

## ÎNSUFLEȚIREA CUVÂNTULUI ÎN CĂRȚILE TIMPULUI PRIN DARUL DAT DE DUMNEZEU

*Interviu cu Protoiereul Mitrofor Octavian MOȘIN, conf. univ., doctor în teologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, USM, președinte al Sectorului Sinodal Activitate Pastorală pentru Tineret al Mitropoliei Moldovei, paroh al Bisericii „Întâmpinarea Domnului”, or. Chișinău*

**Raisa Plăieșu:** Care este importanța sufletului omului la scrierea unei cărți? Cum este primită această faptă atât pe pământ, cât și în cer?

**Protoiereul Octavian Moșin:** Omul este o ființă creatoare. În toate lucrările e nevoie de suflet. A pune suflet în ceva înseamnă a te dăruia, a pune toate facultățile sufletești. Or, viața omului este privită ca o muncă și rugăciune. Acestea sunt cele două condiții care duc spre mântuirea sufletelor noastre.

**R. P.:** Care este corelația divină între autorul cărții și darul de Sus care-i dat s-o scrie? Cum credeți, Preacucernice Părinte Octavian Moșin, are Domnul o rânduială prin timp în transmiterea tematicii lucrărilor scrise și alegerea concretă a autorului?

**Pr. O. M.:** Fără de inspirație omul nu poate crea. Tot ajutorul și binecuvântarea vin de sus. E nevoie de efortul omului, apoi vine, neapărat, și ajutorul Domnului.

Sunt unele lucruri care sunt date direct de Dumnezeu, deci reprezintă revelații supranaturale. Altele reprezintă revelații indirecte, naturale, reieșind din tot ce a creat Cel de Sus și poate fi văzut de către noi.

Omul urmează să ceară înțeleptire, pentru a vedea, deci a descoperi niște realități și de a acționa potrivit acestor revelații.

**R. P.:** Casa cărții este biblioteca, unde sute, mii, milioane de cărți prin timp se depozitează în patrimoniile bibliotecilor din diferite țări din lume, în bibliotecile lăcașelor sfinte, unde între copertile acestor cărți se oglindesc sufletele autorilor care le-au scris prin diferite conținuturi atât în diferite domenii, cât și din punct de vedere artistic. Care e părerea Sfinției Voastre, cum trebuie să însuflețim Cu-

vântul în cărțile timpului prin Darul dat de Dumnezeu?

**Pr. O. M.:** Chiar dacă o mulțime de cărți stau depozitate și nimeni nu dă de ele, autorul și-a înfăptuit misiunea. Nu avem de unde ști, peste veacuri cineva poate descoperi o carte sau o scriere pierdută drept adevărată avere. Unii scriu nu pentru veacul acesta, transmițând un mesaj pentru generațiile viitoare.

Eu cred că nici un efort al nostru nu este zădarnic, nu se pierde, ci se transmite într-un mod sau altul. Doar Domnul le știe și le rânduieste pe toate.

**R. P.:** Dumnezeu, alegându-și „ucenicii”, adică autorii cărților, a dat binecuvântare să le scrie prin timp. Este o muncă sfântă, tenace, enormă a Preasfântului Dumnezeu de-a lungul mileniilor, veacurilor, deceniilor, anilor ce a pogorât prin Sfântul Duh scrierea lucrărilor Sale prin sufletele autorilor de pe pământ. Cum să ștergem praful anilor de pe aceste cărți scrise ce stau tăcute, nedeschise în bibliotecă? Ce factori ar acționa la însuflețirea, luminarea acestor scrieri prin timp? Cine poate face aceste acțiuni de promovare a acestor lucrări date de Dumnezeu ca să se reverse în sufletele oamenilor? Un bibliotecar poate fi și un duhovnic a sufletelor autorilor care au scris aceste cărți?

**Pr. O. M.:** Chiar dacă bibliotecile devin mai mult niște muzee de carte, iar bibliotecarii niște ghizi în lumea cărților, toate rafturile cu cărți prăfuite ne transmit un mesaj. Neapărat cineva le va șterge de praf și le va descoperi celor care vin după noi.

Sunt atâția bibliotecari care transmit frumusețea scrierilor uitate în timp. Ei sunt mesagerii celor scrise altădată, venind cu re-

zumate ale trecutului. Cât avem bibliotecari conservăm cărțile și recuperăm trecutul.

**R. P.:** Multe cărți în bibliotecă stau nemișcate, prăfuite, nesolicitate de cititori de ani, decenii. Precucernice Părinte Octavian, ce facem cu ele? Oare casarea lor după anumite perioade de timp ce s-au aflat în bibliotecă este soluția cea mai bună?

**Pr. O. M.:** *E foarte corect să aranjăm și să sistematizăm cărțile. Chiar dacă astăzi nu prea se „umblă” la ele, multe scrieri le vom redeschide, la multe idei din ele se va reveni. Așa a fost mereu, s-a revenit la vechile scrieri. Vor fi mereu oameni care vor căuta să vadă ce au scris și ce ne-au lăsat înaintașii noștri.*

**R. P.:** Cartea are și ea un destin de viață al ei, care a fost scrisă de autor, jertfindu-și cugetul și sufletul său prin diferite suferințe, ispite, emoții tensionate a vieții sale în perioada de scriere a cărților. Este un proces greu de muncă creator până la editarea operei sale. Apoi după ce se editează, cartea revine atât în bibliotecile personale ale cititorilor prin cumpărare, dăruire, autografe, dar mai mult cartea revine la casa ei – biblioteca. Cum credeți, care ar fi cea mai bună metodă de promovare a cărții?

**Pr. O. M.:** *Ultima vreme bibliotecile devin centre de educație și cultură, organizându-se simpozioane, lansări, prezentări, mese rotunde etc. Toate acestea scot scrierile din anonim și ne transmit niște lucruri puțin știute spre luare aminte.*

*Sunt necesare rezumate ale cărților, căci omul de astăzi nu are timp pentru a lectura din scoarță în scoarță. Să le oferim scurte date, niște tablete la mesajul pe care îl transmite fiecare autor.*

**R. P.:** Câți ani poate supraviețui o carte în bibliotecă?

**Pr. O. M.:** *În biblioteca noastră de carte religioasă, din cadrul Universității de Stat din Moldova, avem cărți din veacurile XVIII-XIX, care s-au păstrat destul de bine. Urmează a crea condițiile corespunzătoare pentru păstrarea și conservarea lor. Altă soluție este păstrarea și în format electronic, fiind scanate, iar unele scrieri mai importante încep a fi reeditate.*

**R. P.:** Odată cu modernizarea sistemelor informaționale, multe biblioteci din lumea întreagă s-au modernizat, robotizat, condițiile de păstrare a cărților au devenit mai benefice, mai moderne, lecturând cartea prin intermediul calculatorului, planșetelor și alte aparate în domeniul informaticii. Care e părerea, care cărți vor supraviețui prin timp: cartea pe suport de hârtie sau cartea digitală?

**Pr. O. M.:** *Chiar dacă noua generație e deprinsă să parcurgă textele în format electronic, sunt unele scrieri care mereu vor fi și pe hârtie. Aici mă refer și la cărțile sfinte. Una este să citești rugăciunile pe tabletă și alta e să stai cu cartea de rugăciune, în fața icoanei, cu candela aprinsă, în mirosul tămâiei.*

**R. P.:** „Sfânta Scriptură”, „Sfânta Evanghelie”, „Psaltirea Lui David”, cărțile Sfinților Părinți, diferite acatiste și alte cărți mai vechi fac parte din patrimoniul sfânt al bibliotecilor naționale, biblioteci bisericești, mănăstirești. Ele sunt cărțile de căpătâi ale vieții noastre, care prin ele respirăm și supraviețuim prin Cuvântul lor, care prin rugăciuni se rostesc atât acasă, dar mai mult în lăcașele sfinte în timpul Sfințelor Liturghii. Dar cum omul să deschidă cărțile sfinte, care se află în bibliotecă? Ce colaborare ar putea fi în acest sens între Biserică și Biblioteca Națională a Republicii Moldova?

**Pr. O. M.:** *Expozițiile de carte religioasă, pe care le organizează Biblioteca Națională, sunt binevenite. În cadrul acestora am descoperit multe cărți, pe care ulterior le-am răsfoit și am cules informații atât de utile.*

*Ar fi nevoie și de un catalog care ar prezenta vechile scrieri, ce se păstrează în fondul bibliotecilor. Aceste informații sunt necesare drept suport de cercetare pentru studenții de la teologie, slujitori și lumea de bună-credință.*

**R. P.:** Avalanșa de tehnologii informaționale (lăptopuri, mobile, tablete etc.) prin ochiul lecturii îl duc azi pe om în altă direcție nestabilă, neconcretizată, nedeterminată și lectura cărților nu se face sufletește, așa ca altădată. Ar putea în viitor să se înfiripe o colaborare mai

apropiată între Biserică și bibliotecă în satele și orașele Republicii Moldova de a însufleți Cuvântul cărții prin Darul dat de Dumnezeu prin diferite proiecte cultural-creștine, lansări de carte, școli duminicale și tabere de vară ale copiilor? Lansarea de carte creștină se poate de organizat nu numai în bibliotecă, ci și în biserică? Ar putea biserica să se încadreze în Programul Național *LecturaCentral*, ediția a IV-a, anul 2021 cu sloganul „Citește! Trăiește liber!”, elaborat în anul 2018 de Biblioteca Națională a Republicii Moldova? Prin care modalități și criterii ar putea să se implice.

**Pr. O. M.:** *Se practică organizarea unor lansări de carte și în bisericile din cuprinsul republicii. Să știți că Biserica are toată deschiderea pentru o colaborare în vederea luminării și catehizării populației. Suntem gata să sprijinim și să promovăm diverse inițiative ale bibliotecilor.*

**R. P.:** **Cum e însuflețit azi Cuvântul scris prin Darul dat de Dumnezeu**

**în sufletele creștinilor în bisericile și mănăstirile din R. Moldova?**

*Încercăm cele citite să le punem în viața creștinilor de zi cu zi. Una este să citești sau să cunoști ceva, alta e să îți schimbi viața. Mesajul evanghelic rămâne actual pentru toate timpurile. Transmitem dragostea creștină, care este una împărtășită față de toți și de toate.*

**R. P.:** **Vă mulțumesc din suflet pentru acest interviu, care nădăduim, va revărsa o lumină, iar copertile cărților din biblioteci vor fi deschise de mai mulți cititori.**

**Prot. O. M.:** *Doar numai prin căutare, cercetare, acțiuni, metode noi de lucru, prin fapte concrete vom șterge praful de pe cronicile timpului, astfel le vom readuce la o viață nouă pentru cititorii care le vor căuta și se vor înfrupta din ele.*

**Consemnare: Raisa PLĂIEȘU,**  
**Biblioteca Națională a Republicii Moldova**