Elena Băsescu. Aceasta a ținut să mulțumească cetățenilor Republicii Moldova, prezenți la eveniment, pentru acțiunile lor de promovare a identității limbii române dincolo de Prut. “Vă asigur că România va susține obiectivul RM de a se integra în UE”, a adăugat eurodeputatul român.

Secretarul de Stat pentru românii de pretutindeni, Eugen Tomac, a amintit în discursul său despre vizita sa și a Elenei Băsescu din noiembrie 2010, când s-au întâlnit la Chișinău și Căușeni cu scriitori, jurnaliști și profesori de limbă română. Amintim că atunci, Guvernul României a făcut o donație de carte pentru instituțiile școlare din RM. Tomac susține că acea vizită a și născut ideea organizării în Parlamentul European a expoziției dedicate lui Alexei Mateevici. “Prin unitate, reușim să ne păstrăm identitatea”, a mai

adăugat Secretarul de Stat pentru românii de pretutindeni, asigurând că Guvernul României va sprijini RM în atingerea țelului său de a se integra în familia europeană.

Unimedia menționează că expoziția dedicată scriitorului Alexei Mateevici, autorul imnului Republicii Moldova - *Limba noastră*, a avut loc la ideea și inițiativa eurodeputatului român Elena Băsescu. La invitația acesteia, la eveniment au participat circa 40 de cetățeni ai Republicii Moldova și României. Cu această ocazie, invitații Elenei Băsescu au vizitat sediul Parlamentului European și sala în care a avut loc plenul Legislativului Uniunii Europene. Cetățenii au avut ocazia să comunice cu persoanele direct responsabile de relațiile UE cu țările respective.

<http://unimedia.md/?mod=news&id=29224>

Cognoscere

MANIFESTUL DE INDIGNARE

O carte de doar 29 de pagini, un pamflet social scris de un autor nonagenar, a devenit un adevărat fenomen în Franța, vânzându-se în peste 500.000 de exemplare în câteva săptămâni.

Volumul-manifest *Indignati-vă*, semnat de Stéphane Hessel, în vârstă de 93 de ani, a ocupat timp de cinci săptămâni locul 1 în topul vânzărilor de carte din Hexagon, detronându-l pe starul literaturii franceze, Michel Houellebecq, cu al său ultim roman *Harta și teritoriul*. În timp ce presa încearcă să explice popularitatea neașteptată a lui Hessel, cartea stârnește vii dezbateri între intelectualii francezi.

* * *

„Este un fenomen surprinzător”, constată și Yannick Lerible, reprezentant al

unei mari librării pariziene. „Cartea se vinde ca pâinea caldă. Rețeta succesului ține, fără îndoială, de mai multe ingrediente: un titlu provocator, un preț seducător (doar 3 euro) și o semnătură convingătoare. Stéphane Hessel are aura unui bătrân înțelept, capabil să transcende clivajele politice din această perioadă de criză”, analizează librarul.

Cartea va apărea nu numai în State, dar și în Coreea de Sud

Succesul lui Stéphane Hessel a depășit încă de la lansare granițele Franței. Cererile de editare ale manifestului vin din întreaga Europă, dar și din Statele Unite sau din Coreea de Sud, potrivit editorului său, Sylvie Crossman. „Pregătim cel de-al II-lea tiraj. Va fi de 800.000



de exemplare”, declară Sylvie Crossman, reprezentanta micii edituri Indigene din sudul Franței, care a pariat pe mâna lui Hessel.

Cine este Stéphane Hessel

Evreu, născut la Berlin în 1917, Stéphane Hessel a devenit cetățean francez în 1937, s-a angajat în mișcarea

de Rezistență în anii ocupației naziste, a scăpat cu viață din lagărele de concentrare de la Buchenwald și Dora, a fost diplomat, iar în 1948 a fost unul dintre intelectualii care au redactat Declarația Universală a Drepturilor Omului.

Sursa: Romania Libera

GAZETA bibliotecarului

Ianuarie 2011

Redactor-șef: dr. Alexe RĂU

Secretariat: Elena TURUTA
Raisa PLĂIEȘUProcesare computerizată:
Rita CREANGĂAdresa redacției:
str. 31 August 1989, 78 A
MD 2012
Chișinău, Republica Moldova
tel./fax: 22 14 75
23 80 04

e-mail: gazetabib@yahoo.com

Alte adrese ce conțin informații
din lumea bibliotecară:www.bnrm.mdwww.hasdeu.mdwww.ase.mdwww.pll.mdwww.ulim.md/librarywww.usm.md/bcu/istorie.phpwww.library.utm.md<http://mtc-or.md><http://moldova.cc/bibung><http://cid.from.md>www.sbm.dnt.mdwww.youth.md/library.phpwww.soros.md

Centrul de Governare Electronică a lansat pagina web egov.md

Centrul de Governare Electronică, creat de Guvernul Republicii Moldova, a lansat pagina web egov.md pentru promovarea inițiativelor și serviciilor de e-Governare în Moldova. Pagina egov.md prezintă proiectele realizate de Centrul de Governare Electronică și serviciile pe care Guvernul le va oferi pentru a extinde accesul cetățenilor la serviciile publice digitalizate. Egov.md asigură, de asemenea, acces la date guvernamentale cu caracter public și va urmări realizarea agendei de e-Transformare. Guvernul Republicii Moldova a creat, în luna august 2010, Centrul de Governare Electronică pentru a oferi cetățenilor acces la informații și servicii publice în regim non-stop și pentru a susține autoritățile în asigurarea transparenței actului de guvernare. Centrul de Governare Electronică este responsabil de elaborarea și realizarea agendei de e-Governare, care asigură o dezvoltare durabilă a țării. Prin aplicarea pe larg a tehnologiilor informaționale și de comunicații, Centrul de Governare Electronică contribuie la reformarea sectorului public, la sporirea performanței autorităților și transparenței instituțiilor statului, la extinderea accesului la informație și la promovarea serviciilor digitalizate (e-Servicii). În rezultat, procedurile administrative obișnuite vor fi simplificate, costurile administrației publice, birocrăția și corupția se vor reduce simțitor, iar actul de guvernare se va îmbunătăți. Centrul de Governare Electronică activează în conformitate cu cele mai bune practici internaționale, în parteneriat cu Banca Mondială, Agenția SUA pentru Dezvoltare Internațională (USAID), Programul Națiunilor Unite pentru Dezvoltare (PNUD), sectorul privat, societatea civilă și funcționarii publici din Republica Moldova.

<http://itmoldova.com/>

Centrul de Governare Electronică

Despre noi | Proiecte | E-Servicii | Date deschise | Evenimente / Noutăți | Anunțuri

CENTRUL DE GUVERNARE ELECTRONICĂ

Viziunea noastră

Centrul de Governare Electronică devine promotorul principal al e-Governării și al inițiativelor de transformare sectorială care răspund mai bine nevoilor cetățenilor și care contribuie la afirmarea unui Guvern mai accesibil, mai productiv și mai conectat la rețele.

Despre noi

Pentru ca oamenii să beneficieze de informații și servicii publice în regim non-stop, iar autoritățile să asigure transparența actului de guvernare, în luna august 2010, Guvernul Republicii Moldova a creat Centrul de Governare Electronică.

Centrul este responsabil de elaborarea și realizarea agendei de e-Governare, care asigură o dezvoltare durabilă a țării.

Proiecte

Lansarea portalului „Guvern către Cetățeni”(G2C)

Implementarea Inițiativei „Acces la Datele Guvernamentale cu Caracter Public”

Lansarea portalului WWW.DATE.GOV.MD

Implementarea unei infrastructuri tehnologice moderne pentru Guvern în baza platformei CLOUD COMPUTING (sistem care eficientizează procesele operaționale și reduce costurile de echipament, licență, întreținere)

Evenimente & noutati!

Joi, 10 Martie 2011
A avut loc prima ședință comună a Centrului de Governare Electronică (eGC) și a Asociației Naționale a Companiilor Private din domeniul Tehnologiei Informației și Comunicațiilor (ATIC)

Luni, 28 Februarie 2011
Practica Austriei de e-Governare, model în Europa

Vineri, 25 Februarie 2011
Centrul de Governare Electronică își invită partenerii la o masă rotundă cu tema „e-Transformarea Guvernării în Republica Moldova. Localizarea practicilor de succes din Uniunea Europeană”

E-Servicii

e-Serviciile sunt servicii publice oferite cetățenilor de către autorități prin intermediul mijloacelor electronice. Acestea sunt contra plată sau gratuite și pot fi comandate la distanță, rapid, simplu și comod.

Domeniile prioritare în care sunt dezvoltate servicii electronice: Educația, Sănătatea, Protecția socială și Agricultură.

Date deschise

Accesul liber la date guvernamentale cu caracter public reprezintă o inițiativă inovatoare în cadrul guvernelor, societății civile și comunicațiilor de tehnologie informațională și de comunicații (TIC) din întreaga lume. Este vorba de plasarea on-line a datelor guvernamentale în formate standard. Acțiunea a fost lansată cu scopul de a apropia autoritățile de cetățeni. Astfel eforturile autorităților devin transparente, iar cetățenii pot participa activ la procesul de luare a deciziilor.