

О развитии библиотечного образования Республики Молдова в историческом контексте

Aliona MUNTEAN,
Biblioteca Națională a Republicii
Moldova



Abstract: *Articolul oglindește etapele principale de dezvoltare a învățământului de bază în domeniul biblioteconomiei și științelor informării, precum și a formării profesionale continue a personalului de specialitate din biblioteci.*

Cuvinte cheie: *învățământ de bază în biblioteconomie și științe ale informării; formarea profesională continuă a personalului de specialitate; centre de formare continuă*

Abstract: *The article reflects the main stages in development of the basic library science and information' education, as well as in continuous professional training of the library staff.*

Keywords: *Basic library science and information' education, continuous professional training of the library staff, centers of continuous professional training*

История библиотечного дела - это история великих людей - деятелей культуры и науки, настоящих эрудитов и энтузиастов своего дела.

Начиная с Каллимаха, прозванного отцом библиографии, его ученика, Эратосвена и Клавдия Птолемея, которые служили еще в Александрийской библиотеке и продолжая Евфросинией Полоцкой, Ричардом де Бери, Антонио Мальябекки, Готфрид Вильгельм Лейбницем. Список выдающихся личностей, которые работали в библиотеке в разное время дополняет такие имена как Лао Цзы, древнекитайский философ, который большую часть своей жизни

был хранителем царской библиотеки государства Чжоу, Зенодот Эфесский, один из первых библиотекарей Александрийской библиотеки, Иоганн Вольфганг Гете и Иммануил Кант, Николай Лобачевский и Иван Крылов, Бенджамин Франклин и Марсель Пруст, Джакомо Казанова и один из братьев Гримм - Якоб, Дени Дидро и Федерико да Монтефельтро, еще в XV в. сформулировавший требования, предъявляемые к библиотекарю. Это и Габриэль Нодэ — французский учёный, эзотерик и библиотечный работник, который в течение 10 лет собрал первую, уникальную библиотеку для парижского дворца кардинала

и министра Жюль Мазарини (ныне — Национальная библиотека Франции), автор трактата «*Advis pour dresser une bibliothèque*» (Советы для устройства библиотек), который в течение трех веков был основным руководством для многих поколений библиотекарей. Это и **Дьюи Мелвил**, выдающийся американский библиотекарь и библиограф, автор «Десятичной классификации», который впервые в истории библиотечного дела допустил женщин к работе в библиотеке, обратив внимание на то, что женщины отличаются чертами характера, крайне необходимыми библиотекарю.

Не является исключением и история молдавской культуры. Великие личности были библиотекарями: Богдан Петричейку Хашдеу, Михай Эминеску, Лучиан Блага, Джордже Баковия и многие другие. Вдохновленный профессией, Михай Эминеску сочинил клятву библиотекаря. «Я счастлив, что выбрал место, подходящее моей одинокой природе и готовности к исследованиям» — писал он.

Список можно продолжить, но объединяет выдающихся профессионалов библиотечного дела тот факт, что будучи, без сомнения, незаурядными личностями, профессию каждый из них изучал индивидуально, на примерах своих предшественников или пройдя ученичество.

Именно независимое индивидуальное образование и было формой библиотечного образования вплоть до XIX в. [6]

Первой попыткой формального библиотечного образования можно считать Национальную школу хартий (фр. *École nationale des chartes*) — французское государственное специализированное учреждение высшего образования в подчинении министерства высшего образования и научных исследований. Школа была создана в 1821 году по плану известного публициста Дежерандо. Ещё в 1806 году он представлял Наполеону I гораздо более широкий план такого института, но тогда план не осу-

ществился, и только в 1821 году последовал королевский ордонанс Людовика XVIII об учреждении «Школы хартий» для подготовки архивистов.

Первыми профессорами были назначены аббат Лепин (Lespine), уже в течение 20 лет заведовавший отделением рукописей в Королевской библиотеке, и Павилье (M. Ravillet), начальник исторической секции королевских архивов. Но основные предметы, которые изучались в этом учебном заведении — это вспомогательные науки истории, а выпускники получали диплом архивиста-палеографа, который позволял им работать в архивах и библиотеках.

Во второй половине XIX века происходит переоценка в отношении к профессии: все чаще именно профессионалам доверяют руководить библиотеками. Во Франции еще в 1839 году выпускникам Национальной школы хартий Регламентом Национальной библиотеки было предоставлено право работать в главной библиотеке страны.

После 1850 года библиотечное образование появляется в других странах: Австрия - 1864г., Англия - 1877 г., в виде достаточно противоречивых по содержанию курсов. [6]

В России 17 апреля 1913 г. в Университете им. А. Шанявского были открыты первые (на постоянной основе) в истории Российской империи Библиотечные курсы. Их идеологом, организатором и одним из преподавателей была выдающийся библиотечный менеджер Любовь Борисовна Хавкина.

В Румынии началом теоретизации библиотечного дела можно считать 1925-1926 гг., когда Александр Сади-Ионеску в Практической школе архивистов-палеографов читал курс основ библиотекономии и библиографии.

На территории нынешней Республики Молдова формального библиотечного образования не существовало вплоть до второй половины 20-го века. Хотя это совсем не обозначает, что библиотеки и библиотечное дело не развивались. В 1830 году, указом Министерства Внутренних дел России, в Кишиневе откры-

вается Публичная Губернская библиотека (ныне Национальная Библиотека Республики Молдова) и первым библиотекарем назначен Гавриил Белевич, интеллеktуал, учитель мужской гимназии № 1, в которой расположена библиотека. Будучи выпускником Главного народного училища города Черновцы, изучал религию, историю, географию, латынь, румынский, немецкий и славянские языки и его кандидатура была вполне подходящей и логичной для того времени. Функции библиотекаря он исполнял наряду с обязанностями учителя. Следующий работник публичной библиотеки в Кишиневе, Николай Яковлевич Козлов, назначен на этот пост за «...отличные познания и дарования», и действительно, как мы можем видеть из документов, был образован, умен и независим в своих взглядах и суждениях. В первый же день своего вступления в должность он пишет гражданскому губернатору: «Я не могу еще ничего представить Вашему превосходительству насчет улучшения библиотеки, кроме искреннего желания моего сделать ее сколько возможно полезнее для здешней публики... поныне не было в библиотеке отмечаемо ни число книг ..., ни число посетителей, ни время года и в какие часы дня библиотека была наиболее посещаемая...» [2]

Про Ивана Танского, одного из библиотекарей и видных деятелей культуры газета «Бессарабские областные ведомости», писала: «Новый библиотекарь Танский был одним из видных защитников культуры и образования в стране. Он не ограничивал свою деятельность содержанием вверенной ему публичной библиотеки в должном порядке, но и принимал близкое участие в деле просвещения...» Благодаря его напряженной работе и профессионализму, в местной библиотеке 4 зала: зал с журналами, зал газет, зал с книгами и зал для культурных мероприятий. Он был страстным краеведом, мечтал об открытии краеведческого отдела в библиотеке и его увлечение сказалось на составе коллекции.[2]

Яркой эпохой в развитии библиотечного дела был Венедик Беллер, немец по происхождению, учитель немецкого языка и математики, который привнес понятие менеджмента в управление библиотекой. Директор тщательно относился к организации, планированию, и управлению ресурсами. Результаты были впечатляющими: Библиотека переехала в новое здание, коллекции увеличились в несколько раз, впервые производится демократизация допуска в библиотеку, и она принимает и читателей из других социальных слоев, помимо знати. Ему принадлежит первая попытка воссоздать модель Александрийской библиотеки, открыв в ней музей и намерение привнести патримониальную и архивную функции, однако, это ему не удалось, потому что в Кишинев был назначен другой губернатор, которому «прозападные» тенденции директора библиотеки не понравились. Анна Курковски, которая только один год руководила библиотекой оставила своим последователям два важных документа: «Правила управления библиотекой» и «Правила для посетителей библиотеки». В них было указано, что Библиотека предоставляет услуги всем гражданам Кишинева, но брать книги домой разрешалось исследователям, ученым, городским чиновникам, преподавателям, ученикам старших классов и городским организациям. Нельзя не отметить вклад в библиотековедение Молдовы Дарьи Харжевской, исключительной личности и непревзойденному профессионалу, которая отдала библиотечному делу 47 лет. Благодаря ее плодотворным отношениям с крупными библиотеками России, значительно увеличился фонд библиотеки, были созданы каталоги на карточках. В 1911 году Дарья Харжевская присутствовала на первом съезде библиотекарей в России и внесла инновационные по тем временам предложения – об улучшении систематических каталогов, о создании публикации, которая будет охватывать все вопросы, связанные с деятельностью библиотек, о развитии навыков чтения у детей и т. д. [1]

Первой попыткой формального библиотечного образования в Молдове можно считать учебное заведение с названием «Школа политического просвещения», которая готовила кадры библиотекарей и клубных работников.

Во время Второй Мировой Войны школа приостановила свою деятельность. А в 1944 году решением народного комиссара МССР № 146 от 24 июля, «Школа политического просвещения» города Сорока возобновляет свою активность. В 1946 году Совет министров СССР постановлением № 1349-R от 12.02.1946 меняет название школы на «Техникум библиотекарей». Первый выпуск, 1947 года, представлял 14 библиотекарей, что подтверждается протоколом Государственной экзаменационной комиссии. В 1957 году техникум реорганизуется в «Республиканскую школу культпросвета» и продолжает готовить специалистов со средним образованием для библиотек республики.[5] Но этого было мало для подготовки достаточного числа квалифицированных кадров, и в середине 20-го века, развивали библиотеки и управляли ими люди с разнообразным, чаще всего педагогическим, образованием. А работали в них обычно люди без высшего или специального образования. К примеру, в 1959 г. только 13 % из библиотекарей Молдавской ССР имели высшее образование.

С целью изменить ситуацию и модернизировать деятельность библиотек, Правительством республики было решено открыть, начиная с 1 сентября 1960 года, заочное отделение библиографии и библиотековедения, при Филологическом факультете Государственного Университета Молдовы. Но даже тогда, первый выпуск 1965г. получил дипломы с двойной специальностью: «Библиотекарь-библиограф. Учитель языка и литературы». В этом же году, открывается дневное отделение для подготовки библиотечных кадров. После одиннадцати лет успешного опыта подготовки специалистов библиотечного дела в 1972 году Министерство образования МССР издало приказ об открытии факультета

Библиотековедения и библиографии с двумя соответствующими кафедрами. Открытие факультета ознаменовало новый этап в развитии формального библиотечного образования. Факультет становится одним из самых многочисленных в университете, а его выпускники трудятся во многих библиотеках республики. До 90-х годов прошлого века учебные программы по библиотековедению сильно политизированы, отличаются однообразием и некоторым консерватизмом, свойственным, впрочем, и развитию библиотек того периода.[7]

Первые годы независимости Республики Молдова совпадают с кризисом в библиотечном образовании, обусловленным непростой финансовой ситуацией в стране. Профессия библиотекаря - одна из самых мало оплачиваемых, её престиж падает, поступающих в университет по данной специальности - все меньше. И в 1993 году факультет библиотековедения и библиографии объединяют с факультетом журналистики. Новый, объединенный факультет называется «Факультет журналистики и коммуникационных наук». В настоящее время он состоит из трех специализированных кафедр: кафедра журналистики, кафедра коммуникационных наук и кафедра библиотекоэкономики и *информационной* деятельности.

В 2005 году Молдова присоединилась к Болонскому процессу, что было обусловлено правительственной политикой в сфере высшего образования. В рамках Болонского процесса в Молдове было произведено ряд изменений, направленных на обеспечение конкурентоспособности высшего образования за рубежом. Была внедрена двухуровневая система (лиценциат и мастерат). Кроме того, была принята система учебных кредитов (ECTS). Внедрение кредитов в систему высшего образования было связано с тем, чтобы сопоставить содержание учебного процесса и учебных программ, как на национальном, так и европейском уровнях. Именно благодаря этому дипломы молдавских вузов признаются за границей. Также, в вузах

Молдовы начали активно развивать вузовскую автономию, когда университеты переходят на самофинансирование.

Спустя 11 лет, существует еще много проблем и недоработок, связанных с законодательной базой, существованием и новых принципов образования и постсоветских. Четко не определены права и обязанности вузов при переходе на автономное состояние. Достижениями же является привлечение европейских фондов в национальное высшее образование, признание дипломов за границей, участие отечественных вузов в различных европейских проектах.

В современном контексте информационной эксплозии и множества информационных носителей, когда чувствуется жизненная необходимость серьезного профессионального образования для библиотекарей, Кафедра библиотекведения и *информационной* деятельности активно продолжает развивать учебный процесс, предлагая академические программы по разным направлениям деятельности:

- Библиотекономия, информационная деятельность и архивирование;
- Издательская деятельность;
- Инфодокументальные коммуникационные технологии;
- Информационные и социально-культурные услуги для 1-го цикла;
- Цифровые библиотеки и информационные услуги;
- Связи с общественностью;
- Логистика издательств;
- Менеджмент инфодокументальных организаций для 2-го цикла.

Современные учебные планы акцентируются на навыках и ориентированы на современные технологии. Но, поскольку законодательство республики и внутренние регламентирующие документы библиотек не предполагают обязательного библиотечного образования при приеме на работу, а социальный статус библиотекарей остается невысоким, группы выпускников по профилю очень немногочисленны и достаточно остро чувствуется проблема квалифицированных библиотечных кадров. Ре-

шением проблемы стало неформальное образование, которое проводится с учетом объявленных или выявленных потребностей, базируется на реальной связи с рабочей практикой обучаемых и позволяет составлять гибкие программы, удобное расписание и место проведения. Аккредитованные курсы для специалистов – библиотекарей проводятся при Государственном Университете и позволяют не только повысить свою квалификацию, но при наличии высшего образования, получить второе, библиотечное, за год. Помимо этого, две большие библиотеки открыли методологические национальные центры.

Национальный центр повышения квалификации для профессиональных библиотекарей образован в соответствии с Меморандумом между мэрией, городской библиотекой «Б. П. Хашдеу», представителем программы «IREX» в Молдове Фондом «Novateca» и Ассоциацией библиотекарей Молдовы. Центр представляет собой национальный проект с участием в учебных действиях библиотекарей всей сети национальных библиотек. Кабинеты, оборудованы всем необходимым для успешного современного обучения - компьютерами, ноутбуками, iPad планшетами, видеопроекторами, интерактивными досками, современными мультифункциональными принтерами, видеокамерами, цифровыми фотоаппаратами, которые помогают организовать процесс обучения должным образом. Приоритетными целями Центра являются:

- инициирование и развитие сотрудничества для модернизации и диверсификации деятельности библиотек;
- предоставление учебной платформы, которая обеспечит новые возможности обучения для библиотекарей в соответствии с потребностями профессионального развития;
- обеспечение деятельности, направленной на развитие и укрепление человеческого потенциала в региональном и национальном сообществе, в сотрудничестве с другими заинтересованными организациями;

- создание на протяжении всей жизни процесса обучения;
- обновление знаний и профессиональных навыков специалистов;



Foto.1: Национальный центр повышения квалификации для профессиональных библиотекарей при Муниципальной библиотеке «В. Р. Hasdeu».



Foto.2: Тренинг в Национальном центре повышения квалификации для профессиональных библиотекарей.

Осенью 2015 года в соответствии с Меморандумом между Национальной библиотекой Республики Молдова, Министерством Культуры Республики Молдова и представителем международной программы «IREX» в Молдове - Фондом «Novateca» открывает двери «Центр Статистики, исследований и развития», который помимо методологической функции имеет целью модернизировать библиотечные технологии, перевести традиционный процесс сбора и представления статистических данных о деятельности публичных библиотек в цифровое информационное пространство. Для выполнения этих задач

были разработаны три учебных модуля:

- Подготовка тренеров в области учета и сбора статистических данных и предоставление онлайн отчетов;
- Обучение библиотекарей использованию онлайн платформ для сбора данных и отчетности;
- Использование статистических сводок и показателей для стратегического менеджмента библиотек, оценки результатов деятельности, представительства и защиты прав и интересов библиотечной системы (*advocacy*).



Foto. 3: «Центр Статистики, исследований и развития» при Национальной библиотеке Республики Молдова в день торжественного открытия.



Foto. 4: Представитель международной программы «IREX» в Молдове Эван Трейс; Министр культуры Республики Молдова Моника Бабук; директор Национальной библиотеки Республики Молдова Елена Пинтилей торжественно открывают «Центр Статистики, исследований и развития».

Только за август-декабрь 2015 года были организованы 11 учебных мероприятий, а в 2016 году - 15 тематических тренингов.



Foto. 5, 6: Рабочие моменты тренингов.

Важнейшим звеном системы непрерывного библиотечного образования является Центр непрерывного профессионального образования в области би-

блиотековедения и информационных наук, созданный в начале 2017 года при Национальной Библиотеке Республики Молдова. Центр выполняет различные функции: изучения потребностей рынка в непрерывном образовании, организация в соответствии с этими потребностями учебных программ для библиотечной республики и отдельно для персонала Национальной библиотеки, координация деятельности в этом направлении, оказание методической помощи аналогичным структурам страны. В 2017 году при Центре прошли обучение 322 курсанта (в том числе 154 сотрудников Национальной библиотеки и 168 представителей библиотек страны), были разработаны и внедрены 22 учебные программы и реализованы 192 академических часов.

Каким будет будущее библиотечное образование в мире и в нашей стране в этом столетии? Трудно предсказать. В настоящее время образование чаще выбирает неформальные виды и ориентировано направлено на информационные технологии - их организацию, управление, использование.

Список источников:

1. Виртуальный музей. Галерея Директоров. [Электронный ресурс]. [Дата обращения 12.01.2018]. Режим доступа: http://moldavica.bnrm.md/biblielmoMuzeu?a=d&c=muzeu_html&d=Jdirectori.
2. ГАНЕНКО, П. Г. История Кишиневской публичной библиотеки (1830 – 1917 гг.). Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1966. 112 с.
3. Из истории организации библиотек в Кишиневе. В кн.: Киртока, А. Государственная республиканская библиотека им. Н. К. Крупской. Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1961, р. 3-14.
4. Кадры библиотеки в кн.: Киртока, А. Государственная республиканская библиотека им. Н. К. Крупской. Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1961, р. 64-65.
5. Коледж искусств города Сороки. История. [Электронный ресурс]. Коледж искусств города Сороки: [сайт]. [Дата обращения 18.03.2016]. Режим доступа: <http://colegiuldeartesoroca.md/>.
6. РЕГНЕАЛЭ, Мирчеа. Библиотечное образование вчера и сегодня [Электронный ресурс]. Исследования в области библиотечных и информационных наук. 2006, nr. 9/10. [Дата обращения 12.01.2018]. Режим доступа: <https://doaj.org/article/82b82b707a55424baa4d901f9cab4f0e>.
7. ЦУРКАН, Нелли. Кафедра библиотековедения и информационной деятельности: прошлое, настоящее и проекция в будущее. В кн.: Тутун, Ирина, Куликовски, Лидия. 50 лет библиотечного образования в Республике Молдова. Библиография. Кишинев, 2012, р. 8-15.